



30 AÑOS  
INVESTIGACIÓN,  
INTERDISCIPLINA  
Y POSGRADO



cea  
centro de  
estudios avanzados



facultad de ciencias  
**sociales**



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

## Área de investigación: Estudios de Comunicación

### Comunicación y Educación: Estudios de la mediatización en escenarios socioeducativos

Aprobado por Resolución CEA: 058/2019 por el período 2019-2022.

Año que inició el programa: 2013

#### Presentación del programa

El Programa se inscribe en el área de Estudios de Comunicación y se propone desarrollar el sub campo disciplinar definido por los estudios de medios y tecnologías de la comunicación desde una perspectiva sociocultural. La extensión de los medios y tecnologías de la información y la comunicación (MyTIC) a las distintas esferas sociales es uno de los fenómenos más significativos de las sociedades capitalistas contemporáneas. En esos procesos de transformación sociocultural el concepto de mediatización designa el vínculo constitutivo entre los dispositivos técnicos de la comunicación y la información y las dinámicas económicas, sociales, comunicacionales y culturales que se vienen desarrollando en las últimas décadas tanto a nivel macro como micropolítico. La mediatización no es un proceso homogéneo. Es un proceso múltiple, dislocado, heterogéneo, condicionado y rizomático de emergencias y transformaciones de diverso orden y escala que cada estudio deberá especificar. (Da Porta, 2011) Sin embargo, más allá de esta diversidad, un rasgo parece caracterizar estos procesos: la complejización del orden simbólico que implica la dislocación espacio temporal, la mediación de lenguajes técnicos, la presencia de un régimen virtual de telepresencia y los nuevos modos de percibir y significar lo real (Queau, 1995; Levy, 1999, Derrida, 2001; Benjamín, 1974). En este marco, nos interesa analizar el desarrollo de estos procesos de transformación en los escenarios socioeducativos pues consideramos que es en esa dimensión donde hoy se están problematizando de modo significativo estas cuestiones pues, lo que halla en juego es la producción del orden simbólico, los modos de (re) producción del conocimiento y los procesos de formación de los sujetos y por tanto de las de identidades en las que se inscriben.

#### Objetivo General

- Generar un espacio de investigación, formación, extensión y producción académica en torno a los estudios de la mediatización en espacios socio educativos desde una perspectiva socio cultural.

#### Objetivos Específicos

- Realizar investigaciones colectivas vinculadas a la problemática.
- Acompañar y articular las líneas de investigación individuales propuestas por los/as miembros del programa.
- Promover acciones de intervención y extensión que posibiliten el intercambio de saberes con distintos sectores de la sociedad también involucrados y/o interesados en esta problemática.
- Generar distintas instancias de capacitación interna (seminarios, talleres, charlas, etc.) para los/as miembros del programa.



30 AÑOS  
INVESTIGACIÓN,  
INTERDISCIPLINA  
Y POSGRADO



cea  
centro de  
estudios avanzados



facultad de ciencias  
sociales



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

## Área de investigación: Estudios de Comunicación

- Promover la socialización, publicación y comunicación de las producciones académicas que se realizan en el marco del programa.

### Equipo de investigación

Dirección: Eva Da Porta.

Coordinación: Verónica Leticia Plaza Schaefer.

Integrantes: Ana Elisa Zorzi Ferratto, Ana Gabriela Llimós, Ana Gabriela Yeremian, Ana Paula Piretro, Andrea Evelin Pineda, Carlos Esteban Cáceres, Carolina Etel Gutierrez Eigel, Cristian Rojo Pérez, Diego Agustín Moreiras, Lucía Rinero, María Alicia Cáceres, María Daniela Brandolini, María Jimena Villareal, María José Meyer Paz, Mariana Beltrán, Paula Mariana Palmero, Silvina Edith Chali y Yanina Ferreyra..

Adscriptas/os: Débora Fernández, María Laura Sabino y Victoria Estefanía Maldonado..

### Proyectos de investigación colectivos

- ≡ Proyecto Consolidar I Condición juvenil y producción cultural: un estudio de las transformaciones de la experiencia subjetiva y social de las/los jóvenes en escenarios socioeducativos. Directora: Eva Da Porta. Co director: Diego Moreiras. Equipo: Mariana Palmero, Verónica Plaza, Diego Moreiras, Alicia Cáceres, Evelyn Pineda, Gabriela Llimós, Gabriela Yeremian Cristian Rojo, Ana Piretro, Silvina Chali, Adscriptas: Susana Gigena, Laura Sabino, Victoria Maldonado, Débora Fernández. Financia SECyT. Periodo: 2018-2022.
- ≡ Proyecto Formar: “Procesos de subjetivación y espacio escolar: Una perspectiva de los procesos de identificación en escrituras de adolescentes y jóvenes en el espacio escolar”
- ≡ Directora: Dra. Mariana Beltrán. Integrantes: Ana Elisa Zorzi Ferratto; Carolina Etel Gutierrez Eigel, María José Meyer Paz María Daniela Brandolini, Yanina Ferreyra, María Jimena Villareal. Financia SECyT Periodo 2018-2020.

### Proyectos de investigación individuales

- ≡ Tesis doctoral de Ana Paula Piretro: Educación y TIC: transformaciones en torno de la apropiación de saberes. Trayectorias formativas y prácticas docentes de Nivel Secundario de la provincia de Córdoba. Doctorado en Estudios Sociales de América Latina. Con Beca Interna Doctoral (CONICET). Etapa de trabajo de campo. Directora: Eva Da Porta.
- ≡ Tesis doctoral de Andrea Evelin Pineda: Organizaciones socio-culturales y alfabetización tecno-mediática: aportes al campo educativo. Doctorado en Estudios Sociales de América Latina. Etapa de análisis. Directora: Eva Da Porta.
- ≡ Tesis Doctoral de Diego A. Moreiras: ¿Género audiovisual escolar? Continuidades y recurrencias en las producciones audiovisuales escolares en escuelas secundarias de Córdoba. Doctorado en Semiótica. Etapa final de escritura. Fecha de presentación: mayo de 2020. Directora: Eva Da Porta.
- ≡ Tesis Doctoral de Paula Mariana Palmero: La integración de TIC en la Formación Docente Inicial: procesos de apropiación, resignificación y transformación de políticas



30 AÑOS  
INVESTIGACIÓN,  
INTERDISCIPLINA  
Y POSGRADO



cea  
centro de  
estudios avanzados



facultad de ciencias  
sociales



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

## Área de investigación: Estudios de Comunicación

- educativas en prácticas docentes. Doctorado en Ciencias de la Educación. Directora: Adela Coria. Co. directora: Eva Da Porta. Etapa final de escritura. Presentación: Agosto de 2019.
- ≡ Tesis Doctoral de Silvina Chali: “El estudiante negado. Las representaciones sobre los estudiantes en las escuelas secundarias públicas de la Ciudad de Córdoba.” Director: Marcelo Urresti Co-directora: Carina Kaplan. Expediente: 0500-007037/16-00
  - ≡ Tesis Doctoral de Laura Sabino: Culturas Juveniles, política y educación. Doctorado en Estudios Sociales de América Latina. Etapa de trabajo de campo. Directora: Eva Da Porta
  - ≡ Investigación de Mariana Beltrán: “Transmisión generacional, subjetividad adolescente y juvenil y escrituras en tatuajes en el espacio escolar”.
  - ≡ Investigación de Daniela Brandolini y Roxana Peralta: “Proceso de subjetivación: Identificación y escrituras adolescentes y juveniles en traps y raps en el espacio escolar”.
  - ≡ Investigación de Carolina Etel Gutierrez: “Graffiti y feminismo en las escrituras de adolescentes y jóvenes en el espacio escolar”.
  - ≡ Investigación de Yanina Ferreira: “Escrituras mediales e identificación adolescente en el espacio escolar. Usos de Instagram”.
  - ≡ Investigación de Ana Zorzi: “Experiencias de subjetivación y graffiti en adolescentes y jóvenes de una escuela secundaria”.
  - ≡ Investigación de Jimena Villareal y María José Meyer: “La configuración del sujeto político en las escrituras adolescentes y jóvenes en el espacio escolar”.

## Vinculaciones institucionales

Desde el programa formamos parte de la Campaña Latinoamericana por el Derecho a la Educación (CLADE) y la Campaña Argentina por el Derecho a la Educación (CADE)

También participamos activamente de la Red COMEDU (Comunicación y Educación) conformada por equipos de investigación y cátedras vinculadas a esta temática de diferentes universidades públicas del país.

Por otra parte también participamos de la Red Nacional de Investigadores/as sobre Juventudes Argentina (RENIJA). En ese sentido, participamos de la organización del último encuentro realizado en Córdoba, y miembros del equipo participarán como coordinadores de mesa en el próximo encuentro a realizarse en CABA

Finalmente, cabe señalar que la directora de este programa la Dra. Eva Da Porta es miembro de Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC) y forma parte de la comisión que coordina el Grupo de trabajo Teoría y Metodología de la Investigación en Comunicación.

## Contacto del programa

Directora, Eva Da Porta - [edaporta@unc.edu.ar](mailto:edaporta@unc.edu.ar)