



II ENCUENTRO DE PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN DEL CEA

CRÍTICA, SOCIEDAD Y CULTURA

II ENCUENTRO DE PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN

CRÍTICA, SOCIEDAD Y CULTURA

35° Aniversario del CEA

Córdoba, 6 y 7 de noviembre 2025

**Centro de Estudios Avanzados
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Córdoba**

CUARTA CIRCULAR

FUNDAMENTACIÓN

En el año 2023 la Coordinación de Investigación y la Comisión Organizadora integrada por representantes de las diez Áreas temáticas, con el aval de la Dirección del Centro de Estudios Avanzados (FCS-UNC), llevamos a cabo el I Encuentro de Programas de Investigación del CEA bajo el título “Políticas y problemáticas de la investigación en democracia” que tuvo lugar en la ciudad de Córdoba durante los días 1 y 2 de noviembre. Este evento académico fue creado, con carácter bienal, para promover el conocimiento y reconocimiento mutuo entre los Programas, a través de mesas de diálogo sobre problemáticas comunes y específicas de la labor de investigación, atendiendo a temas centrales para los contextos local, regional y global en los que se lleva a cabo y sobre los cuales impacta.

Bajo la denominación Encuentro de Programas de Investigación del CEA buscamos propiciar un espacio de pensamiento crítico y debate, en el cual cada programa pueda dar a conocer sus marcos epistemológicos, líneas de investigación, proyectos individuales y colectivos, actividades de extensión, labores editoriales, publicaciones, etc. El Encuentro reconoce el precedente de fructíferas experiencias anteriores de diálogo realizadas en el marco general de Congresos y Jornadas. Al momento de su creación nos inspiró el objetivo de compartir con la comunidad académica y social una tradición consolidada de pensamiento crítico que en este 2025 cumple 35 años. Nos proponemos entonces celebrarla en el II Encuentro de Programas bajo el lema “Crítica, Sociedad y Cultura”, junto a los veintinueve programas actuales y sus más de 500 investigadores, articulados en áreas temáticas que no cesan de crecer y actualizarse.

Porque entendemos que celebrar una trayectoria de compromiso social implica hacer oír nuestras voces críticas en un contexto adverso de políticas neoliberales que, una vez más en la historia nacional, recurren al desfinanciamiento del sistema científico-tecnológico y vaciamiento de la Universidad Pública, deslegitimando en particular la labor de las Ciencias Sociales, Humanidades y Artes —piezas clave para, entre otros múltiples aportes cruciales, el conocimiento pasado-presente, la preservación de la memoria, la relación política y ética, la reflexión sobre las transformaciones tecno-laborales, educativas y comunicacionales, las reconfiguraciones geopolíticas internacionales, los desafíos socioambientales y el fortalecimiento de los vínculos comunitarios a través de proyectos sociales inclusivos—, con el propósito de debilitar el corazón mismo de la Cultura resistente y resiliente argentina.

En el marco del II Encuentro de Programas de Investigación también daremos a conocer los avances logrados por el Proyecto “Memoria Institucional del CEA”, iniciativa gestada en las mesas de diálogo del Encuentro fundacional. Este nuevo proyecto tiene como objetivo principal contribuir a consolidar la identidad de la institución como Centro académico de posgraduación orientado a la formación e investigación a través de carreras y programas. La labor consiste en la reconstrucción de la trayectoria histórica del CEA, ligada en su origen al retorno de la democracia, mediante el recurso audiovisual para la preservación de la memoria oral y la recuperación del registro documental aportado por los archivos, las revistas científicas y las reconocidas colecciones publicadas por la editorial EDICEA. El compromiso asumido por las dos subcomisiones —integradas por investigadores de una pluralidad de programas junto con el equipo de comunicación y archivo—, para llevar adelante este proyecto, contribuye de por sí a fortalecer la dimensión comunitaria del CEA que es el propósito central del Encuentro.

OBJETIVOS GENERALES

- A. Crear una instancia académica para el encuentro, diálogo y reconocimiento mutuo entre los Programas de Investigación del CEA.
- B. Propiciar el conocimiento y difusión de los diversos enfoques epistemológicos, proyectos, líneas de investigación, publicaciones y actividades de extensión que se desarrollan en los Programas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Promover el trabajo conjunto entre los programas en base a ejes temáticos transversales a los proyectos de investigación y extensión vigentes.
- b) Incentivar la elaboración de iniciativas conjuntas entre programas de áreas comunes o diferentes que den origen, entre otras posibles colaboraciones, a proyectos, publicaciones, espacios de formación (talleres, seminarios, cursos y carreras de posgrado), eventos académicos (jornadas, workshops, congresos, etc.) y actividades de transferencia de conocimiento a la comunidad social.
- c) Dar a conocer los avances obtenidos en el marco del Proyecto de Memoria Institucional del CEA.

DESTINATARIOS

La convocatoria se encuentra dirigida a todxs los miembros de los Programas de Investigación del CEA, los cuales estarán representados en las mesas de diálogo del Encuentro y participarán en las demás actividades previstas. La invitación a asistir al evento

se extiende a los docentes investigadores de la Facultad de Ciencias Sociales y de los Institutos asociados (IPSiS, IIFAP, CIECS), a estudiantes avanzados de grado y posgrado, y al público interesado en general.

PROGRAMACIÓN

PRIMERA JORNADA 6 DE NOVIEMBRE

Apertura con autoridades (10:30 h. Aula 1)

MESA DE PROGRAMAS: *Cambios en el (des)orden internacional: autoritarismos, nuevas derechas y crisis económico-ambientales* (11-13 h. Aula 1)

Conflictos violentos internacionales contemporáneos: Enfoques teóricos transdisciplinares para su comprensión y proyección - Dirección: María Cecilia Caro Leopoldo.

Estudios sobre deportes y transnacionalidad - Dirección: Adrián Serafin Tuninetti.

Estudios sobre Medio Oriente - Dirección: Juan José Vagni. Codirección: Mabel Marta Moreno

Relaciones internacionales, derechos humanos e historia: evolución y retos actuales - Dirección: Carlos Alfredo Juárez Centeno. Codirección: Esther Susana Borgarello.

Deuda, Desarrollo y Derechos Humanos - Dirección: Alejandro Manzo. Codirección: José M. Fernández Alonso.

Construcciones neoliberales: enfoques jurídicos, políticos e internacionales desde la teoría crítica - Dirección: María Teresa Piñero. Codirección: Jorge Gabriel Foa Torres.

Coordina: Gabriela Closa

MESA DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN (14:30-16:30 h. Aula 2)

-Proyecto “Experiencias con cine y audiovisuales en la Formación Docente. Producción de materiales didácticos”, **Programa Comunicación y Educación: Estudios de la mediatización en escenarios socioeducativos**. Presenta: Diego Moreiras.

-Proyecto “Palabras en juego: Talleres de literatura y alfabetización” que se lleva a cabo en el IPEM 338 Salvador Mazza, **Programa Estudios socioantropológicos en instituciones educativas**. Presenta: Manuela Pino.

-Proyecto “Género y diversidad sexual en las intervenciones de los Equipos Profesionales de Acompañamiento Educativo (EPAEs): Estrategias para fortalecer la implementación territorial de la Educación Sexual Integral (ESI) en la provincia de Córdoba”, **Programa Estudios de Género**. Presentan: Pilar Anastasía y Facundo Boccardi.

-Proyecto "Raíces. Narrativas e historias de la escuela albergue Obispo Salguero (Pampa de Olaen, Córdoba)", **Programa Estudios socioantropológicos en instituciones educativas**. Presentan: María Bergero y Mariano Pussetto.

-Proyecto-experiencias de extensión "Políticas de lo común y extensión: un hacer desde y en paisajes y territorios de Córdoba" ICA, Comunidad del Pueblo de La Toma | La Parisina: casa de arte y residencias (FFyH), **Programa La Espacialidad crítica en el pensamiento político-social latinoamericano**. Presentan: Carla Pedrazzani y Santiago Llorens.

Coordina: Mariano Pussetto

MESA DE PROGRAMAS: *Territorios, contranarrativas y disputas por lo común* (15:30-17:30 h. Aula 1)

Estudios sociales rurales y crítica al desarrollo - Dirección: Luis Daniel Hocsman. Codirección: Omar Ángel Arach.

Salud y enfermedad, una mirada desde las ciencias sociales - Dirección: María Laura Rodríguez. Codirección: Adrián Carlos Carbonetti.

Tecnología, trabajo e innovación en contranarrativas de grupos sociales, organizaciones comunitarias y colectivos mediáticos de la provincia de Córdoba - Dirección: Nidia Cristina Abatedaga. Codirección: Silvina Buffa.

La Espacialidad crítica en el pensamiento político-social latinoamericano - Dirección: Zenaida María Garay Reyna. Codirección: Marcela Beatriz Rosales.

Coordina: Zenaida Garay Reyna

MESA DE PROGRAMAS: *Datificación de las poblaciones (migraciones). ¿Cómo los Estados y organismos internacionales crean categorías y contabilizan a las personas migrantes? Implicancias políticas del etiquetado y conteo* (17:30-19:30 h. Aula 1)

Fuentes de datos socio-demográficos, estimaciones y proyecciones de población - Dirección: Leandro Mariano González. Codirección: Bruno Sebastián Ribotta.

Migraciones y Movilidad Territorial de la Población - Dirección: Eduardo León Bologna. Codirección: Pablo Sebastián Gómez.

Estudios latinoamericanos críticos sobre migración y fronteras - Dirección: Manuel Andrés Pereira.

Coordina: Lisha Dávila

SEGUNDA JORNADA 7 DE NOVIEMBRE

MESA DE AYUDANTES Y ADSCRIPTXS: ¿Qué hacemos lxs ayudantes y adscriptxs en los programas de investigación y qué proponemos hacer? Exposición y proyección de posters (10:30-12:30 h. Aula 1)

Orden de exposición:

Comunicación y Educación: Estudios de la mediatización en escenarios socioeducativos: Lena Garbovetzky y Serafin Gonzalez

Conflictos violentos internacionales contemporáneos: Enfoques teóricos transdisciplinares para su comprensión y proyección: Guillermo Castellanos y Paloma Salvatierra

Construcciones neoliberales: enfoques jurídicos, políticos e internacionales desde la teoría crítica: Belén Zambrano, Juana Lipreri, Ayrton Blás Caceres

Deuda, Desarrollo y Derechos Humanos: Victoria Lucia Daghero, Paula Daniela Amaya

Discurso social. Lo visible y lo enunciable: Giovanna Cesano

Estudios Africanos: Julieta Graffigna

Estudios de Género: Camila Baez, Nazarena Fruttero

Estudios de Teoría Política Moderna y Contemporánea: Camila Torres

Estudios sobre Cultura Pop. Formas locales, diseños globales y semióticas de lo popular: Marcos Álvarez, Andrés Nahir Salman Sosa

Estudios sobre Historia Reciente Argentina: Santiago Ledesma, Mariana Franco

Estudios sobre Medio Oriente: Facundo Andrés Molina, María Paz Torres Cortese

Estudios sobre la Memoria: Laura Chauerba, Thiago Moreno

Fuentes de datos socio-demográficos, estimaciones y proyecciones de población: Manuela Burgos, Camila Heredia Mamani

Ingreso a la Universidad. Relación con el conocimiento y construcción de subjetividades: Lucía Sánchez

La Espacialidad crítica en el pensamiento político-social latinoamericano: Valentina Sartori

Estudios socioantropológicos en instituciones educativas: Ana Rapi, Agustina Cortiglia

Estudios sociales rurales y crítica al desarrollo: Malena Petroli

Tecnología, trabajo e innovación en contranarrativas de grupos sociales, organizaciones comunitarias y colectivos mediáticos de la provincia de Córdoba: Claudia Varas, Matías Gaitán

Coordinan: Lina Heredia Mamani y Thiago Moreno

Asistencia técnica: Valentina Sartori

MESA DE PROGRAMAS: *¿Qué democracia, para qué ciudadanos y contextos? Neoliberalismo y cordobesismo: lecturas en clave local* (15-17 h. Aula 1)

Estudios locales y regionales en la conformación histórica de sujetos sociales y actores políticos en América Latina - Dirección: Javier Eduardo Moyano.

Estudios sobre Historia Reciente Argentina - Dirección: Alicia María Servetto. Codirección: Ana Laura Noguera.

Estudios de Género - Dirección: Adriana Boria. Codirección: Facundo Boccardi.

Historia política de Córdoba - Dirección: César Eduardo Tcach. Codirección: Gabriela Closa.

Estudios de Teoría Política Moderna y Contemporánea - Dirección: Marcela Rosales. Codirección: Diego Fernández Peychaux.

Coordina: Pablo Iparraguirre

MESA DE PROGRAMAS: *Cultura, lenguajes y política en la sociedad digital* (17-19 h. A 2)

Comunicación y Educación: Estudios de la mediatización en escenarios socioeducativos - Dirección: Eva Da Porta. Codirección: Diego Agustín Moreiras.

Estudios sobre Comunicación y Ciudadanía - Dirección: Susana María Morales. Codirección: María Liliana Córdoba.

Objetos tecnológicos e información - Dirección: Javier Oscar Blanco. Codirección: Anahí Alejandra Ré.

Discurso social. Lo visible y lo enunciable - Dirección: Sandra Susana Savoini. Codirección: Alicia Raquel Vaggione.

Coordina: Pilar Anastasía

MESA DE PROGRAMAS: *Interpelaciones en la defensa de lo común: cultura, educación, memoria e identidad* (17-19 h. Aula 1)

Producción, preservación y circulación de conocimientos en América Latina (arte, ciencia y escrituras) - Dirección: Marcelo Casarin. Codirección: Diego Germán Vigna.

Estudios sobre la Memoria - Dirección: Ana María Mohaded. Codirección: Tamara Liponetzky.

Estudios socioantropológicos en instituciones educativas - Dirección: Silvia María Servetto.

Ingreso a la Universidad. Relación con el conocimiento y construcción de subjetividades - Dirección: Marcos Javier Luna. Codirección: Carla Haydeé Falavigna.

Coordinadora: Tamara Liponetzky

CIERRE DE JORNADAS: Presentación del proyecto *Memoria Institucional del CEA* (19-20 h. Aula 1)

EL CEA EN LA NOCHE DE LOS MUSEOS: Visita guiada e intervención artística (21-0:30 h., Biblioteca en planta baja). **Organiza:** Archivo Gregorio Bermann.

COMISIÓN ORGANIZADORA

Área Estudios de América Latina: Pablo Iparraguirre, Lisha Dávila, Marcela Rosales.

Área Estudios de Comunicación: Susana Morales.

Área Estudios Interdisciplinarios de Género: Pilar Anastasía.

Área Estudios Internacionales: Ariel Gómez Ponce.

Área Estudios sobre Ciencia y Tecnología: Javier Blanco.

Área Estudios Sociales de la Memoria y el Patrimonio: Tamara Liponetzky.

Área Historia y Política Contemporánea: Gabriela Closa.

Área Investigación Educativa: Mariano Pussetto.

Área Población: María Laura Rodríguez.

Área Semiótica: Paula Robledo.

COMISIÓN DE AYUDANTES Y ADSCRIPTXS

Noelia Ruiz, Matías Gaitán, Claudia Varas, Paula Amaya, Pablo Vera, Victoria Daghero, Luca Gutierrez, Elena Gasso Villar, Guillermo Castellanos, Soledad Savino, Thiago Moreno, Mariana Franco, Lina Heredia Mamani, Camila Heredia Mamani, Paula Villordo Paz, Marcos Álvarez.

PROYECTO MEMORIA INSTITUCIONAL DEL CEA

COMISIÓN DOCUMENTAL: Pablo Iparraguirre, Gabriela Baglione, Diego Vigna, Pablo Requena, Mariano Pussetto, Tamara Liponetzky, Javier Moyano, Alicia Servetto, Vanesa Garbero.

COMISIÓN AUDIOVISUAL: Paula Villa, Gabriela Baglione, Paula Robledo.

EQUIPO DE COMUNICACIÓN DEL CEA: Paula Villa, Luciana Sgro Ruata.

ASISTENCIA TÉCNICA: Maira Rivarola, Sergio Del Barco

COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN: Marcela Rosales, Ayelén Gallego, Sara Arrieta.

Correo de contacto: investigacion.cea@fcs.unc.edu.ar