



Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Córdoba

PROGRAMA 2022
FILOSOFÍA SOCIAL Y POLÍTICA

Prof. Titular: Eduardo RINESI

Prof. Asistente: Guillermo VÁZQUEZ

Ayudantes Alumnxs: Bahía TEIXEIRA LUNGO; Matías CREADO; Ariana DACUNTE; Joaquín RAPOPORT; Mateo REZK GONZALEZ; Paulina CARTA; Carolina LOTOCKYJ; Agustín MONDELO; Marcos FUNES; Valentina GÓMEZ PÉREZ; Milagros ARCE SUÁREZ; Aldana LIGORIA; Priscilla RAHMAN, Ana RAPI y Francisco SALAMANCA.

Carreras: Lic. en Sociología y Lic. en Ciencia Política

Ubicación en el Plan de Estudios: 2º año - 2º cuatrimestre (carga horaria: 64 hs.)

FUNDAMENTACIÓN

Un seminario sobre Problemáticas de la Filosofía Política y Social, en una Facultad de Ciencias Sociales y dirigida en principio a estudiantes de dos de las disciplinas que integran el campo de esas ciencias, tiene, nos parece, un doble interés. Por un lado, el de promover el reencuentro de la discusión sociológica y politológica con sus fuentes filosóficas primeras. En efecto, cierto modo presuntamente "modernizante" de entender las ciencias sociales universitarias ha llevado en algunas ocasiones, entre nosotros, a imaginar que esas disciplinas ganaban especificidad, cientificidad y rigor cuanto más aprendían a olvidar todos los lazos que las ataban a una interrogación de tipo filosófico sobre el vivir común de los hombres en sociedad. *Contra* esa empobrecedora suposición, aquí se trata, justo al contrario, de *reponer* ese lazo que a veces tiende a soslayarse. Por otro lado, el de estimular el diálogo entre la filosofía política y la filosofía social, entre el tipo de interrogación filosófica que debe acompañar a los saberes científicos sobre la política y el tipo de pregunta filosófica que debe escoltar los conocimientos científicos sobre la sociedad, su estructura y su funcionamiento. Se trata, en fin, de conjurar *otra* de las tendencias fuertes que se verifican en el campo de nuestras ciencias sociales, que es la de *separar* las disciplinas que

presuntamente deberían ocuparse de estudiar las distintas esferas de la vida colectiva de los hombres, como si esa separación fuera deseable o aun posible.

OBJETIVOS

- Que los/as estudiantes conozcan algunos de los grandes textos de la filosofía política y social que alimentan o deberían alimentar el tipo de interrogación que desde las ciencias sociales puede hacerse sobre el mundo social y político contemporáneo.
- Que los/as estudiantes entiendan las ventajas de un enfoque teórico integrado, que permita el diálogo entre las ciencias sociales y la filosofía y también el diálogo entre las distintas ramas de la filosofía y de las ciencias sociales entre sí.

METODOLOGÍA

Dado que el profesor a cargo de la materia no reside de manera regular en Córdoba, y dado también que la desgraciada circunstancia de la pandemia que atravesamos el último par de años nos ha habituado al uso de algunas herramientas tecnológicas con las que no contábamos (o que no sabíamos usar) cuando este curso empezó a dictarse, hace ya unos cuantos años, hemos diseñado un tipo de cursado que combinará clases presenciales de “alta intensidad” de horas en las ocasiones en que los y las estudiantes puedan encontrarse con el profesor responsable del curso (lo cual ocurrirá cuatro veces a lo largo del cuatrimestre, cada una de ellas durante dos días de clases de cuatro horas-reloj cada una: las tres primeras veces será para recibir clases expositivas del docente; la última, para presentar, de manera escrita Y TAMBIÉN ORAL, el trabajo final de aprobación del curso en una suerte de “Coloquio final de aprobación” que contará con la participación de todos los y las estudiantes y de todos los y las docentes) con clases “escritas”, redactadas por el mismo docente, por los profesores asistente y adscripto y/o por los y las ayudantes estudiantes, que serán “subidas” al aula virtual de la materia todas las semanas, según un cronograma que se encontrará a disposición de los y las estudiantes al iniciar el curso.

CONTENIDOS

UNIDAD 1

Sociedad, cultura y política. Principios constitutivos de la política: (1) el conflicto. La tragedia, la guerra y la política. Sófocles. Tucídides (y un primer vistazo a Hobbes). Aristóteles: la república y la democracia en la antigüedad.

Bibliografía básica*

*La bibliografía básica se consigna en el orden sugerido de lectura, en función del cronograma previsto para el desarrollo de los contenidos.

Sófocles, *Antígona*, múltiples ediciones (por ejemplo: en Tragedias completas, Cátedra, Madrid, 1985).

Tucidídes, *Historia de la guerra del Peloponeso*, múltiples ediciones (por ejemplo: Akal, Madrid, 1989): "El discurso fúnebre de Pericles" (II.34-36); "Debate en Esparta " (I.67-78).

Hobbes, Thomas, *Leviatán*, diversas ediciones (recomendamos especialmente la traducción y edición de Carlos Balzi, profesor de la UNC, a través de Colihue, Buenos Aires, 2020): Parte I, Cap. 13, "De la condición general del género humano...".

Aristóteles, *Política*, múltiples ediciones (por ejemplo: Losada, Buenos Aires, 2005): libros I a IV.

UNIDAD 2

Política y hegemonía. Maquiavelo, Shakespeare (y un segundo vistazo a Hobbes). "Hice de Julio César": vueltas sobre la vieja república romana. ¿César debía morir?: la república y la democracia en el Renacimiento.

Bibliografía básica

Maquiavelo, Nicolás, *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*, Alianza, Madrid, 1996: Libro 1: caps. 1 al 6; Libro 2: Proemio y caps. 1 al 5; Libro 3: caps. 1 al 5.

Shakespeare, William, *Hamlet*, incontables ediciones (por ejemplo: UNGS, Los Polvorines, 2016).

Shakespeare, William, *Julio César*, varias ediciones (por ejemplo: Norma, Buenos Aires, 1999).

UNIDAD 3

Principios constitutivos de la política: (2) el poder. Poder y obediencia. De la Boétie (y un tercer vistazo a Hobbes). El Estado: Hegel. Antígona en el desierto argentino: Marechal. La república y la democracia en la modernidad.

Bibliografía básica

De la Boétie, Étienne, *Discurso sobre la servidumbre voluntaria*, diversas ediciones (por ejemplo: Trotta, Madrid, 2008).

Hegel, G.W.F., *Principios de la filosofía del derecho*, diversas ediciones (por ejemplo: Siglo XXI, Buenos Aires, 1987, con traducción y notas de Alfredo Llanos): Introducción [especialmente §1, 2, 3] y Tercera parte [especialmente La eticidad: §145, 149-151, 156; La sociedad civil: §182-185, 187-189, 198, 205, 230, 237, 243-246, 254-256; El Estado: §257-260, 267-268, 270, 273-274, 279, 281, 290-291, 297, 299, 301, 303, 305-308, 314-320, 323-324, 327]..

Marechal, Leopoldo, *Antígona Vélez*, diversas ediciones (por ejemplo: Colihue, Buenos Aires, 2017)

UNIDAD 4

La idea de pueblo en el pensamiento clásico (Locke, Rousseau) y en el siglo XX argentino (Scalabrini Ortiz, Guevara). Del pueblo a la humanidad: notas en medio de la pandemia. La república y la democracia en el pensamiento actual.

Bibliografía básica

- Locke, John, *Segundo tratado sobre el gobierno civil*, múltiples ediciones (por ejemplo: Losada, Buenos Aires, 2003).
- Rousseau, Jean-Jacques, *El Contrato Social* (múltiples ediciones, por ejemplo: UNC, Córdoba, 1998) y *Ensayo sobre el origen de las lenguas* (FCE, México, 1984).
- Scalabrini Ortiz, Raúl, *Crónica del 17 de octubre de 1945* [disponible online].
- Guevara, Ernesto, *Discurso de aceptación del Doctorado Honoris Causa en Pedagogía en la Universidad de las Villas, Cuba*, 28 de diciembre de 1959 [disponible online].
- Arendt, Hannah, "Karl Jaspers. ¿Ciudadano del mundo?", en *Hombres en tiempo de oscuridad*, Gedisa, Barcelona, 1990, pp. 67-80.

Bibliografía general complementaria

- Aristófanes, *Las aves*, diversas ediciones (por ejemplo: Losada, Buenos Aires, 2008).
- Butler, Judith, *Vida precaria. El poder del duelo y la violencia*, Paidós, Buenos Aires, 2006.
- Freud, Sigmund, *Duelo y melancolía* y "El porqué de la guerra y la muerte", múltiples ediciones.
- Gramsci, Antonio, *Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y sobre el Estado moderno*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1984, especialmente pp. 7-112.
- Grüner, Eduardo, *La oscuridad y las luces*, Edhasa, Buenos Aires, 2010, especialmente Prólogo, Introducción y Primera Parte: "La cara oscura de la modernidad", pp. 13 a 264.
- Laclau, Ernesto y Mouffe, Chantal, *Hegemonía y estrategia socialista*, FCE, Buenos Aires, 2ª ed.: 2004.
- Loroux, Nicole, *La invención de Atenas*, Katz, Buenos Aires, 2012.
- Marx, Carlos, *El Capital* (diversas ediciones, por ejemplo: Siglo XXI, México, 1975), Capítulos 24 y 25.
- Marx, Carlos, *El dieciocho Brumario de Luis Bonaparte*, muchas ediciones (por ejemplo: en Marx, Carlos y Engels, Federico, *Obras Escogidas*, Progreso, Moscú, 1974, T. 1)
- Merklen, Denis, *Pobres ciudadanos*, Gorla, Buenos Aires, 2ª ed.: 2010.
- Nussbaum, Martha, *La fragilidad del bien*, Machado, Madrid, 2ª ed.: 2004: "I. Fortuna y ética", pp. 27-50.
- Ramos Mejía, José María, *Las multitudes argentinas*, Kraft, Buenos Aires, especialmente el capítulo 1: "Biología de las multitudes".
- Semán, Pablo, *Bajo Continuo*, Gorla, Buenos Aires, 2006.
- Shakespeare, William, *El mercader de Venecia*, muchas ediciones (por ejemplo: Losada, Buenos Aires, 2004).
- Siperman, Arnoldo, *La ley romana y el mundo moderno*, Biblos y Deseo de Ley, Buenos

Aires, 2008.

Starobinski, Jean, *Retrato del artista como saltimbanqui*, Abada, Madrid, 2007.