



facultad de ciencias
sociales



unc

Estudios africanos

Área de investigación: Estudios Internacionales

Período de Vigencia: 2022 - 2027

Año que inició el programa: 2003

Contactos: Director, Diego Buffa dbuffa@ffyh.unc.edu.ar

Codirectora, María José Becerra estudiosafricanos@hotmail.com

Presentación

El Programa de Estudios Africanos intenta ser un espacio de reflexión e investigación crítica que estimule una mirada desde la propia problemática de los países del Sur. Desde esta perspectiva y concepción de trabajo, propicia un tratamiento holístico de las problemáticas a investigar incorporando herramientas teóricas y metodológicas de múltiples disciplinas del campo de las ciencias sociales y humanas que contribuyan a repensar los grandes debates actuales.

Como nudo central de nuestros estudios e investigaciones se erige el continente africano y al mismo tiempo su diáspora hacia el espacio latinoamericano, contribuyendo con ello a potenciar un área postergada en los círculos académicos nacionales, y en donde el núcleo de investigadores del Programa de Estudios Africanos del Centro de Estudios Avanzados, desde hace ya dos décadas, ha logrado destacar a partir de su producción y transferencia científica, de la divulgación y trascendencia de sus proyectos, y al mismo tiempo por su proyección en el escenario nacional, regional e internacional mediante la construcción de redes con importantes centros del área.

Objetivos Generales

- ≡ Poner en marcha un espacio institucional de reflexión e investigación sobre la realidad africana.
- ≡ Estimular el intercambio académico con instituciones internacionalmente reconocidas.
- ≡ Incentivar los estudios e investigaciones sobre un terreno poco transitado y explorado en los estudios de posgrado.
- ≡ Formar especialistas en las temáticas africanas.
- ≡ Generar un ámbito propio para el desarrollo de relaciones culturales, académicas y científicas que permitan fortalecer y dinamizar las organizaciones interregionales preexistentes.

Objetivos Específicos

- ≡ Reflexionar acerca de la relevancia histórica del Atlántico sur como un espacio propio de saber y de civilización. Un espacio protagónico desde los comienzos de la modernidad como medio vinculante no solamente de personas y mercancías sino también de ideas y cosmologías en pugna. Un “mare nostrum” que conservará su vigencia y protagonismo hasta la actualidad.
- ≡ Formar un centro de documentación e información sobre África.
- ≡ Asesorar y brindar información sobre oportunidades de negocios, contexto político y socioeconómico a empresas, cámaras de comercio, organismos oficiales, etc.

- ≡ Organizar ciclos de cine, exposiciones de arte y música africana, entre otros eventos artísticos como una labor de extensión hacia la comunidad, que contribuya a nuevas imágenes de la realidad africana.

Equipo de investigación

Dirección	Diego Marcelo Buffa
Codirección	María José Becerra
Integrante	Anna Martins Vasconcellos
Integrante	Astrid Eliana Espinosa
Integrante	Bruno Nicolás Carpinetti
Integrante	Diana Hamra
Integrante	Silvia Perazzo
Integrante	Sonia Carolini Munhoz Guazina
Integrante	Valentina Carranza Weihmüller
Adscripción	Ana Leonor Montovani
Adscripción	Laura Hebe Moreno
Ayudantía	María Julieta Graffigna Castro

Proyectos Colectivos

- ★ Diego Buffa: Miembro-investigador principal en Argentina del Proyecto "Political Participation and Migrants: A Comparative Study of Mechanisms and Strategies for Making Migrants' Voices Heard". El proyecto es financiado por el "Social Sciences and Humanities Research Council of Canada (SSHRC)" para el periodo 2024-2027 y participan diversas instituciones como: Brock University, Centre d'écologie urbaine de Montréal, High Commissioner for Immigration and Intercultural Dialogue (ACIDI), Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Nacional de Tres de Febrero, Universidade Federal Do Rio Grande Do Sul, Universidade Nova de Lisboa, University of Alberta, Wilfrid Laurier University.
- ★ María José Becerra: Co-directora del proyecto "Literatura y materiales con temática afro en las bibliotecas escolares bonaerenses. Desafíos en la tarea de las y los bibliotecarios escolares". Programa de Apoyo a la Investigación y Formación de Docentes Investigadores/as (PROAPI). Aprobado para su ejecución por medio de la Resolución Rectoral N° 610/2024 del Exped. N° 1780/2023. Período (2024-2025).

Proyectos Individuales

- ★ Silvia A. Perazzo: "Las elites hutu y tutsi en Rwanda. Tramas y alianzas entre la guerra civil y el post genocidio (1990-2000)", Doctorado en Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina (2021-continua). Director Diego Buffa

- ★ Diana Hamra: “Análisis histórico de la construcción de discursos racistas occidentales en el Río de la Plata (1776-1861): mitos acerca de lxs africanxs y sus descendientes”, Doctorado en Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina (2019-continua). Directora Maria José Becerra - Codirector Diego Buffa
- ★ Astrid Eliana Espinosa Salazar “La literatura infantil con temática afro en la Educación Inicial en Argentina, una apuesta a la visibilización de la Diversidad Cultural desde una perspectiva Intercultural Crítica (2006-2019)”, Doctorado en Diversidad Cultural, Universidad Nacional de Tres de Febrero, (2019-continúa). Directora Maria José Becerra - Codirector Diego Buffa
- ★ Ana Montovani "Campañas militares y de seguridad privada: la privatización de la guerra y el monopolio del uso de la fuerza desde una mirada constructivista", Maestría en Relaciones Internacionales, Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina (2023-continua). Director Luciano Pezzano