

CARRERA DE TRABAJO SOCIAL

Asignatura:

Teorías, espacios y estrategias de intervención III (Familia) – Cátedra A
TRABAJO SOCIAL CON FAMILIAS Y REDES SOCIALES



Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Córdoba

Profesora Titular: **Mgter. SILVIA GATTINO** - Profesora Asistente: **Licenc . LEONOR LATTANZI**
Adscripta: **Lic. Griselda Paredez** - Ayudantes alumnos: **Ghione Noelia. Ghibaudo Federico**

CICLO LECTIVO 2020

ACTIVIDADES Y REQUERIMIENTOS MINIMOS PARA APROBAR LA MATERIA

➤ En relación a la teoría – praxis

⇒ **Solvencia teórica de todos los contenidos efectivamente trabajados en el aula virtual semanalmente (teoría y práctica)**

A. En torno a los contenidos y la formación profesional

1. Reconocer a los espacios domésticos como unidad de observación e intervención del Trabajo Social, como trama compleja de vínculos configurantes de subjetividades, en la dialéctica “sujetos-objetos-entornos y contextos”.
2. Comprender cuál es el objeto de conocimiento para la intervención profesional e identificar y ejercitar los momentos, procedimientos y técnicas de intervención con familias y redes sociales.
3. Desarrollar en las/os estudiantes:
 - Capacidad de innovar y crear formas propias de abordar situaciones con las/os residentes de un espacio doméstico.
 - habilidades para discernir y construir criterios para el ejercicio profesional
 - capacidad para analizar e interpretar datos.
 - habilidades y destrezas para la lectura de las políticas sociales dirigidas a los espacios domésticos.
 - destrezas para la orientación familiar en procesos de resolución alternativa de conflictos.

B. En torno de aptitudes, actitudes, destrezas y habilidades.

- capacidad de observación-autoobservación y registro de sí mismo, así como la validación de sus percepciones, sensaciones y emociones para la intervención con familias.
- actitudes y aptitudes para reconocer al otro y a los pares (interdisciplina, inserción en equipos institucionales, apertura de nuevos espacios de intervención)
- habilidades y destrezas para promover la búsqueda de la expresividad y la

conexión creativa ante los problemas

- habilidad y destreza para plasmar por escrito procesos de acompañamiento a los espacios domésticos, que realizarán en diferentes experiencias, a través de la escritura académica (en diferentes géneros)

⇒ **Calidad argumentativa, y en la escritura académica, que exprese:**

- Comprensión teórica
- Integración e interrelación conceptual entre los contenidos del programa teórico práctico de la asignatura trabajados semanalmente
- Coherencia interna en la praxis (en relación a los requerimientos mínimos del taller de prácticas)
- Capacidad de interrogación
- Asistencia y participación a los talleres teórico-prácticos con profesionales de diferentes campos abordando la intervención con familias en este contexto.
- Resolución de intervención requerida (ejercicios áulicos, y/o como diseño del taller de prácticas) ante situaciones sociofamiliares en espacios domésticos, logrando identificar la/s estrategia/s de intervención utilizada/s
- Escritura de un informe social, con insumos de la teoría y de la práctica, como cierre del ciclo lectivo.

➤ **En relación a la práctica:**

- Analizar el contexto histórico y social, cultural y su influencia en la realidad de la familias/espacios domésticos, desde la complejidad en que se expresan los procesos sociales. Comprensión de los diferentes formas de vivir en familias espacios domésticos.
- Estudio del dispositivo metodológico para la intervención específica que conforma el campo disciplinar. Entendido como puente interaccional y reflexivo de actores reconocidos en su subjetividad que se vinculan en la dinámica del proceso que desarrollan, con acciones fundamentadas y concretas: La entrevista, el taller, técnicas documentales, la observación, el registro.
- Elaboración de la estrategia de intervención específica, en el abordaje familiar/espacios domésticos. Descripción, análisis e interpretación del sujeto con el desarrollo de las categorías teóricas del diagnóstico. construcción del objeto de intervención. Dimensiones

⇒ **Modalidad y dinámica del taller**

- El taller se concibe como un dispositivo pedagógico que busca la integración teórica práctica, y se tiene convencimiento que los estudiantes son sujetos activos de la experiencia de aprendizaje y de la experiencia de intervención a través de un proceso de reflexión crítica y acción. La finalidad es garantizar un seguimiento individual y colectivo de los aprendizajes y prácticas de los estudiantes y teorizar y registrar sus experiencias.

Conjuga el conocimiento teórico y el análisis de situaciones de la realidad social para operar en una situación familiar concreta, conocerla y transformarla.

- Se abordan actividades semanales con lecturas bibliográficas y ejercitación reflexiva de situaciones documentadas, con plazos y modalidades a cumplir durante un proceso sistemático y progresivo de reflexión-acción acompañado con la co-vision del docente. Se solicita entregas de trabajos escritos con argumentaciones propias y vinculados a los autores estudiados. Exposición y debates audiovisuales y/o plenarios para socializar y tensionar saberes y posiciones teóricas, interrogar el tema y representaciones que atraviesan su posible intervención pre profesional y sistematización de la experiencia con la tutoría docente. Se recurre a la modalidad de trabajos en grupos y en parejas pedagógicas.

⇒ **En relación a la teoría – praxis**

- Dos prácticos evaluativos promoviendo la reflexión sobre la intervención profesional en familias espacios domésticos realizada.
- Jornada de articulación teórica práctica para relacionar las categorías conceptuales trabajadas, vincular con la práctica de intervención pre-profesional y el ejercicio profesional.
- Cierre y Sistematización de la Experiencia Entrega de trabajo Final e Informe social.

LICENC. LEONOR LATTANZI
PROFESORA ASISTENTE



PROFESORA TITULAR