

PROGRAMA DE LA CÁTEDRA
AÑO 2016

<p>ASIGNATURA: Teoría Social Contemporánea</p>

Equipo Docente	
PROFESOR TITULAR	Dr. Onelio Trucco (tscunc@gmail.com)
PROFESOR ADJUNTO	Lic. Rubén Caro (caroruben@hotmail.com)
PROFESOR/A ASISTENTE	A designar
PROFESOR/A ASISTENTE	
PROFESOR/A ASISTENTE	
PROFESOR/A ASISTENTE	
PROFESOR/A ASISTENTE	
PROFESOR/A ASISTENTE	

UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIO	AÑO	PLAN
	2º	2004

CARGA HORARIA	Teóricos:	Miércoles 21 23 hs. (6 hs. mensuales)
	Prácticos:	Miércoles 21 23 hs. (2 hs. mensuales)
Horarios de consulta:	Miércoles 17 y 30 – 18 y 30 hs. hs.	
E-mail / Blog / Pág. web	Aula virtual ETS	

Describe los fundamentos de la asignatura en no más de una página. Enfatice los aportes al proceso de formación profesional del Trabajador Social.

FUNDAMENTACIÓN

La materia se inscribe en un espacio que pretende ser de continuidad y profundización de lo visto en *Teorías sociológicas y modernidad*. El centro del estudio está puesto en las teorías sociales de algunos autores del siglo XX que son importantes para comprender el espacio de reflexión sobre lo social donde se aloja el campo del Trabajo Social. Los diversos autores que se estudiarán proveen un marco referencial que orienta la temática del Trabajo Social en los aspectos de la subjetividad, el conflicto y el orden social, el poder social, la familia, la crisis y la crítica social. En las teorías abordadas se pondrá especial énfasis en los conceptos que proveen herramientas para analizar, interpretar y problematizar lo social y esclarecer las posiciones y prácticas del trabajador social.

La selección de autores y corrientes corresponde a lo estipulado en los contenidos mínimos del Plan de Estudio vigente.

Especifique qué se quiere transmitir a los alumnos

OBJETIVOS

Objetivo general

La materia se orienta a introducir al alumno en el estudio de algunos de los principales autores de las corrientes del pensamiento social a partir del siglo XX.

Objetivos específicos

- 1) Analizar, comparar y relacionar los principales modelos teóricos de lo social.
- 2) Fomentar la comprensión de los problemas sociales a la luz de diversas teorías.
- 3) Posibilitar un acercamiento a los debates multidisciplinares que permita una apertura a los enfoques desde el Trabajo Social.
- 4) Generar una actitud crítica que nutra una percepción pluralista de los enfoques teóricos.
- 5) Propender a crear una base conceptual para percibir los problemas y tensiones de lo social en el mundo contemporáneo.
- 6) Esbozar una situación de la teoría social en América Latina

METODOLOGÍA

Las clases serán teórico-prácticas y tendrán como meta generar la participación de los alumnos para disponerlos a un manejo de los conceptos de los diversos enfoques sobre lo social. Con la participación de los alumnos se pretende crear un ámbito de discusión informada donde se presenten argumentos acerca de los problemas sociales. Es de vital importancia para un Trabajador Social habituarse al debate de ideas que le permita percibir lo social como un horizonte de sentido necesitado de comprensión.

EVALUACIÓN

Las evaluaciones consistirán en dos parciales y dos prácticos. Los alumnos regulares serán aquellos que alcancen nota mayor de 4 y menor de 7, los promocionales indirectos los que consigan en todas las instancias igual o mayor a 7 y los promocionales directos los que consigan en todas las instancias igual o mayor a 8.
Las fechas de los parciales serán estipuladas pro Secretaría Académica

CONTENIDOS

UNIDAD I	<p>La Escuela de Frankfurt</p> <p>Benjamín: Una concepción de la historia como crítica de la noción burguesa de progreso.</p> <p>Adorno y Horkheimer: Teoría crítica y teoría tradicional. Razón instrumental. Dialéctica del iluminismo e industria cultural de masas.</p> <p>Habermas: Una revisión de la teoría crítica en términos de la razón comunicativa. Integración sistémica y social. Sistema y mundo de la vida.</p>
UNIDAD II	<p>Giddens</p> <p>Teoría de la estructuración social: Estructuras, modalidad e interacción. La doble hermenéutica. La constitución de la identidad del yo en la modernidad.</p>
UNIDAD III	<p>Bourdieu</p> <p>Constructivismo estructuralista. Campo, capital y habitus. La cultura y las luchas por la imposición de sentido. Las prácticas sociales y el poder. Las propuestas para una sociología reflexiva.</p>
UNIDAD IV	<p>Foucault</p> <p>Arqueología y genealogía. Un análisis de las sociedades de normalización: las disciplinas y el poder. El biopoder. Las prácticas de subjetivación.</p>
UNIDAD V	<p>Teoría social en América latina</p> <p>Lechner: Sociedad Civil en América Latina.</p> <p>Lander, Castro-Gómez y Quijano: La colonialidad del saber, violencia epistémica y eurocentrismo.</p> <p>El desarrollismo de la CEPAL.</p>

BIBLIOGRAFÍA

Por Unidad, en caso de considerarlo necesario discrimine en básica y ampliatoria

Unidad I

Obligatoria:

Benjamin, W., “Tesis de filosofía de la historia” en Benjamin, W., *Discursos interrumpidos I*, Buenos Aires, Taurus, 1989.

Horkheimer, M., “Teoría tradicional y teoría crítica” en *Teoría crítica*. Buenos Aires, Amorrortu, 1990.

Muñoz, B., “La Escuela de Frankfurt”,
<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/index.html>

Habermas, J., “Observaciones sobre el concepto de acción comunicativa” en *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*, Madrid, Cátedra, 1994. (págs. 479-507).

– *Problemas de legitimación en el capitalismo tardío*, Buenos Aires, Amorrortu, 1991 (págs. 15-23) .

McCarthy, T. *La teoría crítica de Jürgen Habermas*, Madrid, Tecnos, 1995. (págs. 456-479).

Práctico:

Marro, K., “Hacia la construcción de un trabajo crítico latinoamericano: Algunos elementos para su problematización” *Cátedra paralela 2* (2005).

Complementaria:

Horkheimer, M., *Crítica de la razón instrumental*, Buenos Aires, Sur, 1969.

Geyer, C.F., *Teoría crítica. Max Horkheimer y Theodor W. Adorno*, Barcelona, Alfa, 1985.

Habermas, J., *La Lógica de las Ciencias Sociales*, Madrid, Tecnos, 1988.

Caro, R. y Trucco, O., *Lecturas sobre T.W.Adorno*, Villa María, Eduvim, 2008.

Unidad II:

Obligatoria:

- Giddens, A., *La constitución de la sociedad*, Buenos Aires, Amorrortu, 1995. (Cap. I).
_ *Modernidad e identidad del yo. El yo y la sociedad en la época contemporánea*, Barcelona, Península, 1995. (Int., Caps. 1 y 3)).
_ *Las nuevas reglas de método sociológico*, Buenos Aires, Amorrortu, 1993.
(Caps. 2 y 3).
- Andrade Carreño, A., “La fundamentación del núcleo conceptual de la *teoría de la estructuración* de Anthony Giddens” *Sociológica* Año 14 N° 40 Mayo-Agosto 1999.

Práctico:

- Escalada, M. (*et al.*), “Acción, estructura y sentido en la investigación diagnóstica” en *Ídem, El diagnóstico Social. Proceso de conocimiento e intervención profesional*, Bs. As., Espacio Editorial. 2004

Complementaria:

- Giddens, A., *Sociología*. Alianza. Madrid, 1991.
Giddens, A., *Consecuencias de la modernidad*, Madrid, Alianza Universidad, 1994.

Unidad III:

Obligatoria:

- Bourdieu, P., y Wacquant, L., *Una invitación a la Sociología Reflexiva*, Buenos Aires, S. XXI, 2005. (I; II: 3 y 4)
- Bourdieu, P., *El sentido práctico*, Bs. As., S. XXI, 2010. (Libro 1, Cap. 3).
- Bourdieu, P., *Cuestiones de sociología*, Madrid, Akal/Istmo, 2011 (Cap. 9).
- Bourdieu, P., *Cosas dichas*, Buenos Aires, Gedisa. 1988. (II: 1; III: 1).
- Bourdieu, P., *Intelectuales, política y poder*, Bs. As., Eudeba, 2011. (“Campo de poder, campo intelectual y habitus de clase”; “Sobre el poder simbólico”).
- Bourdieu, P., “Espacio social y génesis de las clases” *Espacios*, 2, 1985, Bs. As.

Práctico:

Bermúdez Peña, C., “Intervención social desde el Trabajo Social: un campo de fuerzas en pugna”, *Prospectiva 16* (2011).

Complementaria:

Bourdieu, P., *Razones Prácticas. Sobre la teoría de la acción*, Barcelona, Anagrama, 1997.

Bourdieu, P., *Capital cultural, escuela y espacio social*, México, Siglo XXI, 1997.

Pinto, L., *Pierre Bourdieu y la teoría del mundo social*, México, S. XXI, 2002.

Unidad IV:

Obligatoria:

Foucault, M., *Vigilar y castigar*, México, Siglo XXI, 1988. (Parte 3: Caps. I,II y III; parte 4: Cap. III).

Foucault, M., *Historia de la sexualidad I: La voluntad de saber*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1988. (Caps. I, II y V).

Foucault, M., *Microfísica del poder*, Madrid, La Piqueta, 1979. (Cap. 6, 10, 11 y12).

Foucault, M., “El sujeto y el poder” en Dreyfus, H., y Rabinow, *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, México, UNAM, 1989.

Foucault, M., *Nacimiento de la biopolítica*, Bs. As., FCE, 2007. (Clases de 14, 21, 28 de marzo y 4 de abril 1979).

Foucault, M., “Omnes et singulatim: Hacia una crítica de la razón política” en Foucault, M., *Tecnologías del yo*, Barcelona, Paidós, 1991.

Práctico:

Pelegrí Viaña, X., “El poder en el trabajo social: Una aproximación desde Foucault”, *Cuadernos de Trabajo Social* Vol. 17 (2004)

Complementaria:

Foucault, M., *Seguridad, Territorio, Población*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2007.

Foucault, M., *Defender la sociedad*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2007.

AAVV, *Michel Foucault, filósofo*, Barcelona, Gedisa, 1999.

Unidad V:

Obligatoria:

Lander, E., “Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos” en Lander, E. (Comp.), *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*, Buenos Aires, CLACSO, 2000.

Castro-Gómez, S., “Ciencias sociales, violencia epistémica y el problema de la «invención del otro»”, en Lander, E. (Comp.).

Quijano, A., “Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina”, en Lander, E. (Comp.).

Lechner, N., “La (problemática) invocación de la sociedad civil” en *Perfiles latinoamericanos*: revista FLACSO México, N° 5, 1994, págs. 131-144.
_ “El debate sobre el Estado y Mercado”, *Estudios Públicos*, N° 47, Santiago, 1992.

CEPAL, *Panorama social de América Latina*, www.eclac.org

Práctico:

Hermida, M., y Meschini, P., “Pensar e intervenir en la Cuestión Social: el Trabajo Social desde un enfoque poscolonialista” en Catelli, L., y Lucero, M., *Términos claves de la teoría poscolonial latinoamericana : despliegues, matices, definiciones*, Rosario, UNR Editora, 2012.

Complementaria:

Lander, E., *La democracia en las ciencias sociales latinoamericanas contemporánea*, Caracas, FACES/UCV, 1996.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Condiciones para estudiantes regulares, promocionales y libres (recordar atenerse al Régimen de Enseñanza vigente)

CONDICIONES PARA ESTUDIANTES (% asistencia, TP y características de evaluaciones parciales y finales)	
REGULARES	Dos prácticos evaluables y dos parciales con nota igual o mayor a 4 (cuatro) para lograr la condición de regulares. Podrán recuperar una instancia de cada una.
PROMOCIONALES	Los alumnos que consigan una nota de 7 (siete) o mayor, sin recuperar ninguna de las cuatro instancias, serán promocionales.
LIBRES	Examen final escrito y oral.

Anexo biográfico de autores

Unidad I

Benjamin (1892-1940): Filósofo y crítico social alemán. En su extensa y variada obra se encuentran perspectivas originales que ejercen, mediante la apropiación de la primera generación de la *Teoría Crítica*, una poderosa influencia en el marxismo. *Las Tesis de filosofía de la historia* es una obra póstuma que alienta una deconstrucción de las posiciones ortodoxas sobre la historia.

Horkheimer (1895-1973): Filósofo y teórico social alemán. Fue director de la denominada Escuela de Frankfurt (propriadamente Instituto de Investigación Social), la que aglutinó a un conjunto de intelectuales, entre los que se encontraba **Adorno (1903-1969)** con quien mantuvo una estrecha y fecunda relación, que se propusieron renovar los estudios marxistas de teoría social mediante la inclusión de saberes como el psicoanálisis y disciplinas científicas con atención empírica. Su “Teoría tradicional y teoría crítica” funciona como un programa que delinea el horizonte de investigación del materialismo interdisciplinar.

Habermas (1929-): Filósofo y teórico social alemán. Representante de la llamada segunda generación de la teoría crítica. Sus esfuerzos teóricos están marcados por el intento de reformular las bases de la teoría crítica en términos de la acción comunicativa. Los textos que se leerán tienen como intención estudiar las nociones de acción comunicativa y de crisis.

Unidad II

Giddens (1938-): Sociólogo inglés. Sus esfuerzos teóricos están encaminados a complejizar las perspectivas sobre las sociedades modernas intentado superar las dicotomías: subjetivismo-objetivismo, estructura-agente, positivismo-comprensivismo. Los textos de lectura seleccionados expresan los tópicos centrales de su postura.

Unidad III

Bourdieu (1930-2002): Sociólogo francés. Su apropiación crítica del estructuralismo, con la adopción de la agencia como espacio generador de estrategias, lo ubica dentro de las más lúcidas y reflexivas posturas de teoría social. Los diversos textos que se abordarán muestran los aspectos teóricos, metodológicos, epistémicos y prácticos de su pensamiento.

Unidad IV

Foucault (1926-1984): Filósofo francés. Su amplia labor teórica innovadora sobre diversos campos de las ciencias sociales y humanas tuvo por centro neurálgico el análisis crítico del sujeto y los diversos procesos históricos de subjetivación. El estudio de los modos de subjetivación en las sociedades modernas le permitió aumentar la densidad conceptual sobre la relación saber-poder. Los textos seleccionados buscan mostrar su mirada aguda e innovadora sobre el devenir de las sociedades contemporáneas.

Unidad V:

Lander (1942-) Sociólogo venezolano. Su obra se inscribe en la línea de nuevas perspectivas epistémicas para el estudio de las sociedades latinoamericanas.

Castro-Gómez (1958-) Filósofo colombiano. Su trabajo filosófico está motivado por la crítica de las herencias coloniales en los esquemas conceptuales y tradiciones de pensamiento latinoamericanos.

Quijano (1928-): Sociólogo peruano. Su obra expresa el intento original de pensar Latinoamérica desde la poscolonialidad. Su lectura de Gramsci y Mariátegui ha ejercido una vasta influencia en el pensamiento latinoamericano.

Lechner (1939-2003): Politólogo alemán nacionalizado chileno. De su obra se destacan los estudios sobre la democracia, la sociedad civil y el Estado en Latinoamérica.