



AÑO 2007

ASIGNATURA	Trabajo Social IV-Abordaje comunitario
-------------------	---

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIO	AÑO	PLAN
	4to.	1986

PROFESOR TITULAR	Nora Aquin
PROFESOR ADJUNTO	Patricia Acevedo
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS	Cecilia Morey
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS	Ernesto Morillo
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS	Marily Piotti
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS	Alberto Taborda
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS	Patricia Romero
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS	

CARGA HORARIA	Teóricos	Prácticos	Horarios de consulta
	3hs. semanales	10hs. semanales	Lunes 15hs. Miércoles 16hs

FUNDAMENTACIÓN

El programa parte de reconocer que la aguda ruptura de la sociedad formal y la sociedad informal replantea o pone en crisis la convivencia, que termina atravesada por la violencia y la necesidad de repensar los modos de estar juntos, y es en este contexto que consideramos que el nivel de abordaje comunitario cobra nueva relevancia

Se estructura bajo la lógica de ir respondiendo fundamentalmente algunos interrogantes tales como:

¿Cuáles son las nuevas condiciones contextuales que permiten hoy hablar de una renovada eficacia del Trabajo Social Comunitario?

¿Cómo explicar la fuerza y el signo con que el nivel comunitario ingresa al campo profesional en nuestro país?

¿Cuál es la lógica que articula a cada momento histórico? ¿Qué rupturas se han producido y qué se conserva de cada una de esas lógicas? El término comunidad, de raíz funcionalista: conserva en la actualidad su capacidad heurística, frente a los procesos de fragmentación y de socialización “urgente” que atraviesan a nuestra sociedad? ¿Cuáles son los conflictos que hoy permiten dar cuenta de este espacio social? .Con relación a los sujetos con los que trabajamos: hasta hace algunos años, y aún a riesgo de mecanicismo o basismo, era posible trazar fronteras claras entre “los unos y los otros” y esos límites nos proporcionaban cierta tranquilidad. Hoy ya no es así: la reconfiguración del mapa social, cultural, étnico –expresión de profundos cambios estructurales en nuestra sociedad- ha hecho estallar las fronteras, y con ello se han hecho añicos algunas lentes teóricas a través de las cuales mirábamos la realidad. Hoy nos interpelan interrogantes tales como: ¿quiénes son los sectores populares? ¿Cómo y por qué se organizan? ¿Cuáles son sus necesidades? ¿Cuáles sus deseos? y, cuáles los aportes teóricos analíticos que permitirían una comprensión más cabal de la complejidad social hoy? Cuáles son los ejes que aglutinan-separan a los sujetos?. Por otra parte, es prácticamente unánime la definición del Trabajo Social por la intervención; pero pocos autores se han detenido a conceptualizar aquello que llamamos intervención, y que supuestamente nos define. ¿De qué hablamos cuando hablamos de intervención? ¿Qué relación guarda con los procedimientos? ¿Cuál es la lógica de su construcción?. A que nos referimos cuando hablamos de estrategias? Algunas de estas preguntas –obviamente ni todas ni completamente respondidas- funcionan como ejes en torno a los cuales se va organizando cada unidad.

En este contexto, valoramos la importancia del T.S.C., en tanto consideramos que el mismo puede significar un espacio de mediación que mejore las capacidades de representación real de intereses agregados, de legitimidad, de nuevas y mejores relaciones entre el Estado y la mayoría de la sociedad civil.

El programa se estructura y pretende fortalecer tres dimensiones ineludibles a cualquier práctica profesional: Una dimensión teórica; Una dimensión ético-política Y una dimensión metodológico-instrumental



OBJETIVOS	<p>Los objetivos que nos proponemos son: <u>Que los alumnos adquieran conocimientos y herramientas que les permitan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicarse frente a una situación social particular, conocerla, interpretarla y proponer alternativas de intervención de Trabajo Social • Analizar situaciones de conflicto y negociación en los procesos de legitimación de necesidades en el espacio público. • Caracterizar organizaciones socio comunitarias desde la complejidad y particularidad de c- una de ellas.- • Definir y proponer estrategias y proyectos de intervención con diversos sujetos y problemáticas • Recuperar, Sistematizar, Evaluar e Informar. Elaborar documentos que recojan procesos y resultados cualitativos y cuantitativos.
------------------	---

METODOLOGÍA	<p>La asignatura se ubica en el 4to-año de la carrera Lic. En Trabajo Social, de la Escuela de Trabajo Social. Entendemos el proceso educativo desde un enfoque constructivista, en las palabras de Díaz Barriga, esto significa que el aprendizaje no responde a la lógica del "tener"; esto es que el conocimiento no se copia, sino que se conquista, se construye. Nuestros alumnos han transitado ya el mayor trecho de su formación preprofesional, suponemos entonces que traen determinados conocimientos, habilidades y actitudes. No partimos de la nada, sino que nos relacionamos con el conocimiento acumulado. Ese conocimiento acumulado se va procesando.</p>
--------------------	---

CONTENIDOS	
UNIDAD I	<p>1.- ¿Por qué el Trabajo Social Comunitario?</p> <p>1.1.El Trabajo Social como intervención fundada. Algunas dificultades en vías de superación. Intervención e Investigación-La dimensión ético-política, técnica y teórica-</p> <p>1.2.Los fundamentos del Trabajo Social Comunitario: desde los elementos constitutivos del campo, desde las condiciones del contexto, y desde la crisis de paradigmas de las teorías sociales.</p> <p>1.3 Texto y contexto del Trabajo Social Comunitario: claves históricas. Formas previas no profesionales. La incorporación del nivel de abordaje comunitario en la estructura conceptual de la profesión. El desarrollismo en Argentina</p> <p>1.4.¿Comunidad o espacio poblacional? El concepto de comunidad como problemática territorial-La comunidad como problemática sociológica.- La nueva centralidad del espacio territorial: con relación a la conflictiva social, a la resolución de necesidades, a la lucha por la ciudadanía, a la configuración de identidades colectivas</p>
UNIDAD II	<p>2.- Introducción a la cuestión de las estrategias de intervención</p> <p>2.1. El estado actual del debate en torno a la intervención profesional-La noción de intervención comunitaria.</p> <p>2.2.La intervención como dispositivo, como estrategia global y como construcción de lo viable. Dimensiones de la intervención comunitaria: Dimensión resolutive. Dimensión educativo-cultural Dimensión organizativa.</p> <p>2.3. Los elementos que configuran una estrategia. Procedimientos y Técnicas-</p> <p>Tipos de estrategias: Asistencial directiva-Promocional-Autogestionaria.</p>
UNIDAD III	<p>3.- Claves conceptuales del Trabajo Social Comunitario:</p> <p>3.1. Vida cotidiana. Reproducción. Espacio público y privado. La organización del espacio urbano y la lucha por el mismo.</p> <p>3.2.La cuestión de la ciudadanía en el Trabajo Social Comunitario.</p>
UNIDAD IV	<p>4. - Resignificación de los elementos constitutivos de la especificidad profesional en el espacio comunitario:</p>

4.1. Los sujetos del trabajo social comunitario. El estado de la cuestión. Las concepciones de sujeto en distintos momentos de la historia de Trabajo Social Comunitario. Aportes de la teoría social contemporánea: Bourdieu, Giddens, Waquant, Laclau, Castells

El territorio como dador de identidad colectiva- Posiciones e identidades. El lugar del otro en la constitución de las identidades. Las organizaciones como sujetos colectivos del Trabajo Social Comunitario. Ejes de análisis Situación actual. Diversidad de modos y estructuras organizativas- Clientelismo, los planes asistenciales y su impacto en la dinámica comunitaria-

4.2. El objeto del trabajo social comunitario. Consideraciones epistemológicas. Estado actual del debate. Dimensiones del objeto: necesidades, saberes y relaciones. Los conflictos, su importancia, posibilidades de resolución, y abordaje desde el Trabajo Social Comunitario. El campo de las representaciones como espacio de intervención.

4.3. Objetivos y funciones del trabajo social comunitario.

4.4. Distintas estrategias de intervención: asistencial, promocional y autogestionaria- Estrategias, procedimientos y técnicas

BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1

- **Aquín, N.:** Fichas de cátedra:
 - El Trabajo Social como intervención fundada.
 - El campo del Trabajo Social.
- **Acevedo , M.:**Reconstrucción Histórica del Trabajo Social Comunitario. Ficha de cátedra.
- **Acevedo, M., Aquín, N.:** Desde la comunidad hacia el espacio poblacional. Ponencia presentada al Encuentro de Investigadores en temáticas urbanas: Lo urbano en el pensamiento social. Instituto Gino Germani, Noviembre de 2000.

- **Parola, R.:** Acción colectiva e intervención profesional. Consideraciones teóricas-metodológicas a propósito del Trabajo Social Comunitario. En Boletín electrónico Surá N° 59. Junio de 2001.
- **Aquin Nora (compiladora)** Ensayos sobre ciudadanía Reflexiones desde el Trabajo Social-Espacio Editorial Bs.As. 2003-(Introducción-Cap. I)
- **Grassi, E. :**La mujer y la profesión de asistente social. Ed. Humanitas, Buenos Aires,1989
- **Aquín N.:** ¿Por qué desarrollar la especificidad? Revista Acto Social N° 8. Córdoba, 1994.
- **Netto, José Paulo,** Reflexiones en torno a la cuestión social; Aquin Nora, continuidades y rupturas de las formas de intervención con grupos y comunidades ¿una nueva reconceptualización? En Nuevos escenarios y practica profesional, una mirada crítica desde el trabajo social Espacio editorial Bs.As. 2002

Bibliografía complementaria a la Unidad 1:

- **Acevedo Patricia** **Investigación e Intervención en Trabajo Social: revisando supuesto e identificando nuevos desafíos. En Reconstruyendo lo oscila Practicas y experiencias de investigación desde el Trabajo social. Aquin Nora compiladora Espacio Editorial Bs.As. febrero 2006**
- **Auge Marc :** Los no Lugares Espacios del anonimato –el lugar antropológico Una antropología de la sobremodernidad. Editorial Gedisa. Barcelona, 1998.
- **García Salord, S.:** La especificidad profesional. UNAM, México, 1986.
- **Varela, J., Alvarez Uría, F.:** En torno a la crisis de los modelos de intervención social. En Genealogía y Sociología. Materiales para repensar la Modernidad. Edic. El cielo por asalto. Buenos Aires, 1997.

Unidad 2.-

- **Costa, R.:** Estrategias de intervención como teoría de la acción en la acción. Revista Acto Social N° 17. Córdoba, 1997.
- **Carballeda, A.:** Lo social de la intervención. En Revista Escenarios. Publicación de la Escuela Superior de Trabajo Social. Universidad Nacional de La Plata. Año 1, N° 2.
- **Acevedo, M.; Aquín, N.:** Fichas de cátedra:
 - Estrategias de Intervención en el nivel de abordaje comunitario.
 - Objetivos y funciones del Trabajo Social Comunitario.
 - La cuestión de los procedimientos en Trabajo Social comunitario.
- **Cardarelli, G., Rosenfeld, M.:** Participación y Políticas Sociales. Recorriendo la historia. En Las participaciones de la pobreza. Programas y proyectos sociales. Ed. Paidós – Tramas sociales.

Fernández Soto, Silvia Implicancias de la cuestión social en la intervención profesional en Revista Escenarios....

Bibliografía complementaria a la Unidad 2:

- **Matus, T.:** La relación tensional de teoría y praxis. En Propuestas contemporáneas en Trabajo Social. Hacia una intervención polifónica. Espacio Editorial, Buenos Aires, 1999.
- **Valdés Ximena, Mathus Teresa** Desarrollo Local: fronteras de lo posible – taller de Acción social comunitaria-Escuela de Trabajo Social-Pontificia Universidad Católica- Santiago. Chile. IAF. 1993.

Unidad 3.-

- **Aquín N.** En torno a la ciudadanía (cap.- I). En Aquín N. (Compiladora)
- **Heller, A.:** La estructura de la vida cotidiana. En Historia y vida cotidiana. Ed. Grijalbo. **Giorgis, V.:** Notas para el análisis de la vida cotidiana. En Revista Sociedad y Cultura. Uruguay, 1995.
- **Caruso, A.:** Los aprendizajes y los desafíos del Trabajo Social en los ámbitos locales. Exposición realizada en el II Congreso Internacional de Trabajo Social. Costa Rica, Mayo de 1999. Publicada en la Página Webb de la Universidad Nacional de Costa Rica. <http://cariari.ucr.ac.cr/~trasoc/eventos/cr-con-05.htm>.
- **Giarraca Norma** La protesta social en Argentina-Transformaciones económicas y crisis social en el interior del país- Alianza Editorial-Bs. As. 2002

Bibliografía complementaria a la Unidad 3

- **Lechner, N.:** Estudiar la vida cotidiana. En Los patios interiores de la democracia. Fondo de Cultura Económica, Chile, 1990.
- **Vemerén Patrice** El ciudadano como personaje filosófico en Quiroga, Villavicencio, Vermerén (compiladores) Filosofías de la ciudadanía-Sujeto político y democracia-Homo Sapiens Edicions 2da. Edición 2001

Unidad 4

- **Acevedo, M.:** La organización como construcción colectiva y como alternativa para resolver problemas y satisfacer necesidades. Ficha de cátedra. Mimeo. Año 2001.
- **Acevedo, M.:-** El Territorio Como Dador De Identidad O Por Que Los Pobres Luchan Por Pertenecer En La Ciudad. Ponencia presentada en 5 Siglos En Las Margenes-Talleres Universitarios Facultad De Arquitectura, Urbanismo Y Diseño Industrial-UNC Sep-2006-Mimeo



- **Aquín, N.:** Acerca del objeto del Trabajo Social. En Revista Acto Social N° 10. Córdoba, 1995.
- **Aquín, N.:** La relación sujeto-objeto en Trabajo Social: Una resignificación posible. En el libro "La especificidad del Trabajo Social y la formación profesional". Espacio Editorial. Buenos Aires, julio de 1996.
- **Castel, R.:** La dinámica de los procesos de marginalidad. De la vulnerabilidad a la exclusión. En El espacio institucional. Lugar editorial, Buenos Aires, 1991.
- **Dahrendorf, R.:** Conflicto y cambio. Elementos para una teoría del conflicto. En Sociedad y Libertad. Edit. Tecnos. Madrid, 1971.
- **Piotti, Marily** Redes de Organizaciones populares Intervención desde la perspectiva del trabajo social comunitario –Mimeo
- **Tenti Fanfani, E.:** Representación y acción colectiva en comunidades urbanas pobres. En La mano izquierda del Estado. Miño y Dávila / Ciepp. Buenos Aires, 1992.
- **Wacquant Loic** Parias Urbanos Marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio- Edit. Manantial Bs.As. 2001
- **Svampa Maristella (editora)** Desde Abajo La transformación de las identidades sociales (pag 9 a 25) Editorial Biblos Universidad Nacional de General Sarmiento Bs.As. sep.2003
- **Gravano, A. (comp.):** Miradas urbanas, visiones barriales. Edit. Nordan-Comunidad. Uruguay, 1995. Antropología de lo barrial estudios sobre producción simbólica de la vida urbana.- Espacio Editorial Bs.As. 2004

Bibliografía complementaria a la Unidad 4:

- **Sabattini, F.:** La organización de los pobladores: discusión e interpretaciones. En Revista de Trabajo Social N° 57. Publicación de la Escuela de Trabajo Social de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago, 1990.
 - **Bourdieu, P., Wacquant L.:** La lógica de los campos. En Respuestas por una antropología reflexiva. Ed. Grijalbo.
 - **Bourdieu, P.** Espacio social y poder simbólico. En Cosas Dichas. Edit. Gedisa.
- **Peralta M.Ines Las estrategias del clientelismo social. Espacio Editorial Bs.As. 2006**
- **Clemente Adriana Girolami (Editora) Territorio, emergencia e intervención social IIED_AL Espacio Editorial Bs. As. 2006**
- Cuadernos de Debate conciencia Social año 1 N 1 Diciembre 2003- Escuela de Trabajo Social – UNC.
- Expresiones colectivas y practica política Jornadas de Trabajo social 2002- Escuela de Trabajo Social-Espacio Editorial –junio 2003-

MODALIDAD DE EVALUACIÓN	
--------------------------------	--

CONDICIONES PARA ESTUDIANTES	
REGULARES	2 parciales aprobados con 4 80% de los trabajos prácticos áulicos aprobados (talleres) aprobación de la practica con 7
PROMOCIONALES	2 parciales aprobados con 7 80% de los trabajos prácticos áulicos aprobados (talleres) aprobación de la practica con 7
LIBRES	No existe tal condición



CRONOGRAMA POR MES	ACTIVIDAD	FECHA
Se tomara un parcial individual en horarios de clase. Y un parcial grupal-domiciliario, El recuperatorio es integrador	1er. Parcial-Individual-aulico en clase	20-6-06
	2do. Parcial-Grupal domiciliario	3-10-06
	Parcial recuperatorio	25-10-06

Plan De Prácticas-Talleres teórico metodológicos y Acumulaciones parciales **Para el Ensayo**

Los alumnos del IV año de la carrera Lic. En Trabajo Social , realizan sus practicas preprofesionales en instituciones del ámbito publico estatal y societal que abordan de una u otra manera cuestiones ligadas a las dificultades de los sujetos para su reproducción cotidiana..Ello requiere poner en “juego” conocimientos, destrezas y habilidades en los y las Estudiantes para diagnosticar, generar diseños de intervención,y responsabilizarse por la implementación y evaluación de las mismas. Asimismo, requiere de los y las Estudiantes madurez para vincularse, comunicarse, interaccionar y co-operar con “otros”, sean estos técnicos, pobladores, dirigentes, mujeres, niños o jóvenes.

Procuramos que los centros de practicas cuenten con : profesionales de T. social, de disciplinas afines, que se responsabilicen de los proyectos institucionales,.

Asimismo, resulta de suma importancia que los alumnos se inserten en instituciones, gupos, u organizaciones con un mínimo de organización. . Esta presencia, fortalece los vínculos de la Universidad con la sociedad, prestigiando a la primera en el medio societal y retroalimentando la tarea académica.

Partimos del supuesto que en el 4to. año de la carrera los alumnos ya cuentan con conocimientos teóricos y han ejercitado y-o desarrollado ciertas habilidades y destrezas tales como: entrevistar, coordinar y trabajar en grupos, reconocer actores en un espacio, planificar y evaluar actividades,.

Nos interesa generar instancias de practicas que favorezcan aprendizajes específicos para el abordaje de problemas que se presentan en el espacio publico y en el ámbito de organizaciones colectivas. Nuestro foco de análisis en la dimensión teorico-epistemológica esta definido por:

Sujetos con necesidades que no pueden ser satisfechas de manera individual, o , que necesitan de su colectivización ara la revoluciono

- Sujetos que interactúan en un espacio territorial-geográfico-simbólico con ciertos limites

- Sujetos dispuestos a organizarse para resolver en dicho espacios estas necesidades.

A continuación presentamos: un plan de prácticas general que da cuenta de los momentos centrales de la practica y las consignas para la elaboración del ensayo final.



Plan De Practicas-Momentos	Productos a lograr (en la practica)	Tiempos (Aprox)
<p>Aprestamiento grupal</p> <p>Reconocimiento del espacio y sus instituciones y orgs. Locales</p> <p>Inserción barrial</p>	<p>Identificar en una cartografía a los actores locales (otras instituciones, organizaciones y grupos comunitarios) caracterizando su conformación histórica, los servicios que brindan, la población en “programas”, las articulaciones con otras instituciones, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Datos demográficos de la población (a traves de información 2ria.) • Mapeo de redes-articulaciones instituciones y organizaciones existentes 	<p>½ abril -Mayo</p>
<p>Caracterización de las organizaciones y su relación en el espacio poblacional.-</p> <p>Inserción en las organizaciones comunitarias</p>	<p>Esquemas de caracterización de organizaciones e instituciones locales.-</p> <p>Profundizar conocimiento de la-s organizaciones en que se interviene</p>	<p>Mayo-junio</p>
<p>Diseño de estrategias de intervención específicas (encuadradas en el marco insitucional-local)</p>	<p>Documento con diseño de intervención , teniendo en cuenta que toda estrategia tienen una estructura común que se organiza en tres componentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La referencia teórica, ✓ la definición de la especificidad profesional y ✓ los procedimientos, <p>y se expresa en dos dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • los elementos externos al campo profesional y • Los elementos internos al mismo. 	<p>Junio</p>
<p>La intervención en marcha</p>	<p>Avances parciales en relación a la intervención</p>	<p>Julio-agosto-septiembre</p>

ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL



Universidad
Nacional
de Córdoba

Desde la problematización crítica a la proposición de acciones superadoras	Obstáculos y facilitadores. Interrogantes e hipótesis Agenda abierta. Sugerencias: para el desarrollo de intervenciones o investigaciones	Septiembre- octubre
--	---	------------------------

PROTOCOLO DE ENSAYO

Sabemos que el momento del registro y de la sistematización no ha alcanzado la necesaria valoración positiva entre los estudiantes de Trabajo Social, y hasta podríamos decir que su realización produce fastidio y resistencia. Sin embargo, en su práctica cotidiana, el trabajador social presenta informes sociales, elabora diagnósticos, organiza documentos de trabajo, lleva registros de sus intervenciones, produce evaluaciones escritas y otros documentos.

Pero entonces, ¿por qué la resistencia? Una explicación posible la ofrece Carballeda¹ quien sostiene que en su devenir histórico, el registro en Trabajo Social tenía una clara inclinación taxonómico-cuantitativa, lo cual implica que el Trabajo Social registra o registraba para “otros vean”: el Trabajo Social es los ojos del Juez en el domicilio del causante”, o es la mirada que permite al médico ampliar su campo de visión: esto es, estar siempre registrando para un “ser superior”. Así, desde las modalidades clásicas del registro en Trabajo Social, pocas veces se ha registrado para el mismo Trabajo Social. Esta podría ser una fuente de resistencia.

Sin embargo, ya entrados los años 80 se advierte una tendencia en los registros a la consideración del Otro –nos referimos a los sujetos con los que trabajamos- y por lo tanto comienza a gestarse una narrativa diferente, que expresa importantes cambios epistemológicos y conceptuales. Y un segundo cambio se advierte en la tendencia a la historización de los registros, incorporando no sólo el presente sino las trayectorias de las situaciones, articulando diacronía y sincronía. Emerge entonces en los registros una mirada más histórico-social, y con ello un registro ya no para otros sino para Trabajo Social, con importantes implicancias al nivel de la intervención, ya que registrar sólo el presente implica ubicarse en el aquí y ahora como única alternativa, con predominancia de la administración de los recursos existentes. En cambio, asumir una mirada histórico-social amplía el campo de las opciones y por lo tanto de las intervenciones transformadoras desde Trabajo Social.

En este marco, afirmamos que Trabajo Social debe asumir el desafío del registro y la producción escrita, y que ello debe ser parte de la práctica formativa. Construir narraciones disciplinares documentadas que ofrezcan la posibilidad de objetivación, comunicabilidad, problematización y generación de debates.

La consigna es, entonces, registrar y construir discursos no para otros superiores, sino para Trabajo Social. Hemos optado por solicitar a los distintos subgrupos de práctica la elaboración de un ensayo, entendiendo por tal una exposición relativamente libre en su estructura, en la que los autores exponen razonadamente ideas y opiniones sin la plena utilización de una metodología científica. Horacio González² distingue el ensayo del informe, definiendo a este último como *el producto que generalmente surge de las disposiciones y los reglamentos del poder, en tanto el ensayo imagina el gesto agudo y crítico, como así también la belleza y la sugestión. El ensayo, corresponde al ciclo*

1 Carballeda A.: Algunas consideraciones sobre el registro dentro del campo del Trabajo Social. En Cuadernillo “Desde el fondo” N° 13. Publicación de la Facultad de Trabajo Social. UNER. Abril de 1999.

2 Profesor de la carrera de sociología de la UBA

político de las inquietudes, surge de la cuerda imaginaria que vincula al yo personal con lo colectivo. El ensayo es una actividad autocrítica de índole moral e intelectual, antes que un escribir suelto. Para nuestro caso, se trata de ofrecer un protocolo común pero amplio de manera tal que permita trabajar las especificidades situadas en cada espacio, con fines de reflexión sistemática y de comunicación de la experiencia: construir narrativas y producciones discursivas acerca de nudos problemáticos que atraviesan la experiencia de intervención directa en el nivel comunitario, articulando conceptos, saberes y haceres. A partir de registros sistematizados de nuestras intervenciones, tomar pistas, indagar acerca de las mismas, problematizar, mantenernos en constante formación y aprovechar cada instancia que se nos ofrece para narrar también a través del texto escrito.

Definimos el registro escrito como una herramienta de la investigación y como un nivel de análisis, pero fundamentalmente como el primer paso a la objetivación (cuando comenzamos a transformar la información en dato). Cuando realizamos una relectura del mismo y reconstruimos a partir de preguntas el modo en que fue construido, las respuestas a esas preguntas tienen que ser a su vez registradas (análisis de la información convertida en dato). Releyendo ese sobretexo (que hemos producido) podemos decir entonces que estamos dando pasos en torno a un conocimiento más sistemático y ordenado de la realidad.

El registro implica una estructura narrativa, pero no cualquier estructura de narración, lo que se escriba va de la mano de lo que observamos y operamos, y estas cuestiones remiten irremediabilmente a marcos conceptuales (modos de ver).

El ensayo que proponemos debería poder dar cuenta de la incidencia de la intervención en sus distintas dimensiones, bajo el siguiente esquema formal de análisis:

1.- Conceptualización de las categorías y que van a jugar en cada uno de los ensayos. Este momento es muy importante en tanto un dato es tal en relación con una teoría. La teoría que manejemos en la elaboración del ensayo actúa como filtro porque orienta nuestra “mirada”. De lo que se trata es de la construcción de códigos comunes que asignen significados a los hechos y situaciones que se registran.

¿Qué nos parece que hay que “mirar” en el presente año? **La acción colectiva con base territorial, y la incidencia de nuestra intervención.** Este es un principio de focalización de la mirada, y por lo tanto de la producción del ensayo, en tanto es falaz que alguien pueda ver todo, registrar todo, reflexionar todo. De manera que llega un momento en el proceso de inserción en que hay que focalizar un problema de interés, y acordar los puntos de vista –categorías y conceptos- a través de los cuales vamos a realizar la lectura del problema.

2.- Reconstrucción y análisis de las estrategias efectivas de intervención, centrándose en:

- Incidencia en la dimensión distributiva o material resolutive.
- Incidencia en la dimensión organizativa.
- Incidencia en la dimensión “educativa” (procesos de capacitación, de asesoramiento, de transferencia de información y conocimientos, de impugnación de contenidos instalados que afectan a las posibilidades de acción colectiva, etc.).

3.- Obstáculos y facilitadores.

Nos referimos aquí a aspectos que trascienden nuestras posibilidades de control, y que generalmente se derivan de aspectos contextuales –aunque no exclusivamente–.

4.- Aciertos y errores.

Remiten a la propia actividad de intervención, a la reflexión sobre el conjunto de decisiones y acciones que han tenido incidencia en el proceso de intervención.

5.- Agenda abierta:

Interrogantes e hipótesis

Sugerencias: para el desarrollo de intervenciones o investigaciones.

Estos tres últimos ítems deberían dejar claro nuevas perspectivas que se abren, el señalamiento de los aspectos irrenunciables en caso de encarar experiencias similares, lo emergente que singulariza a cada una de las experiencias.

Finalmente, digamos con Elisa Sarrot¹: “...Pero entonces, registrar no constituye jamás un fin en sí mismo. Los registros guardados vírgenes en cajones o archivos no sirven. Sólo pueden ‘hablar’ de la realidad, si algún ojo inquisidor los relea, trabaja sobre ellos, los subraya, escribe al margen, y extrae, de esta ardua tarea, pistas más claras para continuar”. Cada uno de Uds. será, en este plano, el ojo inquisidor.

Algunas recomendaciones para la elaboración del ensayo:

Las ideas suelen ser pasajeras, confusas, mal formadas. Fantásticas, no pertinentes, carentes de consecuencias. A menudo, solo cuando les aplicamos la disciplina de hierro de la escritura solemos advertir esto. El sufrimiento es una compañía indispensable del proceso de escritura. Es un rito de pasaje, un test sobre uno mismo, y por el que hay que pasar si uno quiere que su proceso de investigación llegue a su madurez. P.Woods² dice que los investigadores tienen que ser masoquistas, debemos enfrentar la barrera del sufrimiento hasta que duela. Escribir es una actividad tan diferente de otras responsabilidades que desarrollamos que en general no nos encontramos en el marco adecuado para ello, ni caemos naturalmente, por el contrario debemos ser inducidos por la fuerza. Podríamos persuadirnos de que realmente gozamos escribiendo, aunque cualquier recompensa o goce intelectual viene después, y no por cierto al comienzo. Necesitamos entrar en revoluciones, ser disciplinados, estar preparados técnica y

1 Sarrot de Burdini, E.: La observación y los registros. Su sentido en los aprendizajes. En Cuadernillo Desde el Fondo N° 13. Publicación de la Facultad de Trabajo Social. Uner. Noviembre de 1999.

2 Woods Peter La escuela por dentro –La etnografía en la investigación educativa Ediciones Paidós- Barcelona-Bs.As. México-1993

emotivamente. Escribir es formular una pretensión a la atención de los lectores. Es también pretender para sí por lo menos una posición que amerite ser leído.

La elaboración y transmisión de un documento académico - científico, es en gran medida un trabajo de "artesanía"². En general es posible identificar los siguientes tipos de trabajos:

Tesis: es una disertación con cierta envergadura, que se propone aportar nuevos conocimientos y que se presume posee un elevado rigor metodológico. El uso original del termino la plantea como una proposición que puede ser sostenida o demostrada mediante pruebas y razonamientos apropiados.

Monografía: posee una delimitación temática estrecha, delimitada y preciso y, en consecuencia su extensión es menor. Generalmente las monografías son resultados de investigaciones bibliográficas, no de trabajos de campo.

Ponencia : es la comunicación escrita que una persona presenta ante algún evento de tipo científico: seminario, congreso, etc. resulta importante tener en cuenta que generalmente la comunicación es oral, y breve.

Reseña: es un escrito breve que intenta dar una visión panorámica y a la vez critica de alguna obra- Generalmente las realizan persona especializadas en la temática objeto de análisis.

Ensayo: obra relativamente libre en su estructura, en la que el autor expone razonadamente ideas y opiniones sin que, sin embargo se utilice plenamente la metodología científica.

Recomendaciones en relación a la redacción y estructura:

- Muchos de nosotros pensamos que aquello que pretendemos escribir es de poca importancia o resulta bastante obvio y sobreviene entonces un estado de desaliento y-o frustración que nos limita o impide redactar nuestras producciones
- Al leer un texto o una novela no se nos ocurre pensar que sus autores enfrentaron diversos problemas para la redacción de sus obras. No tratar de redactar el trabajo de primera intención: solo la experiencia y la habilidad pueden en algunos casos, obviar los múltiples borradores, notas, esquemas para redactar prolijamente un informe. Por eso, es aconsejable, y no hay que desalentarse si uno debe escribir y reescribir sus ideas una y otra vez.
- La elaboración de un producto escrito no es una mera formalidad, sino parte constitutiva del trabajo científico. La manera como se inicia un discurso es, decisiva para mantener la atención del lector o llevarlo a cerrar el libro al no habérselo motivado lo suficiente desde el comienzo del texto. La importancia de la introducción reside en el hecho de que a través de ella el lector recibe una primera impresión no sólo del asunto y objetivos del informe, sino también de la relevancia e interés que éste tiene Debemos recoger todos los datos y detalles que complementen la idea central, pero sin desvirtuar esta. Se ordenarán las ideas y los datos; hay que

² Sed buenos artesanos. Usad la imaginación sociológica. Wright Mills "La imaginación sociológica" Fondo de cultura Económica primera edición 1959

estructurar lo que se va a decir. La conversación hablada puede estar llena de saltos de un tema a otro, pero la escrita no.

- El título del trabajo debe reflejar en forma precisa el contenido del trabajo, debe dar una indicación clara del tema con el menor número posible de palabras.
- Someter el escrito a la crítica de personas que posean características socioculturales y académicas similares a las del público a quien se dirige el texto.
- No debe pensarse que es una reproducción de los pasos del proceso de práctica preprofesional, o una suma de mayores dificultades.
- No incluya teoría que no vaya a estar relacionada con el trabajo que ha hecho. El suspenso no es necesario para informar ciencia: antes de comenzar, debe decirle al lector adonde va.
- La importancia que le otorguemos a cada una de las partes depende, en gran medida, del público al que va dirigido, así como a los intereses que nosotros tengamos cuando lo presentamos.
- Cuidar la lógica interna: redactar no es solo cuestión de gramática, deberá tenerse en cuenta la lógica de la redacción. No reiterar, no ser contradictorio en las ideas. Frases y palabras cortas, son a menudo mejores que las largas. Habrá ocasiones en las que requiera una frase complicada porque la idea misma lo es.
- Emplear un lenguaje adecuado al tema, sencillo e inequívoco: El trabajo debe ser comprendido por cualquier lector que posea una base mínima teórica sobre el tema en cuestión. Su lectura no debe dar lugar a confusiones o interpretaciones antagónicas. Se recomienda evitar términos excesivamente técnicos, metáforas, frases muy largas.
- Terminología técnica no significa necesariamente difícil, y de ningún modo quiere decir jerga. Escribir con claridad y controlar las cargas subjetivas o valorativas. Emplear un lenguaje adecuado al tema, sencillo e inequívoco: el informe debe ser comprendido por cualquier lector que posea una base mínima teórica sobre el tema en cuestión.
- No se priven de citar autores, pero cuiden de no opacar sus propias conclusiones, ni hacer un uso indiscriminado de las citas.
- Cuidado con la ambición de las grandes conclusiones. No pretenda abarcar y concluir más allá de lo que su trabajo de investigación se lo permita.
- Las grandes teorías no se escriben todos los días, ni en un primer intento. Ejemplo tipo de esto es la obra de Parsons *El sistema social*, que cuenta con 555 páginas y está escrito en un estilo más que rebuscado. Según Vrieght Mills¹: se podría traducir toda esa cantidad de páginas en cuatro párrafos, para una mejor comprensión del contenido. El ejemplo inverso lo constituye Einstein quien expuso en forma clara y en unas pocas páginas la teoría especial y general de la relatividad. Según dicen los que lo han leído, tuvo la virtud de estructurar su discurso de forma sencilla a fin de que sirviera como texto de divulgación.

¹ op.cit. 5

- Las referencias bibliográficas son el medio adecuado de documentar conceptos que no son propios debe ser específico y anotarlos como pie de página. Apellido y Nombre, Obra, Lugar y fecha de edición, Editorial
- El cuerpo principal es la parte del informe que primero se debe redactar, ya que las otras partes (introducción, conclusiones, portada) dependen lógicamente de él. Sólo los apéndices guardan cierta autonomía en relación con el cuerpo principal.
- Existen, de cualquier forma, ciertos principios complementarios entre sí que conviene observar, especialmente, a la hora de redactar el cuerpo principal de un informe. Son la claridad, la unidad y la primacía.

Principio de claridad: la información que se quiera comunicar debe estar ordenada de la manera en que más fácil resulte su comprensión.

Principio de unidad: las partes en que se divide el cuerpo principal del informe deben estar coordinadas entre sí de manera lógica, de modo que den la impresión de formar una unidad.

Principio de primacía. El autor de un informe debe tener cuidado de organizar los puntos que desea tratar de forma que aquellos que considere más relevantes queden lo suficientemente resaltados. A este respecto, se considera que los puntos que se desea destacar deben ser colocados al principio o al final del escrito o de alguna de sus partes.

Bibliografía:

Carballeda Alfredo: Algunas consideraciones sobre el registro dentro del campo del Trabajo Social. En Cuadernillo “Desde el fondo” N° 13. Publicación de la Facultad de Trabajo Social. UNER. Abril de 1999.

Dalmagro, Ma. Cristina: “Cuando de textos científicos se trata.” Comunicarte Editorial, Córdoba, 2000.

Mills Wright “La imaginación sociológica” Fondo de cultura Económica primera edición 1959

Rojas Soriano Raúl Guía Para Realizar Investigaciones Sociales- Cap.XV Elaboración del informe de investigación-

Sabino Carlos Como hacer una tesis y elaborar todo tipo de escritos Lumen Humanitas Bs.As. 1998