

Posdoctorado del CEA

Ciclo lectivo 2025

Programa multidisciplinario de formación continua para doctores en ciencias sociales, humanidades y artes

Directora: Dra. Marcela Rosales

Secretario Académico: Dr. Baal Delupi

Director fundador: Dr. Francisco Delich

Comité científico: Dra. Alicia Servetto, Dr. Juan José Vagni, Dra. Pilar Anastasía

FUNDAMENTACIÓN

En la década de los noventa comenzó a sustentarse, a partir de una nueva concepción de la educación superior, una incipiente tradición en el desarrollo de propuestas de posgrado, revirtiendo la tendencia bastante arraigada en la tradición universitaria argentina que sostenía la errónea idea según la cual el doctorado era considerado la culminación de la carrera académica. Hoy sabemos que, sin lugar a duda, el doctorado significa en varios sentidos el comienzo de dicha carrera: desde hace años en muchos países quien realizó un doctorado es quien puede empezar a enseñar o comenzar a investigar. Lo que no puede hacer quien llega a esta instancia es pretender que el aprendizaje está concluido; menos aún hoy, cuando la caducidad y precariedad del conocimiento es un hecho irrefutable. Esta es la idea rectora del Programa multidisciplinario de formación continua para doctores en ciencias sociales, humanidades y artes, que persigue la creación de un espacio de excelencia para que a partir de un conjunto de seminarios y simposios coordinados por expertxs de reconocida trayectoria, lxs participantes puedan recorrer la trastienda de investigación de esxs expertxs y, al mismo tiempo, mostrar sus proyectos y experiencias.

Destinatarios/as: doctores en ciencias sociales, humanidades y artes.

VIGÉSIMO CICLO DEL POSDOCTORADO DEL CEA (ciclo lectivo 2025)

Posdemocracia, guerras híbridas y tecnopopulismo. Re-existencia de cuerpos, narrativas y saberes

La internacional de la muerte. La guerra siempre.
Eso es el neoliberalismo.

EZLN

En un contexto glocal donde aún perviven las instituciones democráticas formales (como elecciones y parlamentos), pero la calidad de la democracia resulta erosionada por el impacto constante de intereses económico-financieros en las decisiones de élites políticas cada vez más alejadas de los derechos y necesidades de la vida en su conjunto, el término “posdemocracia” (Crouch) nos convoca a reflexionar sobre las diversas modalidades de re-existencia sociopolítica frente al influjo creciente de las guerras híbridas (Hoffman) y de un ejercicio tecnopopulista (Bickerton, Invernizzi Accetti) del poder que prospera mientras se acrecientan la desconfianza en las vías institucionales de representación (partidos, sindicatos, etc.) y la deslegitimación del orden constitucional heredado de la modernidad.

Nuevos líderes pertrechados de un discurso tecnocrático se postulan como los verdaderos representantes del “pueblo” contra la dirigencia política acusada de corrupción e ineficiencia, apelando a la combinación estratégica entre una lógica emocional anti-elitista de plataformas y un pretendido saber experto que descalifica el debate cívico. Las pasiones son así reconducidas a nueva forma de guerra, un dispositivo híbrido de operaciones militares, ataques cibernéticos, desinformación, *lawfare* y presión económica, que se instala dentro y entre los órdenes políticos obturando el anhelo democrático pacifista; el cual resiste, sin embargo, reinventándose en cuerpos que dan voz a narrativas y saberes otros. Pues, “si los territorios y los cuerpos son la última frontera de la dominación, son también el primer espacio desde donde se organiza la emancipación” (Ceceña, 2008).

Algunas líneas que pueden abordarse (no excluyentes):

Estado, populismo y tecnocracia
Crisis de la democracia y derechos humanos
Comunicación, propaganda política y plataformas digitales
Educación, nuevas tecnologías y salud
Movimientos sociales y nuevas tecnologías
Re-existencias y micropolíticas
Literatura, activismo y hacktivismo
Giro afectivo, arte y redes

Coordinadorxs de esta edición

- Fernando Hernández Holgado (Universidad Complutense de Madrid, España)
- Flavia Costa (Universidad de Buenos Aires, CONICET)
- Miguel Benasayag (Universidad Nacional de Avellaneda)

REQUISITOS

Lxs candidatxs deberán enviar por correo electrónico la siguiente documentación: a) copia escaneada del título de doctor y DNI o pasaporte; b) CV sintético (tres páginas); y c) propuesta de trabajo sobre “Posdemocracia, guerras híbridas y tecnopopulismo. Re-existencia de cuerpos, narrativas y saberes” (500 palabras); d) ficha de inscripción.

[Excepcionalmente podrán participar del programa quienes, sin tener título de doctor/a, acrediten haber presentado la tesis; al momento de finalización del ciclo deberán haber obtenido el mencionado título].

COSTO: participantes residentes en el país: \$ 280.000 o cuatro cuotas de \$ 85.000 – participantes residentes en el extranjero: USD 600. Docentes de la FCS, dos cuotas de \$ 85.000.

ALOJAMIENTO: la estadía de lxs participantes en el hotel elegido para el desarrollo de las actividades es obligatoria; el lugar y los costos a su cargo –en general por debajo de los habituales de plaza–, se darán a conocer en la primera circular.

INSCRIPCIONES Y ADMISIÓN

El programa admite un máximo de 24 participantes por ciclo. Las postulaciones se recibirán desde el martes 7 de mayo hasta el viernes 6 de junio de 2025; las admisiones serán comunicadas el lunes 23 de junio de 2025. Los criterios para la selección de lxs participantes son los siguientes: a) el envío en tiempo y forma de la documentación requerida; b) la pertinencia de la propuesta de trabajo en relación con el tema de la convocatoria; y c) los antecedentes de cada postulante. Las postulaciones deberán realizarse por correo electrónico, en las fechas establecidas. Deben dirigirse a la Directora del Programa Posdoctoral, Dra. Marcela Rosales, e-mail: posdoctorado.cea@fcs.unc.edu.ar

ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA

Este vigésimo ciclo del Posdoctorado del CEA constará de un encuentro intensivo que se realizará de manera presencial entre el lunes 25 y el viernes 29 de agosto de 2025, en un hotel de las sierras de Córdoba. De manera excepcional, en este ciclo el profesor Miguel Benasayag, quien reside en Francia, participará de manera virtual el día 27 de agosto. Durante esos días se desarrollarán tres (3) seminarios, a cargo de cada unx de lxs coordinadorxs propuestxs. Alternando con cada seminario, tendrá lugar el simposio, que será el espacio en el que lxs participantes expondrán sus propios proyectos de trabajo en torno a la temática del ciclo.

FORMA DE EVALUACIÓN

Al finalizar la actividad presencial, lxs participantes contarán con cinco (5) meses para presentar un artículo, resultado de su propuesta de investigación, que será evaluado por lxs coordinadores de los seminarios, o por evaluadores externos al programa convocados a tal fin. Quedará a criterio del Centro de Estudios Avanzados, con el previo acuerdo de lxs autores, la posibilidad de publicar los trabajos recomendados en una edición especial.

CERTIFICACIÓN

Para obtener la certificación que acredite la aprobación del Posdoctorado del CEA, lxs participantes deberán cumplir con los requisitos de asistencia a la/s actividad/es presenciales previstas en el Programa, y haber presentado en el plazo establecido el artículo y obtenido la aprobación correspondiente.

Informes: Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba – Av. Vélez Sarsfield 153, Córdoba (5008) – Teléfono xx-54-351- 4332086/88 – Fax: xx-351-4332087 – E-mail: posdoctorado.cea@fcs.unc.edu.ar.

CICLOS ANTERIORES

PRIMER CICLO (junio / agosto 2004): Sociología política

Coordinadores: Dr. Carlos Strasser (FLACSO) / Dr. Jean-Pierre Lavaud (Centro Franco-Argentino de Altos Estudios - UBA) / Dr. Alberto Filippi (Università degli Studi di Camerino)

SEGUNDO CICLO (agosto / noviembre de 2005): Sociología / Demografía / Antropología. Coordinadores: Dr. Ives Charbit (Université Paris V) / Dr. Francisco Delich (UNC) / Dr. Philippe Descola (Colegio de Francia).

TERCER CICLO (agosto a diciembre de 2006): Literatura / Semiótica / Comunicación y cultura Coordinadores: Renato Ortiz (Universidade de Campinas - Brasil); Nicolás Rosa (Universidad Nacional de Rosario – Universidad de Buenos Aires) / Elvira Arnoux (Universidad de Buenos Aires).

CUARTO CICLO (abril /agosto de 2007): Sociología / Economía / Historia / Política Coordinadores: Dr. Gilberto Dupas (Universidade de São Paulo - Brasil) / Dr. Francisco Delich (Universidad Nacional de Córdoba – Flacso) / Dr. Roberto Cortés Conde (Universidad de San Andrés)

QUINTO CICLO (mayo / agosto de 2008): Sociología / Historia del arte/ Comunicación y cultura Coordinadores: Héctor Schmucler (Universidad Nacional de Córdoba) / Horacio González (Universidad de Buenos Aires) / Jorge Schwartz (Universidade de São Paulo - Brasil)

SEXTO CICLO (agosto / diciembre de 2009): Método, metodologías y técnicas de investigación en ciencias sociales y humanidades. Coordinadores: Noé Jitrik (Universidad de Buenos Aires) / Josefa Salete Barbosa Cavalcanti (Universidade

Federal de Pernambuco) / Dora Celton (Universidad Nacional de Córdoba – CONICET)

SÉPTIMO CICLO (mayo/agosto de 2010): Marx. Coordinadores: Oscar Del Barco (Universidad Nacional de Córdoba) Francisco Delich (Universidad Nacional de Córdoba) Héctor Schmucler (Universidad Nacional de Córdoba)

OCTAVO CICLO (mayo / agosto de 2011): “subjetividades”. Coordinadores: Tomás Abraham (Universidad de Buenos Aires) subjetividad y filosofía / Francisco Delich (Universidad Nacional de Córdoba) subjetividad y sociología / José Amícola (Universidad Nacional de La Plata) subjetividad y literatura

NOVENO CICLO (abril / agosto de 2012): “¿Qué es un autor?”. Coordinadores: Pampa Arán (Universidad Nacional de Córdoba) / Alicia Gutiérrez (Universidad Nacional de Córdoba) / Eduardo Grüner (Universidad Buenos Aires)

DÉCIMO CICLO (abril / agosto de 2013): Economía, sociedad y la construcción del conocimiento en el mundo contemporáneo. Coordinadores: Francisco Delich (Universidad Nacional de Córdoba) / Juan Carlos De Pablo / José Luis Machinea

UNDÉCIMO CICLO (abril / agosto de 2014): Ciudades y megalópolis: reales, simbólicas e imaginarias. Coordinadores: Francisco Delich (Universidad Nacional de Córdoba) / Noé Jitrik (Universidad de Buenos Aires) / Fernando Calderón Gutiérrez (Universidad Nacional de San Martín)

DOCEAVO CICLO (marzo / agosto de 2016): Manuel Castells y la Era de la Información. Coordinadores: Francisco Delich (Universidad Nacional de Córdoba) / Manuel Castells (Universidad del Sur de California) / Fernando Calderón Gutiérrez (Universidad Nacional de San Martín)

DÉCIMO TERCER CICLO (abril / septiembre de 2017): Ciencias sociales: balance y perspectivas. Coordinadores: Pampa Arán (Universidad Nacional de Córdoba) / Renato Ortiz (Universidade de Campinas) / Dora Barrancos (Universidad de Buenos Aires - CONICET)

DÉCIMO CUARTO CICLO (abril / septiembre de 2018): Universidad, producción del conocimiento e inclusión social: a 100 años de la Reforma. Coordinadores: Diego Tatián (Universidad Nacional de Córdoba - CONICET) / Jorge Dubatti (Universidad de Buenos Aires) / Elvira Arnoux (Universidad de Buenos Aires)

DÉCIMO QUINTO CICLO (abril / septiembre de 2019): Derivas de la literatura en el siglo XXI. Coordinadores: Fernando Colla (Université de Poitiers) / Silvia Barei (Universidad Nacional de Córdoba) / María Negroni (Universidad Nacional de Tres de Febrero)

DÉCIMO SEXTO CICLO (agosto de 2021 / marzo de 2022): La educación en América Latina: políticas, instituciones y procesos. Coordinadoras: Elena Achilli (Universidad Nacional de Rosario) / Sandra Carli (Universidad de Buenos Aires / CONICET) / Gloria Edelstein (Universidad Nacional de Córdoba)

DÉCIMO SÉPTIMO CICLO (septiembre de 2022 / marzo de 2023): Qué dicen el arte y la literatura a las ciencias sociales. Coordinadores: Ana Longoni (Universidad de Buenos Aires) / José Luis Valenzuela (Universidad Nacional de Rosario) / Marcelo Casarín (Universidad Nacional de Córdoba)

DÉCIMO OCTAVO CICLO (agosto de 2023 / marzo de 2024): La política y lo político en el campo de las ciencias sociales, humanas y actividades artísticas. Coordinadores: César Tcach (Universidad de Córdoba – CONICET) / María Esperanza Casullo (Universidad Nacional de Río Negro – CONICET)

DÉCIMO NOVENO CICLO (agosto de 2024 / marzo de 2025): Ecología política, poéticas ambientales y luchas sociales. Coordinadores: Gabriela Merlinsky (Universidad de Buenos Aires – CONICET) / Claudia Aboaf (Universidad Nacional de las Artes) / Daniel Hocsman (Universidad Nacional de Córdoba – CONICET)