

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES.
CARRERA LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA Y LICENCIATURA EN CIENCIA POLÍTICA
PROGRAMA 2023¹

Licenciatura en Sociología : Taller de Trabajo Final o de Práctica Supervisada

DOCENTE RESPONSABLE: LICENCIADA SABRINA BERMUDEZ

Licenciatura en Ciencia Política: Taller de Trabajo Final de Licenciatura

DOCENTE RESPONSABLE: MAGISTER NATALIA BECERRA

EQUIPO DOCENTE

- Módulo Escritura: Dr. Marcelo Casarín, Dr. Diego Vigna, Lic. Gabriela Macheret, Dra. Lisha Pamela Dávila.
- Módulo Práctica Supervisada: Mgter. Natalia Becerra, Mgter. María Inés Peralta, Dra. Leticia Echavarrí y Lic. Exequiel Torres.
- Módulo Investigación: Lic. Sabrina Bermúdez, Dr. Eduardo Domenech, Dr. Marcelo Casarín, Dr. Diego Vigna, Lic. Gabriela Macheret, Dra. Lisha Pamela Dávila, Dra. Gabriela Bard Widgor.

FUNDAMENTACIÓN

El presente programa se asienta en la propuesta de implementación del Ciclo de Profesionalización (10º cuatrimestre) de las carreras de grado de Licenciatura en Sociología y Licenciatura en Ciencia Política aprobada, según Resolución HCD 187/2021. La asignatura forma parte del Área Curricular de Docencia de Grado “Enfoques, Perspectivas y Métodos de Investigación Social: Sub-Área Trabajo Final Final ” (Res. HCD 498).

Dicha propuesta recupera los contenidos mínimos planteados en los respectivos planes de estudio, las adecuaciones que se han ido realizando a lo largo de su implementación, los aportes realizados en las diversas reuniones docentes convocadas por la Secretaría Académica para el análisis y diseño del 10º cuatrimestre y las producciones diagnósticas del Programa PAMEG. Al mismo tiempo, se enriquece sobre la experiencia y evaluación del dictado en los ciclos lectivos 2021 y 2022.

¹ La presente propuesta programática se elabora de manera conjunta entre la Lic Sabrina Bermúdez y Mgter Natalia Becerra a los fines de la presentación en la selección interna de carga anexa para las asignaturas de Taller de Trabajo Final y Práctica Supervisada de la licenciatura en Sociología y Taller de Trabajo Final de Licenciatura de la Licenciatura en Ciencia Política respectivamente. Junio 2023. Este Programa se basa y recupera los Programas de la asignatura de años anteriores (2021 y 2022) momento en que estas asignaturas estuvieron a cargo de Mgter María Inés Peralta y Marcelo Casarín. Durante estos años las docentes Bermúdez y Becerra formamos parte de los equipos docentes que desarrollaron la propuesta pedagógica para ambas carreras.

Se trata de una asignatura con modalidad de Taller, lo que supone un espacio académico de producción en el cual se recuperan contenidos teóricos y metodológicos que han aportado las distintas asignaturas cursadas a lo largo de la carrera, pertinentes al campo temático de interés de cada estudiante/grupo de estudiantes en su proceso de producción del Trabajo Final de Grado. La finalidad de este espacio pedagógico es elaborar el Proyecto de Trabajo Final de Grado en sus modalidades de **investigación o de práctica supervisada (PPS)**, según lo prevé el Plan de Estudios de ambas carreras.

Un proceso educativo con estas características requiere de una creciente autonomía de los estudiantes en el proceso de lectura, análisis, producción y escritura; dicho proceso será acompañado por un equipo docente del Taller, en función de las particularidades de la producción de cada estudiante o dúo, de la modalidad de TF elegido y de los campos de conocimiento. Investigación e intervención enfatizan propósitos diferentes: los procesos de intervención están interesados en alcanzar profundidad analítica sobre una situación singular para fundar argumentaciones propositivas; mientras que los procesos de investigación persiguen profundidad analítica de las dimensiones particulares o generales desde donde argumentan sus interpretaciones y explicaciones (Acevedo y Peralta, 2020).

Las licenciaturas que se dictan en la Facultad son disciplinas de las ciencias sociales y profesiones de intervención fundadas científicamente. La consolidación de esta doble inscripción y la construcción/potenciación del campo disciplinar compartido y de las especificidades de cada campo requiere que la investigación ocupe un lugar sustantivo y que la intervención se sustente en supuestos teóricos sobre los objetos con los que interviene.

OBJETIVOS PEDAGÓGICOS

Se espera que quienes cursen el Taller logren:

- Recuperar aprendizajes previos del recorrido académico y pre-profesional en las teorías de las ciencias sociales, promoviendo posiciones flexibles, críticas y rigurosas en la lectura de la realidad social.
- Construir estrategias viables de investigación o de intervención fundadas teórica y metodológicamente, que resulten del análisis de la complejidad de la realidad social, precisando el campo, el objeto-problema y los sujetos de la intervención o investigación en ciencias sociales.
- Desarrollar las capacidades necesarias en los procesos de escritura científica, recuperando las perspectivas teóricas, metodológicas e instrumentales en ciencias sociales.
- Asumir actitudes reflexivas y autónomas en la toma de decisiones estratégicas en el último tramo de la trayectoria de formación de grado.

CONTENIDOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS

La construcción de estrategias viables de intervención o investigación resulta un trabajo dialéctico de aproximaciones. En un primer momento con énfasis en la generación de una idea, que luego se profundiza, para empezar a elaborar un proyecto, que resultará plataforma del posterior plan de trabajo de la investigación o de la práctica supervisada.

Todo ello implica una permanente toma de decisiones por parte del equipo de estudiantes, respecto de las dimensiones ético-política, teórico-metodológica y operativo-instrumental que se ponen en juego en los procesos de intervención o investigación.

Concebimos que los procesos de investigación o intervención se sitúan en un contexto de surgimiento entendido como:

el entorno que rodea y en el cual se piensan, generan, imaginan, seleccionan y construyen los objetos tanto de intervención como de investigación. ¿Cómo se configuran y presentan los problemas de intervención? ¿Cómo se construyen los de investigación? ¿Cuáles preguntas nos hacemos y cuáles dejamos de hacer? ¿Cuáles son las teorías disponibles en relación con el tema/problema y cuál su incidencia en la construcción e intervención sobre los mismos? En términos generales, el momento histórico, las acumulaciones desde la ciencia y el sentido común, la cultura y el habitus de quienes se interrogan, y desde qué lugares institucionales intervienen u operan, constituyen condiciones de posibilidad al proceso de conocimiento. (Acevedo y Peralta 2020, p.165)

Los procesos de lectura y de escritura constituyen el nudo o materia prima con la que los estudiantes trabajan en estos procesos. Es así que en este Taller se promueven las capacidades de escritura académica lo que implica dar cuenta del proceso de intervención o investigación mediante el análisis teórico metodológico desde los ámbitos disciplinares y desde el campo amplio las ciencias sociales.

A la vez, ubicando este proceso de escritura en el ámbito de la formación profesional, es imprescindible recuperar la función epistémica de la escritura; es decir concebir el proceso de escritura como instancia de producción de conocimientos, donde escribir, leer y re-escribir se constituye en un proceso de aprendizaje. La tarea docente también versa sobre acompañar, hacer conscientes y fundadas esas elecciones al momento de escribir y comunicar.

EJES DE CONTENIDOS

1. El oficio en Ciencias Sociales

- El oficio en las ciencias sociales: especificidades de la investigación y de la intervención.
- Reconocimiento y fundamentación de las dimensiones ético-política, teórico-metodológica y operativo-instrumental en los procesos de intervención o investigación.
- Del tema al problema-objeto: Contextos de surgimiento. Toma de decisiones en investigación y en intervención. Pregunta inicial: relevancia, claridad, factibilidad y pertinencia.
- Estrategia metodológica y análisis. Estrategias de ingreso, inserción y salida del campo. Cronograma.
- Reconocimiento y fundamentación de las dimensiones ético-política, teórico-metodológica y operativo-instrumental en los procesos de intervención o investigación.
- La pregunta por la autonomía relativa en el campo de las Ciencias Sociales.
- Decisiones sobre el Trabajo Final de Grado: planes viables y pertinentes, criterios para la elección de directorxs/codirectorxs.

2- La palabra propia y la polifonía en la escritura académica

- Escritura y enunciación: la voz propia y las otras voces en los textos académicos. Inclusión y diálogo.
- La citación: ética y buenas prácticas en la escritura académica.
- Aspectos normativos, estratégicos y retóricos de la cita.
- Sistemas de registro documental.

3- Los géneros del discurso científico-académico

- El origen de los géneros
- Proyecto: estructura y organización.
- Informes: monografía, ensayo, trabajo final.
- Trabajo final: finalidad, estructura y organización.

4- Contenido y estructura de un proyecto en ciencias sociales

- Título, problema, objetivo. Contexto de Surgimiento.
- Delimitación del objeto. Objetivos específicos. Metodología y Técnicas de investigación.
- Metodología y Técnicas de planificación/intervención/sistematización.
- Proceso del proyecto al trabajo final

MODALIDAD DEL CURSADO Y DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS:

En las clases se desarrollarán exposiciones teóricas y actividades prácticas, esperando estimular una apropiación reflexiva de los contenidos abordados, a partir de la revisión crítica de las propias prácticas de escritura, la incorporación de nuevos conocimientos y el entrenamiento de las propias capacidades. Las actividades prácticas implicarán producciones escritas acotadas por parte de los estudiantes, que tendrán devoluciones del equipo docente. Las clases se combinarán también con espacios de supervisión por estudiante o grupos de estudiantes tal como se detalla más adelante.

Se resalta que la modalidad de Taller implica asistencia obligatoria a clase y a supervisiones presenciales, participación activa en clase, en supervisiones grupales y en aula virtual; obligatoriedad de entrega de trabajos en tiempo y forma (Normas APA).

Todas las producciones (parciales y final) están orientadas por Guías de Contenido y Manuales de Estilo para Proyecto/Informe/Trabajo Final elaboradas por el equipo docente. Dichas Guías y Manuales se constituyen en un ordenador para la producción y para las presentaciones orales que se organizan en los talleres, las consultas y supervisiones con docentes. Todas las producciones deben subirse al aula virtual.

La asignatura-taller se dicta a lo largo del cuatrimestre, con dos momentos:

PRIMER MOMENTO de trabajo concentrado en los meses de agosto a septiembre, cuyo producto es el Proyecto de Trabajo Final. En este primer mes se desarrollarán:

- **Clases comunes** a todos los grupos de estudiantes donde se abordarán elementos de la

escritura académica y géneros discursivos (Eje 2 y 3 del programa). **Jueves 18:30 hs.**

- **Clases específicas** en función de las modalidades de Trabajo Final:
 - * **Investigación Jueves de 14:00 a 16:00 hs**
 - * **Práctica supervisada jueves de 14 a 16 hs**
- **Supervisiones**-devoluciones por estudiante o grupo de estudiantes en días y horarios a acordar entre estudiantes y equipos docente.

Al finalizar el mes de septiembre, cada estudiante o grupo de estudiante estará en condiciones de presentar su Proyecto de Trabajo Final, el que le permitirá comenzar a concretar el acuerdo de trabajo con directores/as y co-directores/as que hayan elegido.

SEGUNDO MOMENTO de trabajo de seguimiento del proceso de producción en noviembre, en los que cada estudiante o grupo de estudiantes, presentará producciones pautadas. En esta etapa se priorizará la presentación escrita y oral de avances de escritura de los proyectos. El producto de este segundo momento es un Índice Comentado, trabajo final con el que se aprueba la asignatura Taller de Trabajo Final, y en el que es importante que participen Directores/as-Codirectores/as, de modo de asegurar la continuidad del proceso del Trabajo Final de Grado (TFG).

El dictado de la asignatura será presencial, con soporte de aula virtual en la plataforma Moodle de la Facultad de Ciencias Sociales.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN – REQUISITOS PARA LA REGULARIDAD y APROBACIÓN

El Taller de trabajo Final - por su condición de Taller- no admite la condición de estudiante libre, por lo que es necesario cursar el Seminario para obtener la regularidad y luego su aprobación.

Según Régimen de Enseñanza vigente (RES HCS N°1748/2017) para acceder a la regularidad de la asignatura se establecen los siguientes requisitos (Art 11):

- a) Acreditar el 80% de asistencia a clases
- b) Aprobar un trabajo práctico evaluativo

Para obtener regularidad se debe: Realizar entrega del PROYECTO de investigación o de práctica supervisada a final del mes de septiembre 2023 y cumplimentar el requisito de asistencia.

Para aprobar la asignatura se debe: Entregar y Aprobar **ÍNDICE COMENTADO** con calificación de siete (7) puntos como mínimo. La entrega del índice será realizada al final del ciclo lectivo (finales de noviembre) para que pueda cargarse la nota Final en el turno de examen de diciembre.

Quienes no alcancen la nota de siete en el Trabajo Final a presentar en diciembre 2023, contarán con una fecha más (marzo 2024) para completar dicho trabajo en función de la devolución realizada por el equipo docente.

La regularidad **dura un año** y para rendir el final les estudiantes deben inscribirse por sistema GUARANI y el mismo se aprueba con 7 o más. (Art. 11-RES HCS N°1748/2017)

La **evaluación de producto** se realiza en los dos momentos:

*Un producto parcial de avance a finales de septiembre: Proyecto de Trabajo Final.

*Un producto final al término del mes de noviembre para aprobar la asignatura-taller: Índice Comentado del Trabajo Final de Grado.

Ambos documentos (parcial y final) serán el fruto de la integración y complejización de productos que se deberán presentar en los eventos presenciales o virtuales, generales o de supervisión grupal durante el desarrollo de la asignatura. **Al comienzo de la cursada les docentes responsables darán a conocer las actividades prácticas obligatorias con las que deberán cumplir los estudiantes.**

BIBLIOGRAFÍA

Modulo Escritura

AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION (2010), Capítulo 6 Citación de las fuentes, Capítulo 7 Ejemplos de referencias. En American Psychological Association, *Manual de Publicaciones de la American Psychological Association*, tercera edición traducida de la sexta en inglés (pp.169-224). México: Editorial El Manual Moderno.

BECERRA Natalia y MEIROVICH Valeria (2020), Guía de orientaciones para buenas prácticas de escritura. Material de cátedra del Seminario de Sistematización y Redacción de Tesina. Facultad de Ciencias Sociales. Versión revisada con aportes de Casarín Marcelo, Macheret Gabriela y Vigna Diego (2021).

CASARIN, Marcelo; CÉSPEDES, Lucía; DÁVILA, Lisha; FARNEDA Marysol; GUZMÁN, Víctor; IRASTORZA, Ricardo ; VIGNA, Diego (2019), *Redacción de textos académicos y científicos* (material de estudio 1, 2, 3 y 4). Córdoba: Centro de Estudios Avanzados. (Mimeo).

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (2022), Manual de estilo para Trabajos Finales de Grado. FCS- UNC

KALINOWSKI, Santiago (2020), Lenguaje inclusivo en usuarios de Twitter en Argentina: un estudio de Corpus. *Cuarenta Naipes*, 2 (3). Disponible en: [Lenguaje inclusivo en usuarios de Twitter en Argentina: un estudio de corpus | Kalinowski | Cuarenta naipes \(mdp.edu.ar\)](https://www.mdp.edu.ar/revistas/cuarentanaipes/2020/3/kalinowski)

MINOLDO, Sol (2018), La lengua degenerada. *El gato y la caja*. <https://elgatoylacaia.com/lalengua-degenerada>

Módulo Práctica Supervisada

ACEVEDO, Mariana Patricia y PERALTA, María Inés (2020), Sinergias entre investigación e intervención en Trabajo Social en Revista Perspectivas N°35, 2020 en línea | pp. 149-180 <http://ediciones.ucsh.cl/index.php/Perspectivas/article/view/2395>

CORVALAN, J. (1996). Los paradigmas de lo social y las concepciones de intervención en la sociedad. *CIDE, Documentos, N°4*, Santiago.

PERALTA, María Inés; BECERRA, Natalia y BERMUDEZ, Sabrina (2020), <https://elaboraciones.sociales.unc.edu.ar/intervencion-social/>

PERALTA, María Inés (2020), La intervención social como categoría teórica y campo de conocimiento de las ciencias sociales. Una mirada desde la acumulación del trabajo social. En Escenarios Revista de trabajo social y ciencias sociales año 20 N° 31 abril 2020, FTS UNLP. <https://revistas.unlp.edu.ar/escenarios/article/view/10040>

TORRANO, A., & FISCHETTI, N. (2018), Apuestas del feminismo: Ciencia/Técnica/Latinoamérica. Nuevas urdimbres desde el Sur. *ReviISE -Revista De Ciencias Sociales Y Humanas*, Vol 11, No. 11, 267279. <http://www.ojs.unsj.edu.ar/index.php/reviise/article/view/225>

Módulo Investigación

BARD WIGDOR Gabriela; BONAVIDA, Paola (2021), Feminismos decoloniales y saberes plurales anfibios en el Capitalismo Neo-extractivista. *Sul-Sul -Revista De Ciências Humanas E Sociais*; Lugar: Bahia; Año: 2021 vol. 1 p. 6 -24. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/149736?show=full>

RADI, Blas (2019), Políticas del conocimiento: hacia una epistemología trans*. En López, Mariano Los mil pequeños sexos. Intervenciones críticas sobre políticas de género y sexualidades. Sáenz Peña (Argentina): EDUNTREF. <https://www.aacademica.org/blas.radi/32.pdf>

SAUTU, Ruth; BONIOLO, Paula; DALLE, Pablo; ELBERT, Rodolfo (2005), Manual de Metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Colección Campus Virtual CLACSO, Bs. As. https://www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana/buscar_libro_detalle.php?id_libro=158&campo=autor&texto=sautu

Bibliografía complementaria

CASARIN, Marcelo y Ricardo Irastorza (con la colaboración de Lucía Céspedes y Víctor Guzmán) (2020), *De la arcilla a la nube. Escribir ciencia: normas y estrategias*. Córdoba: Centro de Estudios Avanzados.

ROCHA CARPIUC, Cecilia; ¿Hacia una hegemonía del “modelo mainstream norteamericano”? Enfoques de la ciencia política en América Latina (2000-2012) CLACSO, Buenos Aires, 2013. http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/becas/20131021110757/rocha_informefinal.pdf

TORRES, Esteban; La gran transformación de la sociología /1a ed. -Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Ciencias Sociales; Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales -CLACSO, 2021. Ver Capítulo: cap. La gran transformación de la sociología en América Latina, 1950-2020, Pags. 29 a 65.

Video/Conferencias

- Escribir lo Social, ciclo de charlas IDAES.UNSAM <http://revistaanfibia.com/ensayo/narrar-lo-social-abrir-la-caja-negra/>
- 1º charla IDAES UNSAM (Elizabeth Jelin) <https://www.facebook.com/160250680731487/videos/792967914752019>
- Programa de estudios sobre escritura en ciencias sociales USAM, PODCAST ESCRIBIR LO SOCIAL <https://open.spotify.com/episode/2Qu2xQTRYbKvLKY2jpjW?si=V1B02jm8SPG-zg79N4lVEQ><https://open.spotify.com/episode/1TfcHzWNbKcLMjEdDNVsPM?si=tRJnpzpkRzSgNM4DvSoXYA>

Se Adjunta a continuación:

- **Guía de Producción e proyecto de Investigación**
- **Guía de Producción de Proyecto de Intervención de PPS**
- **Guía de elaboración de TF: Índice Comentado**
- **Historización sobre el desarrollo institucional de Ciclo de Formación Profesional de las Carreras de Sociología y Ciencia Política en la FCS-UNC**