

# **Curso: Estrategias para la Redacción de Textos académicos**

**Profesores:** Marcelo Casarin y Víctor Guzmán

**Duración:** 9 horas (tres encuentros, uno por semana de 3 horas cada uno).

**Cronograma:** Jueves 15/8, 22/8 y 29/8 de 17:00 a 20:00 hs.

**Lugar:** Colegio de Profesionales en Servicio Social. Jujuy 330

**Costo:** 5400 (9 horas docentes - 600 pesos la hora)

## **FUNDAMENTOS**

Este curso propone un recorrido por técnicas y procedimientos de redacción orientados a la investigación y comunicación científicas. Su finalidad fundamental es la de proveer herramientas para la producción de algunos de las principales formas de la escritura científico-académica bajo condiciones de legibilidad y eficacia.

Se presenta un proceso lógico-metodológico para la construcción de textos tales como proyectos, ensayos, monografías, ponencias, artículos científicos, etc., en tanto ejercicio indispensable para comunicación científica; asimismo supone la puesta en práctica de técnicas de lectura y documentación, fichado y recensión bibliográfica, como también el manejo adecuado de las convenciones de la cita y la referencia.

Por otra parte, se propone una revisión de las condiciones y convenciones de publicación de textos científicos en revistas especializadas en el ámbito de las ciencias sociales.

## **OBJETIVOS**

Que el cursante logre:

- Reconocer las convenciones discursivas de los subgéneros académico-científicos.
- Aplicar un conjunto de técnicas conducentes al desarrollo y mejoramiento de la producción escrita.
- Producir textos académicos que reúnan las condiciones adecuadas de coherencia y legibilidad.

## **CONTENIDO**

### **MÓDULO I: EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE UN TEXTO**

- I.1. El proceso de redacción: planificación, textualización, revisión, versión final.
- I.2. El texto. Unidades que lo componen.
- I.3. La puntuación.
- I.4. La frase.
- I.5. El párrafo.
- I.6. Marcadores textuales y conectores

## **MÓDULO II: LECTURA Y DOCUMENTACIÓN**

- II.1. Qué hacer con lo que se lee.
- II.2. Cómo incorporar ideas y palabras ajenas en un texto.
- II.3. Convenciones de la cita y la referencia.

## **MÓDULO III: SUBGÉNEROS ACADÉMICOS**

- III.1. Los subgéneros del discurso científico-académico.
- III.2. Proyecto: características y componentes.
- III.3. Informe: características y componentes.
- III.4. Ensayo: características y componentes.
- III.6. Artículo: características y componentes.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- ÁLVAREZ ANGULO, Teodoro, *Cómo resumir un texto*. Barcelona, Octaedro, 2000.
- BOLOGNA, Eduardo y CASARIN, Marcelo, *Investigación en Ciencias Sociales: métodos y procedimientos*. Córdoba, Triunfar, 2001.
- BOTTA, Mirta et Al., *Tesis, monografía e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación*. Buenos Aires, Biblos, 2002.
- CALSAMIGLIA BLANCAFORT- TUSSÓN VALLS. *Las cosas del decir. Manual de Análisis del Discurso*. Barcelona, Ariel, 1999.
- CASARIN, Marcelo, "Escritura de tesis: dificultades, desafíos y propuestas" *Revista Pucara* 27, 2016.
- CASARIN, Marcelo, Ricardo Irastorza, Marysol Farneda, Karina Torterolo, Lisha Davila, Nora Coronel, Mariel Rivero, La difusión científica en la UNC. Las publicaciones periódicas en el período 2007-2012. Serie Documentos de Trabajo, Centro de Estudios Avanzados, 2016
- CASARIN, Marcelo y Ricardo Irastorza, "Viejas competencias, nuevos desafíos del siglo XXI: leer y escribir en la propia lengua. El caso de la comunicación científica", en Oscar Alamo (Coord.) *Conexiones. Divulgación y apropiación social del conocimiento en Ciencia y Tecnología. Políticas Públicas y Ciudadanía*. Editorial Universitaria Villa María (EDUVIM) Villa María, 2015.
- CASARIN, Marcelo y Ricardo Irastorza, "La citación en textos científico-académicos: normas, tradiciones y estrategias". *Revista Educación y Desarrollo Social* n° 8 vol. 1. 2014.

CASARIN, Marcelo y Ricardo Irastorza, Curso de redacción de textos científicos y académicos (capítulos 2, 3 y 4). Córdoba: Centro de Estudios Avanzados, 2011 (Mimeo).

CASCÓN MARTÍN, Eugenio, *Ortografía: del uso a la norma*. Madrid, Edinumen, 1992.

CASSANY, Daniel, *La cocina de la escritura*. Barcelona, Lumen, 1998.

CASSANY, Daniel, *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Buenos Aires, Paidós, 2000.

-----, *Construir la escritura*. Barcelona, Paidós, 1999.

DAY, Robert, *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*. s.l., Organización Panamericana de la Salud, 1990.

ECO, Umberto, *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Buenos Aires, Gedisa, 1982.

MEYER, Michel, *Lógica, Lenguaje y Argumentación*. Buenos Aires, Hachette, 1982.

MONTOLÍO, Estrella (Coord.), *Manual práctico de escritura académica*. Ariel, Barcelona, 2000. (tomos I, II y III).

Núñez, Rafael, Del Teso, Enrique, *Semántica y Pragmática del Texto Común. Producción y Comentario de textos*. Madrid, Cátedra 1996.

QUIVY, Raymond y Luc Van CAMPENHOUDT, *Manual de investigación en ciencias sociales*. México, D.F., Limusa / Noriega, 1998.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Ortografía de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe, 1999.

RICHAUDEAU, François (Comp.), *La legibilidad. Investigaciones actuales*. Madrid, Pirámide, 1987.