



Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Córdoba

Segundo cuatrimestre 2024/ segundo cuatrimestre 2025

Seminario optativo

Historia, cultura y política en el *pensamiento nacional*

Carga horaria: 32hs

(Se recomienda que quienes se inscriban tengan cursado el primer año de su carrera)

Docente responsable: Dr. Pablo Requena

Equipo de colaboradores: Sr. Jorge Brahim Dipp, Sr. Agustín Tomás Mondelo, Sr. Martín Torres

- Fundamentación

A 40 años de la recuperación de la democracia y a 20 años de la declaración del día del pensamiento nacional nos parece fundamental recuperar algunos aportes de esta tradición. En el marco de la discusión por la reforma de los planes de estudio de las tres carreras de la Facultad, advertimos una vacancia en torno a la reflexión crítica – en términos epistemológicos e históricos – sobre los aportes teórico-político-conceptuales producidos en nuestro país y, en particular, en torno al pensamiento nacional, una tradición cuyas características hacen que no entre en la lógica estrictamente académica de producción de conocimiento científico.

Contamos realmente con pocas historias del pensamiento nacional que tomen distancia de sus propios supuestos teórico políticos, historias no construidas desde el arsenal conceptual de aquella tradición que se alejen de la autocelebración. Lo dicho es llamativo pues se trata de una de las más importantes tradiciones intelectuales en la Argentina del siglo XX, en parte porque fue capaz de mixturar motivos provenientes del antiimperialismo finisecular, del hispanismo católico, del ensayismo e, incluso, del trotskismo y la generación del 80. La mixtura fue tan productiva que dio lugar a un cuerpo de ideas que es mucho más que la suma de esas parcialidades. En cierta manera el pensamiento nacional logró cristalizar una imagen de la historia y de la cultura argentinas que lo trascendió ampliamente, convirtiéndose en lugares comunes que se trasuntan en la discusión pública cotidiana. Una primer hipótesis sobre el por qué de aquella vacancia podría ser que los bordes del llamado pensamiento nacional han sido y son difusos y sus adherentes no terminan de acordar – más allá de los nombres canónicos de Raúl Scalabrini Ortiz, Arturo Jauretche, Juan José Hernández Arregui – cuáles son los autores o los textos que lo componen (algunos suman a Jorge Abelardo Ramos, otros a Fermín Chávez y otros lo extienden hasta José Pablo Feinman y Horacio González). Una segunda hipótesis: la mayor parte de la producción del pensamiento nacional está atada a su contexto – la crisis político cultural de los años treinta y la coyuntura abierta luego del derrocamiento del peronismo en 1955 – volviéndose anacrónico muy rápidamente a medida que nos alejamos de los ardorosos debates de aquellas coyunturas.

A sus bordes difusos y la dificultad para desprender muchos de sus argumentos de la coyuntura en que fueron desarrollados, hay que sumarle una tercer característica: el vínculo no siempre correspondido con el peronismo. Ahora bien ¿por qué es importante estudiar el pensamiento nacional? Porque en él se puede encontrar una imaginación histórica y un análisis sobre el rol de las élites letradas en la cultura de nuestro país potentes y pregnantas, siendo difícil separar una de otro en tanto forman parte de una ajustada unidad analítica. Este seminario intentará aportar elementos a sus estudiantes para propiciar una lectura crítica y productiva del



Facultad de Ciencias Sociales

Universidad Nacional de Córdoba

pensamiento nacional.

- **Objetivos**

General

*Favorecer la aproximación crítica de los estudiantes al pensamiento nacional

Específicos

*Caracterizar las condiciones de producción político intelectuales del pensamiento nacional entre los años treinta y los años sesenta;

*Analizar sus principales núcleos argumentales en torno a la historia y la cultura;

*Generar un espacio de formación e intercambio sobre categorías teóricas y conceptuales para el abordaje crítico de la realidad social argentina.

- **Contenidos**

Eje 1. Condiciones de emergencia

Dos coyunturas de crisis genética: la crisis del liberalismo durante la década de 1930 y la semidemocracia luego de la *Revolución Libertadora*: el aflojamiento del consenso liberal finisecular y la proscripción del peronismo como condiciones de posibilidad de la articulación de reflexiones que trabajan a contrapelo de los acuerdos dominantes. Las dos Argentinas

Eje 2. La historia como problema

El tópico de la historia como *falsificación*. La invención de una imaginación histórica basada en la sospecha sobre el relato oficial y en la producción de una *contrahistoria*. Diálogos y tensiones con la mirada marxista y la liberal.

Eje 3. La cultura nacional como problema

La crítica de las elites dominantes a partir de su producción cultural. La *intelligentzia*. El antiintelectualismo. La producción de un lugar intelectual desde la crítica a los intelectuales. Límites porosos con el nacionalismo católico y con la izquierda nacional.

- **Equipo (Docentes, Colaboradores estudiantes y egresades, Invitados)**

Docente a cargo: Dr. Pablo Manuel Requena.

Colaboradores: Jorge Brahim Dipp, Agustín Tomás Mondelo y Martín Torres.

- **Bibliografía**

Eje 1. Condiciones de emergencia

a) Obligatoria

***Altamirano, C.** "¿Qué hacer con las masas?" en *Peronismo y cultura de izquierda*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2011 [original, 2001], pp. 217 a 251.

***Bergel, M.** "FORJA: un pensamiento de la desconexión" en Altamirano, C. y Gorelik, A. (eds.) *La Argentina como problema. Temas, visiones y pasiones del siglo XX*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2018, pp. 237 a 249.



Facultad de Ciencias Sociales

Universidad Nacional de Córdoba

*Halperín Donghi, T. *La Argentina y la tormenta del mundo. Ideas e ideologías entre 1930 y 1945*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2013 [original, 2003], pp. 23 a 98.

*Neiburg, F. *Los intelectuales y la invención del peronismo*, Alianza, Buenos Aires, 1998, pp. 49 a 135.

*Terán, O. *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales, 1810 - 1980*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2009, pp. 227 a 255.

b) Ampliatoria

*Buchrucker, C. *Nacionalismo y Peronismo. La Argentina en la crisis ideológica mundial (1927-1955)*, Sudamericana, Buenos Aires.

*Halperín Donghi, T. *Vida y muerte de la República verdadera (1910 - 1930)*, Emecé, Buenos Aires, 2007 [original, 1999], pp. 260 a 278.

*Zanatta, L. *Del Estado liberal a la Nación católica. Iglesia y ejército en los orígenes del peronismo. 1930 - 1943*, Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, 1996, pp. 25 a 84.

c) Fuentes

*Cuadernos de FORJA [colección disponible en Ahira]

*Scalabrini Ortiz, R. *Política británica en el Río de la Plata* [selección]

Eje 2. La historia como problema

a) Obligatoria

*Caruso, V. "Hernández Arregui y la invención de una historiografía para la izquierda peronista" en *Historia da historiografía*, Vol. 14, Núm. 35, pp. 289 a 314.

*Devoto, F. y Pagano, N. *Historia de la historiografía argentina*, Sudamericana, Buenos Aires, 2009, pp. 201 a 285.

*Goebel, M. *La Argentina partida. Nacionalismos y políticas de la historia*, Prometeo, Buenos Aires, 2013, pp. 139 a 226.

*Halperín Donghi, T. "El revisionismo histórico argentino como visión decadentista de la historia nacional" en *El revisionismo histórico argentino como visión decadentista de la historia nacional*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2005, pp. 11 a 45.

*Sarlo, B. *Una modernidad periférica: Buenos Aires 1920 y 1930*, Nueva Visión, Buenos Aires, 2003 [original, 1988], pp. 206 a 246.

b) Ampliatoria

*Acha, O. *La nación futura. Rodolfo Puiggrós en las encrucijadas argentinas del siglo XX*, Eudeba, Buenos Aires, 2006, pp. 167 a 217.

*Ribadero, M. *Tiempo de profetas. Ideas, debates y labor cultural de la izquierda nacional de Jorge Abelardo Ramos 1945-1962*, Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, 2016.

*Quatrocchi Woisson, D. *Los males de la memoria. Historia y política en la Argentina*, Emecé, Buenos Aires, 1995, pp. 191 a 219.

c) Fuentes

*Jauretche, A. *Política nacional y revisionismo histórico*

Eje 3. La cultura nacional como problema

a) Obligatoria

*Altamirano, C. "Intelectuales y pueblo" en *Para un programa de historia intelectual y otros ensayos*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2005, pp. 63 a 76.

*Carasai, S. "Ser o parecer: Arturo Jauretche y el 'medio pelo' de la sociedad argentina" en Altamirano, C. y Gorelik, A. (eds.) *La Argentina como problema. Temas, visiones y pasiones del siglo XX*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2018, pp. 283 a 297.

*Pulfer, D. "Arturo Jauretche: un estudio sobre *La colonización pedagógica (La yapa)*" en Jauretche, A. *La colonización pedagógica (la yapa)*, UNIPE, Buenos Aires, 2020, pp. 11 a 79.



Facultad de Ciencias Sociales

Universidad Nacional de Córdoba

***Terán, O.** *Nuestros años sesentas. La formación de la nueva izquierda intelectual argentina, 1956 - 1966*, Imago Mundi, Buenos Aires, 1993 [original, 1991], pp. 55 a 72 y 137 a 147.

b) Ampliatoria

***Kohan, N.** *De Ingenieros al Che. Ensayos sobre el marxismo argentino y latinoamericano*, Biblos, Buenos Aires, 2000, pp. 219 a 290.

***Kozel, A.** "Julio Irazusta y la condición antinacional de la oligarquía" en Altamirano, C. y Gorelik, A. (eds.) *La Argentina como problema. Temas, visiones y pasiones del siglo XX*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2018, pp. 223 a 234.

***Sonderéguer, M.** "Avatares del nacionalismo" en Cella, S. (dir.) *La irrupción de la crítica. Historia crítica de la literatura argentina, volumen 10*, Emecé, Buenos Aires, 1999, pp. 447 a 464.

c) Fuentes

***Hernández Arregui, J. J.** *Imperialismo y cultura* [selección]

-Cronograma de trabajo

ENCUENTRO 1 23 de agosto de 2024	Presentación del seminario y del equipo de trabajo
ENCUENTRO 2 30 de agosto de 2024	Unidad 1
ENCUENTRO 3 6 de setiembre de 2024	Unidad 1
ENCUENTRO 4 13 de setiembre de 2024 (INCLUYE TRABAJO ASINCRÓNICO DE 2HS)	Lectura de fuentes/ Exposición de lxs estudiantes
ENCUENTRO 5 27 de setiembre de 2024	Unidad 2
ENCUENTRO 6 4 de octubre de 2024	Unidad 2



Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Córdoba

ENCUENTRO 7 11 de octubre de 2024 (INCLUYE TRABAJO ASINCRÓNICO DE 2HS)	Lectura de fuentes/ Exposición de lxs estudiantes
ENCUENTRO 8 18 de octubre de 2024	Unidad 3
ENCUENTRO 9 25 de octubre de 2024	Unidad 3
ENCUENTRO 10 1 de noviembre de 2024 (INCLUYE TRABAJO ASINCRÓNICO DE 2HS)	Lectura de fuentes/ Exposición de lxs estudiantes
ENCUENTRO 11 8 de noviembre de 2024 (INCLUYE TRABAJO ASINCRÓNICO DE 2HS)	Clínica de trabajos finales
ENCUENTRO 12 15 de noviembre de 2024	Actividad de cierre

-Evaluación

Se regulariza con el 80% de asistencia. Se acredita con la presentación de una monografía dentro del año de obtenida la regularidad.