Área de investigación: Estudios Internacionales

Coyunturas problemáticas en los Estudios Internacionales: globalización, capitalismo tardío y posmodernidad

Aprobado por Resolución CEA: 046/2020 por el período 2020-2023.
Año que inició el programa: 2010

Presentación del programa

El programa se propone como un espacio dedicado al estudio de las políticas exteriores, las dinámicas económicas y los procesos socioculturales gestados durante el último siglo, evaluando los cambios más relevantes en la organización geopolítica del sistema internacional. La perspectiva teórica elegida se emplaza en los Estudios Internacional: campo transdisciplinar que, desde una mirada compleja sobre la realidad mundial y sus avatares diacrónicos y sincrónicos, problematiza los diálogos que se establecen entre lo doméstico y lo internacional. Si bien se halla nutrido por los fundamentos epistémicos de las Relaciones Internacionales y de su interés por los fenómenos exógenos y endógenos que performativizan los actores internacionales, los Estudios Internacionales se alejan de la mirada "estatocéntrica" dominante para abordar un caudal de problemáticas económicas, sociales, políticas y culturales que atraviesan las fronteras de los países. Se trata de un territorio fértil y productivo que ha cobrado relevancia en las últimas décadas, aunque su desarrollo resulta aún incipiente en la región y en nuestro país. Por tal motivo, este programa pretende fomentar las investigaciones en los Estudios Internacionales, difundiendo su importancia para el análisis de fenómenos transnacionales que repercuten fronteras dentro, y colaborando en la formación de recursos humanos.

Asimismo, las indagaciones desarrolladas tanto a nivel individual como colectivo durante los últimos años, pusieron de manifiesto la necesidad de repensar los objeto de estudio y las categorías teóricas para abordarlos, como también algunas de las nociones más recurrentes y problemáticas en materia internacional. De allí que, en este periodo, el programa tome focalice en los ejes de la globalización, el capitalismo tardío y la posmodernidad: tres procesos que, desde mediados de siglo pasado, han cobrado gran relevancia y, por ende, reclaman una revisión atenta y crítica. En líneas generales, mientras la globalización apunta a señalar un fenómeno político de integración marcado por una democratización a nivel mundial, y el capitalismo tardío se presenta como el sistema económico que extrema los rasgos del liberalismo y de la producción capitalista, la posmodernidad puede pensarse como la pauta cultural dominante que homogeneiza los sentidos y las ideologías. Se trata de enclaves que autores como David Harvey, Terry Eagleton, Saskia Sassen, Fredric Jameson, Immanuel Wallerstein, Stuart Hall o Noam Chomsky, entre otros, se han ocupado de interpelar, en vistas de trazar su alcance y su importancia en el contexto actual, e incluso de determinar su efectiva validez teórica.

Estas miradas serán recuperadas y reflexionadas críticamente a los fines de producir conocimiento en nuestro contexto actual, atravesado por el avance homogéneo y global del

mercado, las multinacionales, la cultura popular, las tecnologías, los medios masivos, o bien los movimientos sociales. Incluso, leídas en conjunto, la globalización, el capitalismo tardío y la posmodernidad señalan incidencias en el orden político, económico y sociocultural: tres dimensiones indisolublemente vinculadas que, empero, solicitan una diferenciación empírica para la construcción de objetos, factibles de ser interrogados de manera situada. Política, economía y cultura son, de este modo, diferentes rostros de una misma dinámica transnacional e ideológica que le interesa al estatuto de los Estudios Internacionales.

Se pretende, entonces, formular un marco de interpretación que permita investigar fenómenos que cobran importancia en esta coyuntura, tales como la emergencia de formas alternativas de interacción internacional tales como los procesos de integración y cooperación regional o mundial; las constituciones ideológicas de los movimientos de izquierda y de derecha, y sus oscilaciones; los procesos de multi-centrismo y multiculturalismo que homogeneiza las sociedades, sus culturales y sus particularidades históricas; la difusión de una cultura popular y masiva con impacto directo en las memorias locales y en sus modelos ideológicos; la construcción de nuevos enemigos que, empero, revivien los sentidos de antiguas otredades (el terrorista, el inmigrante, las clases sociales marginales); y la aparición de otras formas de violencia instuticional-estatal de alcanza global; las diferencias ecnomómicas y de clase, entre otros.

Esta diversidad reclamará, en consonancia con la vocación transdisciplinar de los Estudios Internacionales, los aportes de múltiples disciplinas tales como la Ciencia Política, el Derecho, la Sociología, la Historia, la Economía, la Semiótica, la Geografía, la Comunicación, los Estudios Culturales, y los Estudios de Género. Asimismo, se trata de fenómenos que deben ser afrontados desde sus condiciones de posibilidad, y a la luz estadios históricos específicos que han modificado de manera irremediable la organización del sistema internacional, tales como la Guerra Fría, las dinámicas resultantes a la Caída del Muro de Berlín, los sucesos corolarios al 11 de septiembre de 2001, y la explosición del Neoliberalismo y de un giro conservadurista y proteccionista a nivel mundial.

En tal sentido, enmarcado en esta compleja coyuntura actual, se reconoce la importancia de reevaluar viejas nociones, repensándolas al amparo de nuevos avatares que intervienen en la organización estructural del sistema internacional, en sus poderíos y sus actores, tanto estatales como no estatales. Se propone, entonces, este espacio de diálogo colectivo que invita a interrogarnos qué modelo de sociedad internacional se está organizando hoy bajo las lógicas de la globalización, el capitalismo tardío y la posmodernidad.

Objetivos Generales

- Desarrollar investigaciones de carácter inter y transdisciplinario en el marco de los Estudios Internacionales, tanto en sus dimensiones políticas, económicas y culturales como en sus concepciones teóricas-metodológicas y prácticas.jurídicos, culturales, estratégicos y demográficos, entre otros, tanto en sus concepciones teóricas-metodológicas como prácticas.
- Analizar las coyunturas internacionales.

- Identificar los diferentes temas de la agenda internacional, como seguridad, cambios políticos, y transformaciones institucionales.
- Facilitar un espacio para el desarrollo de la investigación sobre estas temáticas.
- Procurar, incentivar y motivar la incorporación de alumnos en general y en particular a los docentes e investigadores del CEA al Programa, para lograr el desarrollo de temas desde una perspectiva inter y multidisciplinaria.
- Formar recursos humanos en la investigación a las actividades de docencia de la Universidad en sus diferentes niveles cuando nos sean requeridos.
- Establecer relaciones con distintas maestrías, Programas del CEA y demás instituciones de docencia e investigación abocadas a la problemática planteada.
- Establecer lazos de cooperación académica con otros centros de investigación y estudio de la realidad internacional, tanto nacionales como extranjeros.
- Difundir a través de publicaciones los resultados obtenidos de las investigaciones que conforman el Programa.
- Organizar eventos de difusión en torno a los diversos temas de investigación.

Objetivos Específicos

- Analizar las coyunturas internacionales, identificando los diferentes temas de la agenda internacional y sus transformaciones.
- Problematizar el alcance teórico y metodológico de las nociones de globalización, capitalismo tardío y posmodernidad como procesos relevantes para las indagaciones en materia internacional.
- Facilitar un espacio de diálogo activo para el desarrollo de investigaciones en el campo de los Estudios Internacionales, procurando la formación de recursos humanos y especialistas en este saber.
- Incentivar y motivar la incorporación de alumnos/as de grado y posgrado, docentes e investigadores/as del Centro de Estudios Avanzados, de la Facultad de Ciencias Sociales y de otras instituciones académicas, nacionales e internacionales.
- Establecer relaciones con las distintas carreras de grado y posgrado y programas de investigación del Centro de Estudios Avanzados y de la Facultad de Ciencias Sociales.
- Establecer lazos de cooperación académica con otros centros de investigación y estudio de la realidad mundial, tanto domésticas como internacionales.
- Difundir los resultados de las investigaciones colectivas e individuales a través de publicaciones, eventos científicos y cursos de formación.

Equipo de investigación

Dirección: Enrique Shaw.

Coordinación: Ariel Gómez Ponce.

Integrantes: Cecilia Verónica Peralta Frías, Daniela Marina Martín, Luciano Juncos, Marcela Gisselle Tornier, María Cecilia Caro Leopoldo y Walter Raúl Molina..

Adscriptas/os: Baltazar Salomon, Cintia Maricel Blas, Fernando Agustin Cardellino, Francisco Javier Zanichelli, Hector David Luchini, Ignacio Martin Andres, Juan Martin Hissa, Juan

Martin Para, María Paula Williams, Melisa Soledad Suárez, Nahuel Inti Millahueique Pezoa,.

Ayudantes Alumnas/os: Agustín Darío Fernández Righi, Conrado José Rey Caro, DIego Alejandro Toledo Bugarini, Facundo Andrés Molina, Ignacio Michel y Jimena Ruth Rosales Penna..

Proyecto de investigación colectivo

- Entre Cumbres -borrascosas- y cambios políticos: la actuación de la Argentina ante los diálogos de agenda del G-20. Dirección: Enrique Shaw. Co-Dirección: Noemí Lorca. Secretaría de Ciencia y Tecnología, Universidad Nacional de Córdoba. Periodo: 2018-2022.

Proyectos de investigación individuales

- Estados Unidos y la Cultura del Miedo. Dimensiones internacionales de un American Way of Fear. Nombre del investigador: Dr. Ariel Gómez Ponce. Proyecto del Área de Estudios Internacionales, CEA-FCS, UNC.
- Factores que influyen en el comportamiento externo del Estado. Un análisis en clave constructivista de Ensayo de crítica histórica sobre episodios de la vida internacional argentina de Ricardo Rojas. 1910-1950. Nombre de la investigadora: Lic. Marcela Gisselle Tornier. Dirección: Dr. Enrique Shaw. Tesis de posgrado. Maestría en Relaciones Internacionales, CEA-FCS, UNC.
- El mundo árabe-islámico en el cine estadounidense durante la gestión de George W. Bush (2001-2009). Estudios de casos en el período 2005-2009. Nombre de la investigadora: Abog. Daniela Marina Martín. Dirección: Dr. Ariel Gómez Ponce. Co-Dirección: Dr. Enrique Shaw. Tesis de posgrado. Maestría en Relaciones Internacionales, CEA-FCS, UNC.
- Miedo y medios: Venezuela y Estados Unidos en la Cultura del Miedo (2008-2018). Nombre del investigador: Lic. Rodrigo Bruera. Dirección: Dr. Enrique Shaw. Co-Dirección: Dra. María Alaniz. Proyecto de Beca SECYT y Tesis de posgrado. Maestría en Relaciones Internacionales, CEA-FCS, UNC.
- Hollywood y política exterior: las relaciones interdiscursivas entre las representaciones identitarias de los otros durante las administraciones de Obama (2009-2016). Nombre de la investigadora: Mgtr. María Cecilia Caro Leopoldo. Dirección: Dr. Ariel Gómez Ponce. Tesis de posgrado. Doctorado en Ciencias Política, CEA-FCS, UNC.

Vinculaciones institucionales

Intercambios académicos y líneas de investigación conjunta con NUCLEAS. Núcleo de Estudos das Américas. América Latina e o Mundo Globalizado. Crisis. Perspectivas. Alternativas, Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Brasil).

Contacto del programa

Director, Enrique Shaw - enriqueshaw@gmail.com
Coordinador, Ariel Gómez Ponce - arielgomezponce@gmail.com