



cea
centro de estudios
avanzados



facultad de ciencias
sociales



Universidad
Nacional
de Córdoba

Maestría en Sociología

Taller de Formulación de Proyectos de Investigación II

Docente/s: Dr. Nicolás Cabrera

Fecha y horario de dictado: jueves y viernes de 18 a 21

Carga horaria: 40 horas

Fundamentación

El taller está destinado a aquellas y aquellos estudiantes que pretendan continuar la producción de su proyecto final de tesis en la Maestría en Sociología. A partir de encuentros virtuales, semanales y sincrónicos se busca darle continuidad al proceso iniciado en el Taller de Formulación del Proyecto de Investigación I. En este espacio se profundizará en los elementos metodológicos, teóricos, epistemológicos, éticos y narrativos básicos de la investigación. Dicho abordaje se realizará menos desde la bibliografía metodológica y más desde investigaciones sociológicas específicas a partir de dos instancias: el intercambio con sociólogas y sociólogos dedicados a la investigación y especialmente invitados a nuestro espacio; y la lectura y discusión de trabajos sociológicos vinculados a distintas áreas temáticas de la disciplina. Con ambas instancias se busca que las y los estudiantes conozcan de primera mano aquellas experiencias, habilidades, actitudes, desafíos, dilemas, limitaciones y potencialidades propias de la “cocina” de la investigación que no siempre se encuentran en los manuales temáticos. Además, se propone un seguimiento de los diversos procesos personales con instancias colectivas e individuales de revisión y discusión. Con todos estos intercambios se espera orientar a las y los estudiantes en la escritura del proyecto de tesis en particular y en la investigación sociológica en general.

Contenidos del curso

UNIDAD 1: Investigación científica, imaginación sociológica y método etnográfico

De la idea al papel: ¿Qué investigar? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿A quién le interesa? Líneas de investigación de la sociología contemporánea. Estado de situación de cada estudiante. Recuperar lo presentado y trabajado Taller de formulación del Proyecto de Investigación I. Pautas para la presentación de los proyectos de tesis. Reconocer las dificultades objetivas y subjetivas de una tesis de posgrado. Investigaciones etnográficas. La etnografía como método, teoría y texto.



Bibliografía obligatoria

- Retamozo, M. (2014): *¿Cómo hacer un proyecto en ciencias sociales?*, *Ciencia, Docencia y Tecnología*, Vol.XX5, N°48 (173-202).
- Quirós, J. (2006): *Cruzando la Sarmiento. Una etnografía del movimiento piquetero*. Buenos Aires: Editorial Antropofagia. “Prólogo e “Introducción” (pp 13-46)
- Cabrera, N. (2022): *Que la cuenten como quieran: pelear, viajar y alentar en una barra del fútbol argentino*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Prometeo libros. “Introducción” (pp 11- 51)

Bibliografía optativa

- Sanchez, S. M. (2017): “Economía y moral en blue. Una aproximación socio-cultural al mercado ilegal del dólar en la Argentina de la posconvertibilidad”. En *Estado, violencia y mercado: conexiones etnográficas en América Latina* / Renoldi, B. ... [et al.]; compilado por Brígida Renoldi ; Santiago Álvarez; Salvador Maldonado Aranda. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Antropofagia, 2017.
- Guber. R. (2011): *La etnografía: Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores

UNIDAD 2: Construcción del problema, objetivos, hipótesis y metodologías cuantitativas

Transformar un problema de interés en un problema de investigación sociológico relevante y factible de ser desarrollado como plan de tesis. Preguntas básicas como herramientas lógico-constructoras. El qué, cuándo, cómo, dónde y para qué de la investigación. El problema social y el problema sociológico. El objeto de estudio y el referente empírico. Los objetivos de la investigación: generales y específicos. La formulación de hipótesis. Las prenociones y los supuestos. Investigaciones cuantitativas. Cómo construir datos. Las fuentes. Virtudes y limitaciones de las estadísticas.

Bibliografía obligatoria

- Sautu, R.; Boniolo, P.; Dalle, P.; Elbert, R. (2005): *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. CLACSO, Colección Campus Virtual, Buenos Aires.



- Elbert, R. y Morales, F. (2022): “Clase social y evaluación de políticas públicas”. Dalle, P. (Compilador): *Estructura social de Argentina en tiempos de pandemia, vol. 1: Efectos de la doble crisis y recomposición social en disputa*. 1a ed. Buenos Aires: 2022. Recuperado en: https://iigg.sociales.uba.ar/2022/12/07/estructura-social-de-argentina-en-tiempos-de-pandemia/?fbclid=IwAR1jEH9hnJLtmeZvMqumXeMlIxGAY4OBaFQmjFj82a0xBGTs4xctEyd_-k
- Hernández, A. E. (2022): “Aprendiendo a ser ciudadanos y ciudadanas: una microgenealogía de la protesta en escuelas secundarias”. *Última Década*, 30(59), 75–102. Recuperado en: <https://ultimadecada.uchile.cl/index.php/UD/article/view/68636/71454>
- Gabriele Galimberti (2021): *Ameriguns*. Recuperado en: <https://mymodernmet.com/es/gabriele-galimbert-ameriguns/>

Bibliografía optativa

- Yuni, J. y Urbano, C. (2006): *Técnicas para investigar. Recursos metodológicos para la elaboración de proyectos de investigación*. Córdoba: Editorial Brujas.
- Pita, M. V.; Oleata, H. (2010): “Primeros apuntes para una etnografía de la producción de estadísticas oficiales en materia de criminalidad”. In: KANT DE LIMA, Roberto; EILBAUM, Lucía; PIRES, Lenin (orgs.). *Conflictos, direitos e moralidades em perspectiva comparada*. Rio de Janeiro: Garamond, 2010, p. 211-244.

UNIDAD 3: Factibilidad, plan de trabajo y metodologías cualitativas

Viabilidad, factibilidad y organización del plan de trabajo. La construcción de los datos y las técnicas de investigación cualitativas: entrevista, observación con y sin participación, historia de vida, etnografía, trabajo de archivos, visualidades. Combinación de técnicas en función del problema de investigación. El análisis de los datos. El papel de los sujetos en la construcción de los datos. La reflexividad y autoimplicación en la producción y construcción de conocimientos. Dilemas éticos en la investigación.

Bibliografía obligatoria

- Vasilachis de Gialdino I. (coord.) (2006): *Estrategias de Investigación Cualitativa*. Barcelona: Gedisa
- Cozzi, E. (2013): “De clanes, juntas y broncas”. *Primeras aproximaciones a una explicación plenamente social de la violencia altamente lesiva y su control, entre*

grupos de jóvenes de sectores populares, en dos barrios de la ciudad de Santa Fe. Tesis de Maestría en Criminología, Universidad Nacional de Litoral, mimeo. "Introducción"

- La Máquina de escribir voces (2014): Entrevista a Cesar Gonzales. Recuperado en:
<https://open.spotify.com/episode/2SKMbHJW1gYueyG4NsNf6O?si=hsoWVQjtT6eNPfsSVC586w>
- Ferreyra, N. (2015) Documental "La Hora del Lobo". Recuperado en:
https://www.youtube.com/watch?v=EWzjmdVBVUg&ab_channel=PosgradoDocumental

Bibliografía optativa

- Cozzi, E. (2020). Nosotros éramos una cooperativa de distribución: Algunas transformaciones en el mercado de drogas ilegalizadas en un barrio popular de Rosario, del cuenta-propismo a una comercialización a mayor escala. Dilemas, Revista de Estudios de Conflicto e Controle Social, 13, 463-484.
- Kessler, G. (2013): "Ilegalismo en tres tiempos" en Castel, R. [et al.] Individuación, precariedad, inseguridad ¿Desintitucionalización del presente? Buenos Aires: Paidós.
- Noel, G. D. (2015). Algunos dilemas éticos del trabajo antropológico con actores implicados en actividades delictivas. Ankulegi. Revista De Antropología Social, (15), 127-137. Recuperado a partir de <https://aldizkaria.ankulegi.org/index.php/ankulegi/article/view/44>

UNIDAD 4: formulación y redacción del proyecto de investigación

En esta última unidad se realizarán sesiones privadas y personalizadas con cada una de las y los estudiantes a los fines de evacuar dudas, orientar en la redacción del proyecto de investigación y avanzar en las consignas finales del taller.

Modalidad de evaluación

Las alumnas y alumnos serán evaluados:

- Por su participación en las discusiones grupales a partir del material bibliográfico.
- Por el cumplimiento de las actividades semanales.
- Por la entrega, al final de la cursada y en fecha a establecer, de una ficha de lectura o reseña sobre algunas de las obras leídas y un avance del proyecto de tesis según los criterios fijados durante el taller.



cea
centro de estudios
avanzados



facultad de ciencias
sociales



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

Requisitos de aprobación

El alumno deberá asistir obligatoriamente a las clases y cumplir con un 80% de asistencia. Deberá realizar la evaluación solicitada por la/el docente y obtener una calificación igual o mayor a los 7 puntos, en una escala de 1 a 10.