

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS
MAESTRÍA EN PARTIDOS POLITICOS

SEMINARIO: LA VIOLENCIA POLÍTICA: MIRADAS DESDE LA FILOSOFÍA, LA POLÍTICA Y LA HISTORIA

Dra. María Clara Iribarne

Días y horario de cursado: 3, 11, 18, 26 de mayo de 2021, de 18 a 20 hs.

Carga horaria: 20hs.

FUNDAMENTACIÓN

El término violencia nos arroja a una situación paradójica. Estamos atravesados por discursos e imágenes –cuando no experiencias- que hacen alusión a ella, pero cuando intentamos definirla, situarla y pensarla, es decir conceptualizarla, se nos torna una noción escurridiza. ¿Cómo definir la violencia? ¿Es necesario distinguir violencia de agresión? La violencia, ¿es una construcción social? O más bien habría que pensarla como inscrita en el registro de lo humano ¿Existe una violencia legítima? ¿Es un fenómeno único, describible, explicable y comprensible? ¿Es posible distinguir violencia de crueldad? Violencia y poder ¿son fenómenos imbricados? O deberíamos hablar de violencias, en plural, aludiendo no sólo a las situaciones en las que, suspendiendo el principio del “no matarás” en el que se sustenta la convivencia social, entran a jugar otras denegaciones del otro, que se nominan como “violencias simbólicas.

En otros términos, pensar la/s violencia/s es sumergirnos en un campo polisémico y escurridizo.

A lo largo de la historia de la filosofía se ha intentado reflexionar sobre los desafíos que impone el “vivir juntos” y muy especialmente el S.XX, con sus guerras y matanzas a gran escala, la sofisticación de las formas de exterminios, los desplazamientos y aniquilaciones de poblaciones enteras, las luchas por la descolonización, han obligado a la tarea ética y política de comprender estos procesos marcados por la/s violencia/s, bajo el imperativo de no repetir.

El seminario propone la lectura de algunos autores “claves” para pensar la violencia política: Carl Schmitt, Walter Benjamin, Hanna Arendt, Jean Paul Sartre, Franz

Fannon, Michel Wieviorka, como insumo necesario para visitar críticamente y aproximarnos a conceptualizar la noción. En un segundo momento, se intenta anclar la reflexión de la violencia política en la historia reciente de Argentina, revisitando documentos y publicaciones de los años setenta y la producción emanada de la reflexión en torno al Terrorismo de Estado y genocidio.

OBJETIVOS

Objetivo General:

- Repensar la noción de “violencia política”, integrándola en el análisis e interpretación de la “historia reciente” de Argentina

Objetivos Particulares:

- Identificar las distintas miradas en torno al tópico “violencia política” en el campo de la filosofía y ciencia política del S XX de la mano de ciertos autores cruciales; Schmitt; Arendt; Benjamin; Sartre; Fannon y Wieviorka
- Indagar sobre las experiencias histórico-políticas que dieron origen a esas reflexiones.
- Revisar los discursos sobre violencia política desde publicaciones militantes de la década del setenta del S XX de Argentina.
- Analizar la experiencia del Terrorismo de Estado en Argentina.

CONTENIDOS

Unidad 1:

¿Qué se entiende por violencia política? Violencia legítima e ilegítima. Violencia como fin. Violencia como medio. Violencia revolucionaria. Las discusiones contemporáneas. Carl Schmitt; Walter Benjamin; Hanna Arendt, Jean Paul Sartre y Franz Fannon.

Lecturas:

ARENDR HANNA, *Sobre la Violencia*; Alianza Editorial; Madrid, 2013

BENJAMIN WALTER; *Textos esenciales*; Ediciones LEA; Buenos Aires; 2014

SCHMITT CARL; *Teoría del partisano. Acotación del concepto de lo político*. Editorial Trotta; Madrid; 2013

FANNON FRANZ; *Los Condenados de la tierra*; Fondo de Cultura Económica; México; 2001

WIEVIORKA MICHEL; VIOLENCIA Y CRUELDAD; Anales de la Cátedra Francisco Suárez, 37 (2003)

WIEVIORKA MICHEL La violencia: destrucción y constitución del sujeto; Espacio Abierto Cuaderno Venezolano de Sociología ISSN 1315-0006 / Depósito legal pp 199202ZU44 Vol. 15 Nos. 1 y 2 (enero-junio, 2006): 239 - 248

Unidad 2:

La violencia revolucionaria en Argentina. Influencias teóricas. Contexto histórico.

Lecturas

FRANCO MARINA; "La "depuración" interna del peronismo como parte del proceso de construcción del terror de Estado en la Argentina de la década del 70" Vol. 8, No. 3, Spring 2011, 23-54 www.ncsu.edu/project/acontracorriente

CALVEIRO PILAR; *Política y/o violencia. Una aproximación a la guerrilla de los años setenta*. NORMA; Buenos Aires; 2005

ROMERO LUIS ALBERTO; La violencia en la historia argentina reciente: un estado de la cuestión; Por aparecer en Anne Pérotin-Dumon, ed., *Historizar el pasado vivo en América Latina*. Publicación electrónica en línea

TCACH CESAR; "Dictaduras y Organizaciones guerrilleras en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay. Ejercicio de un análisis comparativo", en *Historia del presente*, 10, 2007/2 II época, pp. 89-114

Unidad 3:

La Doctrina de Seguridad Nacional y el Terrorismo de Estado.

Lecturas

NOVARO M y PALERMO V; *La Dictadura Militar. 1976-1983. Del golpe de Estado a la restauración democrática*; Paidós; Buenos Aires, 2003

QUIROGA HUGO, *El Tiempo del Proceso. Conflictos y coincidencias entre políticos y militares 1976-1983*; Editorial Fundación Ross; Rosario, 1994.

IZAGUIRRE, I. *Lucha de clases, guerra civil y genocidio en la Argentina. 1973-1983*. Eudeba, Buenos Aires, Argentina, 2009

CALVEIRO PILAR; *Violencias de Estado. La guerra antiterrorista y la guerra contra el crimen como medios de control global*. S XXI, Buenos Aires, 2012

CRENZEL EMILIO; *Los desaparecidos en la Argentina. Memorias, representaciones e ideas. (1983-2008)*; Editorial Biblos; Buenos Aires, 2010

FEIERSTEIN DANIEL; *Introducción a los Estudios de Genocidio*; Eduntref; Buenos Aires, 2016

VEZZETTI HUGO; *Sobre La Violencia Revolucionaria. Memorias y Olvidos*; S XXI; Buenos Aires; 2009

MODALIDAD DE EVALUACIÓN:

A efectos de promover el ejercicio de la escritura, la reflexión, los intereses de cada uno de los participantes en el curso y su capacidad de síntesis, los cursantes podrán elegir una de las siguientes modalidades de evaluación:

a) De tres temas propuestos por la profesora, el maestrando deberá elegir uno para elaborar un texto. El ejercicio deberá ser realizado en una extensión mínima de cinco páginas y máxima de 10 en formato de interlineado sencillo.

b) Sobre la base del programa de la asignatura, el maestrando deberá realizar comentarios bibliográficos de dos libros, en una extensión análoga a la planteada en la opción anterior.

REQUISITOS DE APROBACIÓN: Asistir al 80% de las clases, aprobar las actividades y evaluaciones propuestas, respetar el plazo máximo de presentación de la evaluación final (seis meses a contar desde la finalización del cursado). Si el alumno no aprobara la evaluación final, tendrá derecho a un único recuperatorio, siempre que no haya vencido la regularidad. La duración de la regularidad de los cursos, seminarios y talleres es de doce meses a partir de haberse obtenido.

BIBLIOGRAFÍA

ANSALDI W, GIORDANO V; *América Latina, Tiempos de violencias*; Ariel-Historia; Buenos Aires, 2014

- ARENDR HANNA, *Sobre la Violencia*; Alianza Editorial; Madrid, 2013
- ARENDR HANNA; *La Condición Humana*; Paidós; Buenos Aires; 1959; 2019
- BENJAMIN WALTER; *Textos esenciales*; Ediciones LEA; Buenos Aires; 2014
- BERNSTEIN RICHARD; *Violencia. Pensar sin barandillas*; Gedisa; Barcelona 2015
- CALVEIRO PILAR; *Política y/o violencia. Una aproximación a la guerrilla de los años setenta*. NORMA; Buenos Aires; 2005
- CALVEIRO PILAR; *Violencias de Estado. La guerra antiterrorista y la guerra contra el crimen como medios de control global*. S XXI, Buenos Aires, 2012
- CAPARROS M, ANGUITA E; *La Voluntad. Una historia de la militancia revolucionaria en Argentina. 1973-1976*. Tomo 2; Espejo de la Argentina; Planeta; C.A.B.A.; 2013
- CAPARROS M, ANGUITA E; *La Voluntad. Una historia de la militancia revolucionaria en Argentina. 1976-1978*; Tomo III; Planeta; C.A.B.A; 1998
- CRENZEL EMILIO; *Los desaparecidos en la Argentina. Memorias, representaciones e ideas. (1983-2008)*; Editorial Biblos; Buenos Aires, 2010
- FANNON FRANZ; *Los Condenados de la tierra*; Fondo de Cultura Económica; México; 2001
- FEIERSTEIN DANIEL; *Introducción a los Estudios de Genocidio*; Eduntref; Buenos Aires, 2016
- GILLESPIE Richard *Soldados de Perón. Historia crítica sobre los Montoneros*; Sudamericana, Buenos Aires: (2008, 2011)
- LA CAPRA DOMINICK; *Historia y Memoria después de Auschwitz*; Prometeo; Buenos Aires, 2008
- PERDIA ROBERTO; *Montoneros. El peronismo combatiente en primera persona*. Planeta ed. C.A.B.A; 2013
- SCHMITT CARL; *Teoría del partisano. Acotación del concepto de lo político*. Editorial Trotta; Madrid; 2013
- SCHMUCLER HECTOR; *La memoria, entre la política y la ética*. Clacso; Buenos Aires; 2019
- SEMELIN JACQUES; *Purificar y Destruir. Usos políticos de las masacres y genocidios*; UNSAM edit.; Buenos Aires, 2013
- VEZZETTI HUGO; *Sobre La Violencia Revolucionaria. Memorias y Olvidos*; S XXI; Buenos Aires; 2009
- WIEVIORKA MICHEL; "Acerca de la Violencia" en Cuadernos de Marte; Año 8; N 13; Julio-Diciembre 2017

WIEVIORKA MICHEL; "Violencia; destrucción y construcción del Sujeto" en Espacio Abierto Cuaderno Venezolano de Sociología ISSN 1315-0006 / Depósito legal pp 199202ZU44 Vol. 15 Nos. 1 y 2 (enero-junio, 2006): 239 – 248