

LUCÍA CÉSPEDES - CURRICULUM VITAE



DATOS PERSONALES:

- D.N.I.: 35528903
- Fecha de nacimiento: 27 de septiembre de 1990
- Lugar de nacimiento: Córdoba Capital, Córdoba, Argentina.
- E-mail: lucia.cespedes@unc.edu.ar

TÍTULOS UNIVERSITARIOS

- 2019 – Especialista en Comunicación Pública de la Ciencia y Periodismo Científico – Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación- Facultad de Ciencias de la Comunicación, UNC
- 2016 – Licenciada en Comunicación Social, orientación Gráfica – Facultad de Ciencias de la Comunicación – Universidad Nacional de Córdoba (promedio 8.95)

OTROS ANTECEDENTES ACADÉMICOS

- 2018-2020 – Cursando Doctorado en Estudios Sociales de América Latina, línea Sociología – Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, UNC
- 2017 – Cursado cuarto año de la Licenciatura en Lengua y Literatura Inglesas – Facultad de Lenguas – UNC
- 2015 – Cursado tercer año del Traductorado Público Nacional de Inglés – Facultad de Lenguas – UNC
- 2009 – Bachiller con orientación en Ciencias Naturales y Técnico Básico en Problemática Ambiental – Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano

ANTECEDENTES EN INVESTIGACIÓN

- 2018-2023 – Becaria doctoral CONICET, convocatoria General. Proyecto de tesis: “El capital lingüístico inglés en la carrera de investigador científico en Córdoba, Argentina. Estudio de caso en unidades ejecutoras de CONICET-UNC”. Director: Dr. Marcelo Casarin. Lugar de trabajo: Centro de Investigaciones y Estudios en Cultura y Sociedad (CIECS, CONICET-UNC)
- 2018-2021 – Integrante del proyecto de investigación Consolidar SeCyT “Producción, almacenamiento y circulación del conocimiento artístico e intelectual. Indagación multidisciplinar sobre archivos, repositorios y formatos de publicación”, dirigido por el Dr. Marcelo Casarin.

- 2016 a la fecha – Adscripta al programa de investigación “Escritura, difusión y publicaciones científicas”, dirigido por el Dr. Marcelo Casarin (Centro de Estudios Avanzados, UNC)
- 2016-2017 – Investigadora en formación del proyecto “La difusión científica en la UNC. Análisis de artículos y autoría en las publicaciones periódicas (1995-2014)”, dirigido por la Mgtr. María Karina Torterolo. Con aval y subsidio de SeCyT-UNC.

ANTECEDENTES DOCENTES

- Julio-agosto 2020 – Profesora en el taller Redacción II: monografía, Especialización en Farmacia Hospitalaria, Facultad de Ciencias Químicas, UNC
- Junio-julio 2020 – Profesora en el seminario Redacción de Textos Académicos, Doctorado en Arquitectura, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, UNC
- Noviembre 2019 – Profesora en el taller Metodología de la Investigación, Especialización en Farmacia Hospitalaria, Facultad de Ciencias Químicas, UNC
- 2019 a la fecha – Profesora Asistente dedicación simple, Profesorado en Ciencias Jurídicas, Facultad de Derecho, UNC (Resolución HCD 60/19)
- 2018-2019 - Profesora Ayudante “A” dedicación simple, Profesorado en Ciencias Jurídicas, Facultad de Derecho, UNC (Resolución HCD 44/18)
- 2017-2019 - Profesora invitada en el curso de posgrado “Redacción de textos académicos y científicos”, CEA, UNC
- Agosto-noviembre 2017 – Profesora invitada en la materia “Redacción de textos académicos y científicos” del Profesorado en Ciencias Jurídicas, Facultad de Derecho, UNC
- Septiembre 2016-abril 2017 – Foreign Language Teaching Assistant (auxiliar de cátedra) – Departamento de Lenguas Romances, Sección Español, Washington and Lee University, Estados Unidos
- 2015 – Ayudante alumna en la cátedra de Lengua Inglesa III, Facultad de Lenguas, UNC
- 2013 – Ayudante alumna en la cátedra de Movimientos Estéticos y Cultura Argentina, Escuela de Ciencias de la Información, UNC
- 2013 – Ayudante alumna en el seminario “Los intelectuales de la Nación Argentina en el Siglo XXI: su relación con los medios de comunicación y las TIC”, ECI, UNC
- 2011 – Ayudante alumna en la cátedra de Historia Social Contemporánea, ECI, UNC
- 2010-2017 – Profesora flotante en Englishland, Centro Integral de Inglés

ARTÍCULOS PUBLICADOS

- Céspedes, L. y Chiavassa Ferreyra, A. (en prensa). La comunicación pública de la ciencia y tecnología como acción política en un escenario de crisis. *ArtefaCToS*, 9(2).
- Céspedes, L. (2019). La revista argentina *Ciencia Nueva* (1970-1974), análisis de contenidos, recursos gráficos, publicidad y públicos. *Perspectivas de la comunicación*, 12(1), 281-313.
- Céspedes, L. y Chiavassa Ferreyra, A. (2017). Condiciones de posibilidad para la participación de astrónomos en comunicación pública de la ciencia en el Observatorio Astronómico de Córdoba, Argentina. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 12(36), 85-105

PRESENTACIONES EN CONGRESOS

- Céspedes, L. (2020). Moviendo las lenguas de la ciencia. Percepciones y representaciones de investigadores de CONICET acerca de sus prácticas lingüísticas en relación a la actividad científica. En *Coloquio Internacional 2020/2021 Asimetrías del conocimiento. Producción, circulación, impactos*.
- Céspedes, L. (2020). Comentario sobre Reflexiones sobre valores en la ciencia: la pretendida neutralidad, de Flavia Paola Cañizares. En *II jornadas de Jóvenes Investigadores de Filosofía de la Ciencia*. Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.
- Céspedes, L. (2020). ¿Cómo definir un arconte para las ciencias? En *II jornadas de Jóvenes Investigadores de Filosofía de la Ciencia*. Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.
- Chiavassa Ferreyra, A. y Céspedes, L. (2019). La comunicación pública de la ciencia y tecnología como acción política en un escenario de crisis. En *VII Congreso Internacional de Comunicación de la Ciencia y la Tecnología*. Universidad Nacional de Córdoba.
- Céspedes, L. (2019). From Golden Age To Dangerous Subversives: Argentinian Science Under Frail Democracies And Military Regimes (1955-1973). En *Annual Meeting of the Society for the Social Studies of Science*, Nueva Orleans, Louisiana, Estados Unidos.
- Céspedes, L. (2019). Hacia un análisis sociolingüístico del inglés como capital en el campo científico latinoamericano. En *VI Escuela Doctoral ESOCITE*, FLACSO-Escuela Politécnica Nacional, Quito, Ecuador.
- Céspedes, L. (2019) La revista *Ciencia Nueva* y los debates del PLACTED. En *I Jornadas de Jóvenes Investigadores de Filosofía de la Ciencia*. Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.
- Céspedes, L. (2019) La centralidad de la escritura en el mercado de bienes lingüísticos del campo científico-académico. En *Coloquio Internacional de Investigadores Escribo... luego Existo*. Facultad de Lenguas, UNC
- Céspedes, L. (2018) Más que una revista de divulgación: “Ciencia Nueva” y el Pensamiento Latinoamericano en Ciencia, Tecnología y Desarrollo.

En *XII Jornadas Latinoamericanas de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología*. Universidad de Chile

- Céspedes, L. (2018) Aproximaciones teóricas al rol del inglés como capital en la carrera de investigador científico en Córdoba, Argentina. En *1^{ras} Jornadas de Jóvenes Investigadores en Comunicación*. Facultad de Ciencias de la Comunicación, UNC
- Diciembre 2017 – Panelista en mesa debate “Rol de la comunicación de la ciencia dentro y fuera de los sistemas científico y universitario”. En Workshop Comunicación Pública de la Astronomía, Observatorio Astronómico de Córdoba
- Céspedes, L. y Chiavassa Ferrerya, A. (2017) Comunicación Pública de la Ciencia desde el campo científico: nuevas prácticas de los investigadores del Observatorio Astronómico de Córdoba. En *VI Congreso Internacional de Comunicación Pública de la Ciencia y la Tecnología*. Universidad Nacional de Villa María
- Céspedes, L. (2017) Argentinian Science against the Cold War Backdrop. En *Science, Society and the Arts*. Washington and Lee University. Lexington, Virginia, Estados Unidos.
- Céspedes, L. y Chiavassa Ferrerya, A. (2014) Especialización en comunicación pública de la ciencia y periodismo científico: visiones y representaciones de la primera cohorte. En *4to Congreso Internacional de Comunicación Pública de la Ciencia y Tecnología*. Universidad Nacional de San Martín
- Septiembre 2013 – Expositora en el Café Literario “Autoras de la ECI” (Centro de Medios Enrique Lacolla, ECI, UNC)
- Céspedes, L. (2013) Patear el tablero: Hernán Casciari y el proyecto Orsai. En *VII Jornadas de Política y Cultura: Intelectuales, medios y TIC*. Escuela de Ciencias de la Información, UNC

GESTIÓN

- 2019 a la fecha – Secretaria técnica Ediciones CIECS
- 2018-2019 – Miembro comisión organizadora de las VII Jornadas de Estudiantes, Tesistas y Becarixs (CEA-FCS, UNC)
- 2013 – Coordinadora de mesa en las VII Jornadas de Política y Cultura: Intelectuales, medios y TIC (ECI, UNC)

IDIOMAS

- Conocimiento avanzado de inglés, acreditado por:
 - 2005 – Examen PET rendido y aprobado. Nota: Pass with merit
 - 2007 – Examen FCE rendido y aprobado. Nota: A
 - 2008 – Examen CAE rendido y aprobado. Nota: A (93%)

- 2010 – Curso de inglés avanzado de un mes de duración – Embassy CES, Cambridge, Inglaterra
- 2013-2015 – *Speaking partner* en el programa PECLA, Secretaría de Relaciones Internacionales, UNC
- Conocimiento intermedio de francés, acreditado por:
 - 2015 – Tercer año aprobado en el Departamento Cultural de la Facultad de Lenguas, UNC

CONGRESOS ASISTIDOS

- I Workshop Análisis Cuantitativo de Datos Lingüísticos (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires - Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas Dr. Amado Alonso)
- 2017 – Jornada de Género y Tecnología Córdoba (Asuntos del Sur – WIDE – FUNDEPS)
- 2015 – VII Encuentro de Jóvenes Investigadores en Neurociencias (UNC)
- 2015 – II Jornadas de Divulgación Científica en Museos, Muestras y Ferias (FaMAF, UNC)
- 2014 – Jornada “Educando al Cerebro Córdoba” (CONICET UBA-UNC)
- 2013 – II Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Comunicación, XI Encuentro Nacional de Estudiantes de Comunicación (Universidad de Buenos Aires)
- 2013 – 3er Congreso Internacional de Comunicación Pública de la Ciencia (Facultad de Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario)
- 2013 – Jornada de acceso abierto y publicaciones científicas (Secretaría de Ciencia y Técnica de la ECI, UNC)
- 2013 – I Jornadas de Investigación en Grado (Facultad de Lenguas, UNC)
- 2012 – 1er Congreso de Comunicación Pública de la Ciencia (Ministerio de Ciencia y Tecnología de la provincia de Córdoba-FaMAF-ECI, UNC)
- 2011 – I Congreso Nacional sobre Neoépica – II Congreso Internacional Sagas Fantásticas (Facultad de Lenguas, UNC)
- 2011 – 1eras jornadas de Estudiantes Investigadores de la UNC (Secretaría de Asuntos Estudiantiles, la Secretaría de Ciencia y Técnica y la Prosecretaría de Relaciones Internacionales de la UNC)
- 2011 – VII Encuentro Nacional de Estudiantes de Lenguas y Letras (Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe)
- 2011 – I Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Comunicación, IX Encuentro Nacional de Estudiantes de Comunicación (Atlántida, Canelones, Uruguay)
- 2010 – I Jornadas sobre Gestión y Administración de Museos Históricos y Científicos e Instituciones Culturales (Programa de Museos de la Secretaría de Ciencia y Tecnología de la UNC)

CURSOS REALIZADOS

- Julio-agosto 2020 – Ciencia y feminismo – Economía Femini(s)ta
- Mayo 2020 – Historias de la técnica. Animales, hombres, máquinas – Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, UNC
- Octubre 2019 – Talleres de Herramientas Informáticas de Investigación en Humanidades – Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC
- Septiembre 2018 – Curso-taller Análisis de Datos Cualitativos usando ATLAS.ti 8.2 (16 horas)
- Noviembre 2017 – Taller de Programación para Mujeres – DjangoGirls/Python Argentina, en PyConAr2017
- 2016-2017 – US-Latin American Relations since the 19th Century; Shakespeare; News Media, Race and Ethnicity; y Web Programming for Non-Programmers (materias de grado electivas, Washington and Lee University)
- 2016 – Curso de posgrado Redacción de Textos Científicos y Académicos, aprobado con 10 (diez), 40 horas (CEA, UNC)
- 2016 – Seminario de Construcción de Proyectos de Investigación en Ciencias Sociales (Escuela de Filosofía, Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC)
- Taller de Prensa y Difusión, dictado por la Lic. Gloria Kreiman (Secretaría de Extensión, FCC, UNC)
- 2015 – Seminario de Lenguaje y Pensamiento Crítico (Centro de Estudiantes de Lenguas, Facultad de Lenguas, UNC)
- 2015 – “Empire: the Controversies of British Imperialism” (seminario online dictado por la Universidad de Exeter a través de la plataforma FutureLearn.com)
- 2015 – “Shakespeare’s Hamlet: Text, Culture and Performance” (seminario online dictado por la Universidad de Birmingham a través de la plataforma FutureLearn.com)
- 2014 – Seminario de Verano III “El hombre y los mundos de ficción”, aprobado con 10 (diez) (Grupo de Estudios de Retórica, Facultad de Lenguas, UNC)
- 2014 - “Shakespeare and his World” (seminario online dictado por la Universidad de Warwick a través de la plataforma FutureLearn.com)
- 2012 – “Periodismo Cultural”, dictado por la periodista y escritora Florencia Abbate en el marco del ciclo “Los 40 de los 40” (Secretaría de Extensión, ECI, UNC)
- 2009 – “Astronomía para Todos” (Secretaría de Extensión de la Facultad de Matemática, Astronomía y Física, UNC)

- 2008 – “The Renaissance in England” (Secretaría de Extensión y Relaciones Internacionales de la Facultad de Lenguas, UNC)

EXPERIENCIA LABORAL

- 2019 - Columnista de ciencia, conductora y miembro del equipo de producción en el programa “Roban pero Hacen”, Radio Gen, Córdoba
- Junio 2018 a la fecha – Columnista de ciencia y miembro del equipo de producción en el programa “Casa Tomada”, Radio LyF, Córdoba
- Junio 2017-Agosto 2018 – Columnista de ciencia, miembro del equipo de producción y manejo de redes sociales (Facebook, Instagram, ivoox) en el programa “El Ovario Anarco”, Radio Gen, Córdoba
- 2017 – Traductora e intérprete freelance para la Fundación Dr. Guido Maldonado para el Progreso de la Medicina y Extraberries SA.
- 2017 - Columnista de ciencia en el programa “El Ovario Anarco”, Radio Zumba la Turba y Radio Gen, Córdoba
- 2016 – Columnista de ciencia en los programas “Al Imperio en Bicicleta” y “El Ovario Anarco”, Radio Bicicleta, Córdoba
- 2015 – Miembro equipo de prensa y difusión de *El Gato y la Caja*, proyecto multiplataforma de comunicación pública de la ciencia
- Febrero 2014-Agosto 2016 – Becaria en la Estación Astrofísica de Bosque Alegre para atención de visitas diurnas y nocturnas
- Abril 2014-Agosto 2016 – Miembro del equipo de producción de *El Cactus, revista de comunicación* – FCC, UNC
- Agosto-septiembre 2014 – Practicante de redacción y producción en *Portal de Contenidos Qué* – ECI, UNC
- 2013-2014 – Pasante extensionista en el Museo del Observatorio Astronómico de Córdoba
- 2007-2017 – Secretaria bilingüe en Englishland, Centro Integral de Inglés, Córdoba

OTROS ANTECEDENTES DE INTERÉS

- 2017-2018 – Becaria Programa de Formación de Recursos Humanos en Política y Gestión de la Ciencia y Tecnología, Ministerio de Ciencia y Técnica de la Nación
- Mayo de 2015 hasta la fecha – Miembro de la Red de Divulgación Científica de Córdoba
- 2015 – Voluntaria en el Museo del Observatorio Astronómico durante la “Noche de los Museos”
- 2014-2015 – Primera escolta ECI, UNC
- 2013 – Premio Santander Río Universidades al Mérito Académico

- 2013 – Veedora estudiantil en el Tribunal de Selección de Antecedentes de la materia Historia Argentina Contemporánea, ECI, UNC
- 2012, 2013 y 2014 – Colaboradora en el stand de la Escuela de Ciencias de la Información en la Muestra Anual de Carreras “La UNC te espera”
- 2012 – Segundo premio en la Categoría B del Concurso “Jóvenes Escritores de Ciencia” del Ministerio de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba
- 2009 – Pasantía en el Centro Atómico Bariloche (Beca Instituto Balseiro para alumnos de enseñanza media edición 2009)
- 2009 – Integrante del cuadro de honor ESCMB



Universidad Nacional de Córdoba
2020 - Año del General Manuel Belgrano

**Hoja Adicional de Firmas
Informe Gráfico**

Número:

Referencia: CV CESPEDES-CURSO DE ESCRITURA

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 8 pagina/s.