



Facultad de Ciencias Sociales

Universidad Nacional de Córdoba

PROGRAMA 2018

ASIGNATURA: **INTRODUCCION A LA SOCIOLOGÍA**

Prof. Titular: Rubén Caro

Prof. Asistentes/as:

Prof. Adscriptos/as:

Ayudantes alumnos /as:

Carreras: Lic. en Sociología y Lic. en Ciencia Política

Ubicación en el Plan de Estudios: Ciclo de Nivelación. 1º año 1º cuatrimestre, dictado 5 semanas.
Modalidad teórico-práctica. Carga horaria: 50 hs.

Fundamentación

Recientemente se conmemoró a nivel internacional los 150 años de la primera edición del tomo primero *El Capital* de Karl Marx, y en el campo de la sociología argentina, los 60 años de la fundación de la carrera de sociología en la UBA por Gino Germani. Nos parece oportuno, entonces, remitirnos a estos acontecimientos como un modo de organizar nuestra propuesta a partir de dos bloques temáticos: la **centralidad de los clásicos** y la **institucionalización de la sociología argentina** como disciplina universitaria.

Consideramos que un primer acercamiento a la diversidad de tradiciones y escuelas de pensamiento que atraviesan el campo sociológico puede ser el de mostrar el proceso de formación histórica de los conceptos en la teoría social.

La problemática que gira alrededor de la centralidad de los clásicos provee un marco de referencia para ingresar al lenguaje de la disciplina a través de la presentación de determinados problemas, actores e instituciones y métodos del campo sociológico (es decir, la perspectiva sociológica, su origen histórico, así como a los paradigmas sociológicos). Por otra parte, nos acercaremos a la *gramática* específica de determinados dispositivos conceptuales y metodológicos y sus renovadas preguntas, motivos y objetivos para iluminar algunos de los conceptos sociológico básicos: consenso y conflicto social, orden y cambio social, estructura y acción social. Las distintas perspectivas sociológicas, así como los diversos énfasis en

determinadas problemáticas intentaran promover los procesos de aprehensión de significados, redes de significación y estrategias discursivas de los así llamados “padres fundadores” de la sociología.

El segundo eje temático, sobre la institucionalización de la sociología en Argentina, se propone delinear en grandes trazos la historia de las tradiciones intelectuales e institucionales que configuraron el debate sociológico en el país en las últimas décadas. Abordaremos los discursos y las prácticas de sociólogos y sociólogas en diferentes contextos políticos e institucionales como una forma de aproximarnos a las discusiones del campo profesional del sociólogo/a. Finalmente, nos parece oportuno y en el marco del Congreso *Las Ciencias Sociales a 100 años de la Reforma Universitaria* (Córdoba, abril 2018) poner en discusión un texto ya clásico sobre estudiantes y política del sociólogo Juan Carlos Portantiero (1934-2007).

OBJETIVOS

El objetivo general de la asignatura es introducir la discusión de diferentes enfoques y perspectivas teóricas que han contribuido al surgimiento de la perspectiva sociológica como campo delimitado de las ciencias sociales. Asimismo, se propone promover el acceso a la terminología del lenguaje sociológico a través de la reconstrucción de problemáticas sociológicas específicas.

METODOLOGIA

En las instancias de encuentro semanal, se prevé el desarrollo de clases teóricas y actividades prácticas áulicas grupales. En la siguiente propuesta entendemos los trabajos prácticos como mediaciones para la apropiación conceptual de las discusiones que presenta el docente en las clases teóricas, poniendo énfasis en el desarrollo de las capacidades de análisis y crítica razonada y argumentativa por parte de las/los estudiantes. Se trabajarán los núcleos conceptuales desarrollados en las clases teóricas, así como los conocimientos previos de las/os estudiantes, procurando vincularlos a través del análisis, el debate y la crítica fundada.

Asimismo, se prevé coordinar diversas instancias con la Secretaria de Asuntos Estudiantiles y con el Centro de Estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales.

CONTENIDOS

Unidad 1: la centralidad de los clásicos

Los comienzos de la sociología. Los padres fundadores de la disciplina El desarrollo de la perspectiva sociológica. La sociología como “ciencia de la crisis”. Conceptos básicos.

Bibliografía obligatoria para los/as estudiantes

Portantiero, Juan Carlos, “El origen de la sociología. Los padres fundadores”, en *La sociología clásica: Durkheim y Weber*, Centro editor de América Latina, Buenos Aires, 1990.

Joas, Hans y Knöbl, Wolfgang, “Qué es teoría?”, en *Teoría social. Veinte lecciones introductorias*, Ediciones Akal, Madrid, 2016.

Bibliografía de consulta y de referencia

Adorno, Theodor W., *Filosofía y sociología*, Eterna Cadencia editora, Buenos Aires, 2015.

Alexander, Jeffrey C., “Qué es teoría”, en *Las teorías sociológicas desde la segunda guerra mundial. Análisis multidimensional*, Gedisa Editorial, Barcelona, 2000.

Alexander, Jeffrey C., “La centralidad de los clásicos”, en Anthony Giddens, Jonathan Turner y otros, *La Teoría Social hoy*, Alianza editorial, Buenos Aires, 1995.

Bernstein, Richard J., “Introducción”, *La Restructuración de la Teoría Social y Política*, FCE, México, 1982.

Bourdieu, Pierre / Chamboredon, Jean-Claude / Passeron, Jean-Claude, “La ruptura”, en *El oficio de sociólogo*, Siglo XXI editores, Mexico, 1991.

Giddens, Anthony, *En Defensa de la Sociología*, Alianza Editorial, Madrid, 2000.

Giddens, Anthony, *El capitalismo y la moderna teoría social*, Editorial Labor, Barcelona, 1977.

Joas, Hans y **Knöbl**, Wolfgang, *Teoría social. Veinte lecciones introductorias*, Ediciones Akal, Madrid, 2016.

Unidad 2: El oficio de sociólogo

Tradiciones intelectuales e institucionales de la sociología argentina. La sociología, una profesión en disputa. Intelectuales y expertos. Redes institucionales y formas de legitimación.

Bibliografía obligatoria para los/as estudiantes

Blanco, Alejandro, “La sociología: una profesión en disputa”, en Federico Neiburg y Mariano Plotkin (comp.), *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*, Paidós Editorial, Buenos Aires, 2004.

Rubinich, Lucas, “La modernización cultural y la irrupción de la sociología”, en Daniel James (dir.), *Nueva Historia Argentina*, Tomo IX, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 2007.

Portantiero, Juan Carlos: *Estudiantes y política en América Latina. 1918-1938 El proceso de la Reforma Universitaria*, México, 1978. [Cap. 1: La Reforma Universitaria: una mirada desde el presente].

Bibliografía de consulta y de referencia

Blanco, Alejandro, “La división del campo: sistema de alianzas y estrategias de legitimación”, en *Razón y modernidad. Gino Germani y la sociología en la Argentina*, Editorial Siglo XXI, Buenos Aires, 2006.

Castel, Robert, “Conversación con estudiantes de sociología: No hay objetividad absoluta pero sí exigencia de rigor”, en *Robert Castel en la Cátedra UNESCO: las transformaciones del trabajo, de la producción social y de los riesgos en un período de incertidumbre*, Siglo XXI editores, Buenos Aires, 2010.

Delich, Francisco, *Memoria de la sociología argentina*, Alción editora, Córdoba, 2013.

González, Horacio, “Cien años de sociología en la Argentina: la leyenda de un nombre”, en Horacio González (comp.), *Historia crítica de la sociología argentina. Los raros, los clásicos, los científicos, los discrepantes*, Ediciones Colihue, Buenos Aires, 2000.

Germani, Gino, “La sociología en Argentina”, en *Revista Latinoamericana de Sociología*, Vol. IV, nov. 1968 - N° 3.

Germani, Gino, “Prologo”, en Wright Mills, C., *La imaginación sociológica*, FCE, México, 2010.

Portantiero, Juan Carlos, “Estudiantes y populismo”, en Maria Cristina Torti (dir.), *La nueva izquierda argentina (1955-1976)*, Prohistoria ediciones, Rosario, 2014.

Neiburg Federico y **Plotkin**, Mariano “Intelectuales y expertos. Hacia una sociología histórica de la producción del conocimiento sobre la sociedad en la Argentina”, en Federico Neiburg y Mariano Plotkin (comp.), *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*, Paidós Editorial, Buenos Aires, 2004.

Wright Mills, C., *Sobre artesanía intelectual*, Editorial Lumen / Hvmánitas, Buenos Aires, 1998.