

Estudios de Género

Aprobado por Resolución CEA: 076/2018 por el período 2018-2021.

Año que inició el programa: 2010

Presentación del programa

En las últimas décadas, los estudios de género han consolidado un espacio en el campo académico de las ciencias sociales y humanas. El género como categoría analítica ha permitido delimitar un campo de indagación con problemas específicos definido constitutivamente por el transvasamiento de las fronteras disciplinarias. Luego del fortalecimiento institucional a nivel global, el campo de los estudios de género experimenta actualmente en la academia local y región un marcado proceso de expansión. La significativa convocatoria del Doctorado en Estudios de Género, el crecimiento cuantitativo y cualitativo de los equipos de investigación radicados en el programa y la progresión de las actividades académicas y de divulgación constituyen signos del estado actual del campo. En este sentido, consideramos que es un momento propicio para la continuación del programa que nos permita el desarrollo de nuevas iniciativas que favorezcan el abordaje de las problemáticas de género. La continuidad del programa facilita el contacto con otros equipos de investigación y su asociación productiva, permitiendo las prácticas interdisciplinarias. En el caso de los estudios de género, desde su mismo nacimiento, las feministas hicieron suyas estas prácticas interdisciplinarias: resignificaron y criticaron categorías tradicionales provenientes de las teorías humanas y sociales tales como las clase, psiquismo, etnia, cuerpo, sujeto, valor estético etc., con lo cual la continuidad de un programa de estudios de género se corresponde con las modalidades de operaciones propias del campo de estudios. Así, es ya un lugar común definir a la categoría “género” como interdisciplinar.

Ejes temáticos de interés e integrantes de referencia

- Teorías críticas feministas.** Adriana Boria
- Educación y sexualidades: genealogías discursivas y análisis de dispositivos.** Facundo Boccardi.
- Educación, lenguajes y epistemologías del Sur. Políticas y poéticas feministas.** Juliana Enrico.
- Discursividades etarias de género y sexualidades. Infancia(a) y juventud(es).** Pilar Anastasia González.
- Trabajo de/con archivos y comunidades sexuales criminalizadas.** Luciana Victoria Almada.
- Tecnología e industrias culturales.** Camila Roqué López.
- Post/decolonialidad y perspectivas interseccionales.** Agustina Ruiz Bellingeri.

Perfiles y roles de lxs participantes

El programa cuenta con tres perfiles: integrantes, adscriptxs y ayudantes alumnxs. Lxs integrantes poseen

una trayectoria consolidada en la investigación en alguna de las líneas temáticas mencionadas mientras que adscriptxs y ayudantes se encuentran en instancias más incipientes de formación. En ese sentido, en el marco de la formación de recursos humanos ofrecemos instancias de asesoramiento, acompañamiento y dirección de tesis, tesinas y proyectos de investigación pertinentes.

Objetivo General

- Consolidar y desarrollar las investigaciones de la teoría feminista en el marco institucional de las prácticas universitarias.

Objetivo Específico

Institucionales

- Generar un espacio de reflexión teórica y política que convoque a estudiantes de grado, postgrado y egresados del CEA.
- Generar espacios de articulación al interior de la FCS entre el grado y el posgrado en el campo de los estudios de género y sexualidades.
- Desarrollar un espacio de formación permanente con cursos extracurriculares, seminarios y talleres relacionados con el tema.
- Desarrollar cursos virtuales que convoquen a receptores fuera del ámbito académico.
- Fortalecer el intercambio y el trabajo en conjunto con otros programas de género / sexualidades de la UNC, así como también con aquellos nacionales e internacionales.
- Promover la relación entre líneas de investigación que surjan de grupos de trabajo con aquellas de la carrera del Doctorado en Estudios de Género.
- Acompañar procesos de elaboración de tesinas / tesis de grado y posgrado vinculadas a la temática en la Facultad de Ciencias Sociales, así como otras unidades académicas.

Específicos del campo

- Reflexionar sobre la categoría de género y sus implicancias teóricas y operativas en el campo de una teoría social.
- Comprender la importancia de los procesos de reconocimiento y de distribución en las políticas socioculturales.
- Desarrollar un trabajo interdisciplinario que facilite investigaciones relacionadas con el área temática.
- Diseñar carreras de posgrado que produzcan docentes – investigadores – profesionales capacitadas en la reflexión y la intervención con la variante género (gender), en el marco de las normativas vigentes relativas a la sexualidad.

Equipo

Dirección: Adriana Boria.

Coordinación: Facundo Boccardi.

Integrantes: Alejandra Martín, Camila Roqué López, Juliana Enrico, Luciana Victoria Almada, Pilar Anastasía González y Agustina Ruiz Bellingeri.

Adscriptxs: Jimena Paola Ghisolfi, Dolores González Montbrun y Olga Sosa Ponsa.



cea
facultad de
ciencias sociales



facultad de ciencias
sociales



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

Área de investigación: Estudios Interdisciplinarios de Género

Ayudantes

Alumnxs: María Sofía Brondino y Simón Juan Michelotti.

Proyectos de investigación colectivos

“Feminismos y pensamiento crítico. Lecturas políticas de las teorías”. Directora: Adriana Boria.
Avalado, evaluado y financiado por SECYT. Período 2018/2021.

Proyectos de investigación individuales

Adriana Boria

El feminismo como práctica crítica. Complejidades y estrategias. Avalado, evaluado y financiado por SECYT. Período 2018/2021.

Facundo Boccardi

Educación Sexual y Sexualización. El funcionamiento de dispositivos educativos y culturales acerca de la sexualidad en las escuelas. Directora Adriana Boria. Avalado, evaluado y financiado por SECYT. Período 2018/2021.

Alejandra Martín

Políticas de Memoria y memoria de mujeres. Relatos de resistencia. Directora Adriana Boria. Avalado, evaluado y financiado por SECYT. Período 2018/2021.

Camila Roque López

Fanificación y regulaciones de genéricas-sexuales en entornos digitales. Pornografía y kinkmemes. Directora Adriana Boria. Avalado, evaluado y financiado por SECYT. Período 2018/2021.

Juliana Enrico

Transformaciones en el espacio educativo-cultural argentino contemporáneo: articulaciones entre nuevos lenguajes, nuevas políticas y nuevas subjetividades históricas” (CONICET).

Luciana Victoria Almada

Figuraciones de los detenid*s sexuales en la ciudad de Córdoba en el período 1960-1980. Abordaje sociosemiótico de los documentos del Archivo Provincial de la Memoria. Directora Adriana Boria. Avalado, evaluado y financiado por SECYT. Período 2018/2021.

Contacto del programa

Directora, Adriana Boria - adriana.boria@unc.edu.ar

Coordinador, Facundo Boccardi - facundoccardi@gmail.com