

# Política, sociedad y cultura en la historia reciente de Córdoba

Área de investigación: Historia y Política Contemporánea

Aprobado por Resolución CEA: 058/2019

Año que inició el programa: 2010

## Presentación

El programa de investigación propone trabajar distintos tópicos de la política, la sociedad y la cultura de Córdoba de las últimas décadas con especial énfasis en las formas de construcción/expresión de los sujetos sociales, las identidades colectivas y las líneas de conflictividad política disruptiva con respecto al orden social dominante. El programa se sustenta en tres ejes de trabajo que han tenido un profuso debate en los últimos años. Uno de ellos refiere a la conceptualización de la historia reciente entendida como ese pasado cercano que, de alguna manera, no ha terminado de pasar y por lo tanto interpela e involucra a los sujetos en la construcción de sus identidades individuales y colectivas. Ciertamente, gran parte de los problemas del pasado reciente hacen al núcleo de las cuestiones pendientes de la actualidad y, por lo tanto, el programa ofrece un espacio de debate para profundizar los vínculos analíticos entre pasado, presente y futuro. El segundo eje se vincula a los espacios locales como objeto de análisis que permiten confrontar, matizar o corroborar interpretaciones historiográficas generales. Este tipo de acercamiento, no pretende centrarse en la microhistoria de lo específicamente local, sino generar canales de diálogo entre las distintas realidades y dinámicas políticas, sociales y culturales articuladas entre la particularidad local y lo determinado por el ámbito de lo nacional, en una relación de interdependencia mutua. Se trata de investigar la densa red que se construye y da forma a las relaciones socialmente significativas en comunidades superpuestas, entrelazadas e implicadas las unas a las otras. Finalmente, el programa se aboca al estudio de la constitución de los sujetos sociales, sus formas de expresión y construcción de identidades, en tanto capacidad de distinguirse y ser distinguido, de generar símbolos y representaciones sociales específicas y de re-configurar el pasado del grupo como memoria compartida.

## Objetivo General

- ≡ Contribuir a los estudios de la Historia Reciente relacionando los procesos políticos, sociales, económicos y culturales producidos en diferentes escalas: local, regional y nacional.
- ≡ Poner en discusión los abordajes y perspectivas metodológicas y teóricas que comporta el estudio del pasado reciente en Córdoba y en Argentina.

- ≡ Analizar, desde perspectivas interdisciplinarias, las especificidades de la participación política, las representaciones sociales y la construcción de identidades en la temporalidad de la historia reciente y en la espacialidad de lo local.
- ≡ Identificar las formas y los espacios de constitución de los sujetos y actores sociales que fueron otorgando complejidad y densidad al entramado social en clave local, regional y nacional.
- ≡ Indagar, a partir del estudio de las rupturas y continuidades, en las formas de lo político y de la política en la Argentina reciente.

## Equipo de investigación

**Dirección:** Alicia María Servetto.

**Coordinación:** Ana Laura Noguera.

**Integrantes:** Carolina Musso, Federico Hernán Reche, Fernando Luis Pacella, Jacqueline del Rosario Gómez, María Elena Otero Tejero, María Laura Ortiz, Melisa Paiaro, Sonia Mercedes Banegas y Victoria Anahí Chabrand.

**Adscriptas:** Silvano Lenardon y Valentina Grosso Ferrero.

**Ayudantes Alumnas:** María Belén Bietti y Victoria Lucía Daghero.

## Proyectos colectivos

- ≡ Participación política, representaciones sociales y “problemas conflictivos” en la historia reciente. Radicado en el Centro de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba. Período 2018-2021. Contando con subsidio SECyT (Línea Consolidar) Res N°.411-18.

## Proyectos individuales

El proyecto general incluye subproyectos de investigación avalados y financiados por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Córdoba Res. N°, para el período 2019-2021, agrupados en dos grandes líneas analíticas:

1) Instituciones y organizaciones políticas y sociales (dinámicas internas, discursos y prácticas):

- ≡ Alicia Servetto desarrolla la investigación titulada “La violencia en la política: formas, características y estrategias en el pasado reciente de Argentina”.
- ≡ María Laura Ortiz está a cargo del subproyecto “Acciones, expresiones y posiciones. Experiencia obrera durante el terrorismo de Estado en Córdoba, 1974-1983”.
- ≡ Fernando Pacella desarrolla el subproyecto “Crisis y rupturas en el Partido Justicialista Cordobés desde la muerte de Perón al golpe de estado 1976”.
- ≡ Melisa Paiaro lleva adelante el proyecto “De registros y vigilancias. Sacrificio, disciplina y responsabilidad entre los miembros del Comando Radioeléctrico de la policía de la provincia de Córdoba, 1974 – 1976”.

## Área Historia y Política Contemporánea

Coordinación de Investigación  
Centro de Estudios Avanzados  
Facultad Ciencias Sociales  
Universidad Nacional de Córdoba

- ≡ Jacqueline Gómez investiga el tema “Economía y dictadura, las consecuencias económicas en el sector industrial de la ciudad de San Francisco”.
- ≡ Federico Reche está a cargo del subproyecto “Acción empresaria durante la última dictadura militar. La investigación analiza la acción política empresaria en la provincia de Córdoba entre 1973 y 1983”.
- ≡ Silvano Lenardon desarrolla el subproyecto “Bibliotecas Populares: Un espacio de encuentro y construcción colectiva de cultura en interior de la provincia de Córdoba”.

2) Conformación e identidades de los sujetos sociales (jóvenes, mujeres, estudiantes, intelectuales, ambientalistas, entre otros):

- ≡ Ana Noguera aborda el proyecto “Cartografías femeninas. Un acercamiento al mundo del trabajo con perspectiva de género. Córdoba, 1960-1970”.
- ≡ Carolina Musso lleva adelante el subproyecto “De regulaciones, eufemismos y prácticas cotidianas: indagaciones sobre trabajo doméstico entre jóvenes judicializadas. Córdoba, 1960-1970”.
- ≡ Victoria Chabrando investiga el tema “Estudiantes universitarios politizados durante los '90. (Córdoba, 1995-2001)”.
- ≡ María Elena Otero aborda el subproyecto “Voces y representaciones de Aspirantes Navales durante la guerra de Malvinas enmarcado en la tesis de maestría Mujeres y Malvinas, hablar después del olvido”.
- ≡ Sonia Banegas realiza el subproyecto “Participación política y estudiantes. El Club Colegial de la Escuela Normal Superior Agustín Garzón Agulla de la ciudad de Córdoba (1966-1976)”.
- ≡ Victoria Daghero desarrolla el subproyecto denominado “Acción política y discursos de las luchas ambientales en Córdoba”.

## Vinculaciones institucionales

RIHER. RED INTERDISCIPLINARIA DE ESTUDIOS SOBRE HISTORIA RECIENTE

AHORA. ASOCIACIÓN DE HISTORIA ORAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

RIMPAL. RED DE INVESTIGADORES EN MEMORIA POLÍTICA EN AMÉRICA LATINA

REIJA. RED DE INVESTIGADORES/AS EN JUVENTUDES ARGENTINA

REFEM. RED FEDERAL DE ESTUDIOS SOBRE MALVINAS

RER. RED DE ESTUDIOS SOBRE REPRESIÓN Y VIOLENCIA POLÍTICA

## Contacto

programahistoriarecientecba@gmail.com

## Área Historia y Política Contemporánea

Coordinación de Investigación  
Centro de Estudios Avanzados  
Facultad Ciencias Sociales  
Universidad Nacional de Córdoba