

Comunicación y Educación: Estudios de la mediatización en escenarios socioeducativos

Área de investigación: Estudios de Comunicación

Aprobado por Resolución CEA: 058/2019

Año que inició el programa: 2013

Presentación

El Programa se inscribe en el área de Estudios de Comunicación y se propone desarrollar el sub campo disciplinar definido por los estudios de medios y tecnologías de la comunicación desde una perspectiva sociocultural. La extensión de los medios y tecnologías de la información y la comunicación (MyTIC) a las distintas esferas sociales es uno de los fenómenos más significativos de las sociedades capitalistas contemporáneas. En esos procesos de transformación sociocultural el concepto de mediatización designa el vínculo constitutivo entre los dispositivos técnicos de la comunicación y la información y las dinámicas económicas, sociales, comunicacionales y culturales que se vienen desarrollando en las últimas décadas tanto a nivel macro como micropolítico. La mediatización no es un proceso homogéneo. Es un proceso múltiple, dislocado, heterogéneo, condicionado y rizomático de emergencias y transformaciones de diverso orden y escala que cada estudio deberá especificar. (Da Porta, 2011) Sin embargo, más allá de esta diversidad, un rasgo parece caracterizar estos procesos: la complejización del orden simbólico que implica la dislocación espacio temporal, la mediación de lenguajes técnicos, la presencia de un régimen virtual de telepresencia y los nuevos modos de percibir y significar lo real (Queau, 1995; Levy, 1999, Derrida, 2001; Benjamín, 1974). En este marco, nos interesa analizar el desarrollo de estos procesos de transformación en los escenarios socioeducativos pues consideramos que es en esa dimensión donde hoy se están problematizando de modo significativo estas cuestiones pues, lo que halla en juego es la producción del orden simbólico, los modos de (re) producción del conocimiento y los procesos de formación de los sujetos y por tanto de las de identidades en las que se inscriben.

Objetivo General

- ≡ Generar un espacio de investigación, formación, extensión y producción académica en torno a los estudios de la mediatización en espacios socio educativos desde una perspectiva socio cultural.

Objetivos Específicos

- ≡ Realizar investigaciones colectivas vinculadas a la problemática.
- ≡ Acompañar y articular las líneas de investigación individuales propuestas por los/as miembros del programa.

Área Estudios de Comunicación

Coordinación de Investigación
Centro de Estudios Avanzados
Facultad Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Córdoba

- ≡ Promover acciones de intervención y extensión que posibiliten el intercambio de saberes con distintos sectores de la sociedad también involucrados y/o interesados en esta problemática.
- ≡ Generar distintas instancias de capacitación interna (seminarios, talleres, charlas, etc.) para los/as miembros del programa.
- ≡ Promover la socialización, publicación y comunicación de las producciones académicas que se realizan en el marco del programa.

Equipo de investigación

Dirección: Eva Da Porta.

Coordinación: Verónica Leticia Plaza Schaefer.

Integrantes: Ana Elisa Zorzi Ferratto, Ana Gabriela Llimós, Ana Gabriela Yeremian, Ana Paula Piretro, Andrea Evelin Pineda, Carlos Esteban Cáceres, Carolina Etel Gutierrez Eigel, Cristian Rojo Pérez, Diego Agustín Moreiras, Lucía Rinero, María Alicia Cáceres, María Daniela Brandolini, María Jimena Villareal, María José Meyer Paz, Mariana Beltrán, Paula Mariana Palmero, Silvina Edith Chali y Yanina Ferreyra.

Adscriptas: Débora Fernández, María Laura Sabino, Rocío Bertoni y Victoria Estefanía Maldonado.

Proyectos colectivos

- ≡ Condición juvenil y producción cultural: un estudio de las transformaciones de la experiencia subjetiva y social de las/los jóvenes en escenarios socioeducativos. Directora: Eva Da Porta. Co director: Diego Moreiras. Equipo: Mariana Palmero, Verónica Plaza, Diego Moreiras, Alicia Cáceres, Evelyn Pineda, Gabriela Llimós, Gabriela Yeremian Cristian Rojo, Ana Piretro, Silvina Chali, Adscriptas: Susana Gigena, Laura Sabino, Victoria Maldonado, Débora Fernández. Financia SECyT - Proyecto Consolidar I. Periodo: 2018-2022.
- ≡ Procesos de subjetivación y espacio escolar: Una perspectiva de los procesos de identificación en escrituras de adolescentes y jóvenes en el espacio escolar. Directora: Dra. Mariana Beltrán. Integrantes: Ana Elisa Zorzi Ferratto; Carolina Etel Gutierrez Eigel, María José Meyer Paz María Daniela Brandolini, Yanina Ferreyra, María Jimena Villareal. Financia SECyT - Proyecto Formar. Periodo 2018-2020.

Proyectos individuales

- ≡ Tecnologías, medios digitales y Educación Secundaria: tensiones y desplazamientos en el marco de la enseñanza. Un estudio sobre prácticas cotidianas en la escuela. Tesis doctoral de Ana Paula Piretro. Directora: Eva Da Porta. Doctorado en Estudios Sociales de América Latina. Con Beca Interna Doctoral (CONICET). Etapa de trabajo de campo.

Área Estudios de Comunicación

Coordinación de Investigación
Centro de Estudios Avanzados
Facultad Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Córdoba

Vinculaciones institucionales

Desde el programa formamos parte de la Campaña Latinoamericana por el Derecho a la Educación (CLADE) y la Campaña Argentina por el Derecho a la Educación (CADE)

También participamos activamente de la Red COMEDU (Comunicación y Educación) conformada por equipos de investigación y cátedras vinculadas a esta temática de diferentes universidades públicas del país.

Por otra parte también participamos de la Red Nacional de Investigadores/as sobre Juventudes Argentina (RENIJA). En ese sentido, participamos de la organización del último encuentro realizado en Córdoba, y miembros del equipo participarán como coordinadores de mesa en el próximo encuentro a realizarse en CABA

Finalmente, cabe señalar que la directora de este programa la Dra. Eva Da Porta es miembro de Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC) y forma parte de la comisión que coordina el Grupo de trabajo Teoría y Metodología de la Investigación en Comunicación.

Contacto

Directora, Eva Da Porta - edaporta@unc.edu.ar