



**Convocatoria Seminarios Optativos / Cursos Libres
de Grado y de Extensión 2020/2021**

- **Título: Introducción al mundo árabe-islámico**
- **Modalidad** (Aclarar si corresponde a Seminario Optativo, Curso Libre de grado y/o de Extensión) Marcar según corresponda.

	Grado	Extensión
Seminario Optativo		
Curso Libre	X	

- **Docente/s responsable/s:** Juan José Vagni
- **Área Curricular de Grado en la que se inscribe y/o con la cual se relaciona:**
Área Estudios Políticos. Sub-Área Estudios Internacionales
- **Línea Prioritaria:** Política Internacional

1- Docente/s responsable/s:

- Apellido y Nombre : VAGNI, Juan José

2- Equipo de colaboradores/as del dictado:

Apellido y Nombre	Institución	Cargo	Tarea (colaborador/a/Invitado/a)	Firma
Becker, Micaela	Fac. Comunicación, UNC	Prof. Asistente simple de Introd. a la Comunicación Social I	Invitada. Clase: Representaciones y discursos sobre los musulmanes en Occidente	
Parodi, Lucía Hipatía	Fac. Derecho UNC	Prof. de Derecho Internacional Público.	Invitada. Clase: Mujer, feminismo e islam desde lo normativo	

- 3- Resumen** (*explicitar en qué consistirá el seminario optativo ó curso libre en no más de 15 renglones*). Esta información resulta relevante ya que se prevé difundir las propuestas de seminarios para que los estudiantes decidan con cierto conocimiento su inscripción/es.



Las problemáticas del mundo árabe-islámico constituyen hoy una de las principales temáticas que concentran la atención internacional, sin embargo en los ámbitos de estudio subsisten múltiples prejuicios, desconocimientos y antiguos imaginarios. Frente a ello, este curso pretende ofrecer a los alumnos un acercamiento inicial a las realidades contemporáneas de la región, teniendo en cuenta el entorno histórico, geográfico y geopolítico. La propuesta incluye un recorrido básico sobre los orígenes del Islam y el mundo árabe, la inserción de la modernidad y la conformación del sistema regional, el papel del colonialismo y el neocolonialismo en relación a los recursos estratégicos, hasta llegar a la evolución del orden regional tras la llamada Primavera árabe. En ese marco, tendrán especial atención el seguimiento de conflictos arraigados como la cuestión palestino-israelí, la situación de los kurdos, entre otras.

El curso se complementará con clases especiales destinadas a revisar los imaginarios y representaciones sobre los musulmanes en Occidente, como así también los estudios emergentes sobre la situación de la mujer y el llamado feminismo islámico.

4-Fundamentación (explicitar la importancia del desarrollo del seminario optativo o curso libre en no más de una página)

En los últimos años las temáticas vinculadas al mundo árabe-islámico lograron una presencia significativa en los ámbitos de debate público de nuestra región. Surgieron múltiples espacios de estudio e investigación dedicados a estos asuntos, como así también se fueron incorporando sus contenidos en los programas de grado y posgrado en el campo de las ciencias sociales latinoamericanas. Sin embargo esta renovada visibilidad se encuentra marcada aún por un elevado nivel de desconocimientos, prejuicios y antiguos imaginarios.

Los estereotipos sobre lo árabe y lo islámico están incorporados tanto en nuestro acervo cultural como en las propias tradiciones académicas. En diversas disciplinas permanecen aún visiones esencialistas que enfatizan las supuestas diferencias sustanciales entre el mundo árabe-islámico y la llamada “civilización occidental”. La imposibilidad de descubrir a los “Otros” como sujetos y actores de su propio devenir, con sus singularidades y sus semejanzas, constituye uno de los principales desafíos que aún nos resta superar. De allí la importancia de brindar perspectivas multidimensionales que revelen la complejidad de los fenómenos y que contribuyan a la generación de interpretaciones fecundas y plurales.

En esa línea, creemos como Edward Said, que es imposible entender a las culturas como unidades unitarias y homogéneas, lineales y jerárquicas, sino más bien como ‘complejos’ múltiples y diversos. “Todas las culturas están en relación unas con otras, ninguna es única y pura, todas son híbridas, heterogéneas, extraordinariamente diferenciadas y no monolíticas”¹. Más allá de las visiones uniformes imperantes en medios de comunicación, el escenario árabe-islámico constituye entonces un espacio definido por la constante mutación y diversidad, por las llamadas “identidades

¹ SAID, Edward (1993), *Cultura e imperialismo*, Anagrama, Barcelona, p. 31.



múltiples”. Tzvetan Todorov sintetiza claramente esta perspectiva: “pluralidad en el espacio; movilidad en el tiempo. Las identidades siempre pueden cambiar”². Este cambio permanente está animado en gran medida por la vulnerabilidad y permeabilidad de la región a la influencia externa. La acentuada interconexión entre la política interna y la externa es un aspecto singular y determinante de este sistema regional. Como señalaba Burhan Ghalioun:

el Oriente Próximo es, más que cualquier otra región, una caja de resonancia de los cambios de las relaciones de fuerzas y de los valores de civilización acaecidos a escala mundial. Es el punto de convergencia de todas las contradicciones, exactamente como también lo es de todas las influencias. Esto explica la importancia que reviste para esta región la relación de fuerzas exterior y el poco dominio que, objetivamente y de manera general, tiene sobre sus recursos y su porvenir³.

En los últimos años, diversos fenómenos han profundizado esta tendencia: el desarrollo del islamismo político; las guerra en Irak, Libia, Siria y Yemen con la participación de actores regionales y globales; la migración y la integración de los musulmanes en Europa, ente otros. Además, las políticas de seguridad de Estados Unidos bajo el gobierno de Donald Trump incrementaron la incertidumbre sobre una región de notable sensibilidad para el sistema internacional.

Desde América Latina estas problemáticas no son ajenas o indiferentes. Argentina cuenta con importantes colectividades árabes y judías que han mantenido a lo largo del tiempo vínculos muy especiales con sus lugares de origen o sus comunidades de referencia. Últimamente se entrecruza con asuntos sensibles de la política exterior: la investigación sobre los atentados a la Embajada de Israel y AMIA, la cuestión del memorándum con Irán, el Plan Siria para recepción de refugiados, entre otros.

En este marco, las carreras de Trabajo Social, Ciencia Política y Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNC constituyen un ámbito apropiado para el tratamiento de estas problemáticas socio-políticas. Aprovechando la experiencia del Programa de Estudios sobre Medio Oriente del CEA, surge esta propuesta de formación inicial interdisciplinaria dedicada a insertar a los alumnos en un ámbito de estudio en general desconocido.

5-Objetivos

² TODOROV, Tzvetan (2001), “Destinos de la identidad”, en *Letras Libres*, 30/11/2001.

³ GHALIOUN, Burhan, (1992), “Estado contra Nación. La Crisis del mundo árabe”, *África Internacional*, Vol. 11, IEPALA, Madrid, p. 26.



- Brindar una aproximación inicial a la evolución del espacio regional árabe-islámico teniendo en cuenta el entorno histórico, geográfico y geopolítico.
- Abordar las múltiples lógicas y niveles de articulación de los fenómenos sociales y políticos de la región, atendiendo a las esferas subnacionales, nacionales, regionales y globales.
- Desarrollar una comprensión más amplia de las problemáticas y conflictos actuales en la región, superando las visiones esencialistas que predominan en la esfera mediática.
- Considerar las diversidades identitarias y contribuir al diálogo intercultural con el mundo árabe-islámico.
- Proporcionar herramientas básicas para la investigación social sobre el área, especialmente el uso de fuentes de información fiables y reconocidas académicamente.

6 - Contenidos y Bibliografía

Programa

Unidad 1 / Introducción al Islam y el mundo árabe

El espacio geográfico: denominación y representaciones.

El tiempo histórico: periodización y etapas significativas. Origen y expansión del Islam.

El pensamiento político árabe e islámico clásico. Las fuentes del poder y la autoridad en la religión, la historia y la tradición.

Diversidad religiosa, étnica y lingüística en la región.

Bibliografía de la unidad

MARTIN MUÑOZ, Gema (1990), *El Estado árabe, crisis de legitimidad y contestación islamista*, Biblioteca del Islam Contemporáneo, Bellaterra, Barcelona, 1990, pp. 23-37.

RODINSON, Maxime (2005), *Los árabes*, Madrid, Siglo 21, pp. 7-35.

SAID, Edward W. (1990) *Orientalismo*, Libertarias, Madrid, pp. 19-49.

VERCELLIN, Giorgio (2003), *Instituciones del mundo musulmán*, Bellaterra, Barcelona, pp. 61-71.

Unidad 2 / Proceso de colonización y descolonización en el mundo árabe-islámico

La irrupción de la modernidad. El renacimiento árabe, el reformismo islámico y los primeros movimientos nacionalistas.

La primera guerra mundial, la caída del Imperio Otomano y el fin del Califato. El orden colonial en el período de entreguerras. El sionismo y la creación del Hogar Nacional Judío.

La segunda guerra mundial y el inicio del proceso de descolonización. El surgimiento del Estado de Israel. La Guerra Fría y su impacto. Nasser y el panarabismo. Las guerras árabes-israelíes. La derrota del 67. La crisis de 1973 y la influencia salafista saudí. La revolución islámica de Irán en 1979.

Bibliografía de la unidad

ARKOUN, Mohamed (1992), *El pensamiento árabe*, Paidós Orientalia, Barcelona, pp. 103-111.



HOURANI, Albert (2003), *La historia de los árabes*, Vergara Editor, Buenos Aires, pp.385-404.

LOPEZ GARCIA, Bernabé (1990), *El mundo arabo-islámico contemporáneo. Una historia política*, Colección Historia Universal contemporánea, Editorial Síntesis, Madrid, pp. 201-232.

Unidad 3 / Estados, regímenes e ideologías dominantes

Origen y evolución del Estado moderno en el mundo árabe-islámico. Modalidades de organización estatal, de regímenes políticos y de mecanismos de legitimación.

Las ideologías y sus proyectos políticos: otomanismo, reformismo islámico, primer nacionalismo árabe, nacionalismos locales, liberalismo de entreguerras, socialismo árabe, panarabismo, neoliberalismo, islamismo o neosalafismo.

La crisis hegemónica del Estado árabe: del '67 a la primavera árabe.

Bibliografía de la unidad

AL-YABRI, Mohammed Abed (2001), *Crítica de la razón árabe*, Icaria-Antrazyt, Barcelona, pp. 47-52.

AYUBI, Nazih (1998), *Política y sociedad en Oriente Próximo. La hipertrofia del estado árabe*, Biblioteca del Islam Contemporáneo, Serie Ibn Jaldún, Bellaterra, Barcelona. pp. 647-657.

NAÏR, Sami (1995), "Del nacionalismo árabe al islamismo", *Anuario Internacional CIDOB*, Fundació CIDOB, Barcelona.

Unidad 4 / De la Posguerra Fría a la Pos-primavera árabe

El Fin de la Guerra Fría. La Guerra del Golfo de 1991 y su impacto regional. Surgimiento y ocaso del Proceso de paz de Oslo. El 11 S, la ocupación de Afganistán e Irak. La iniciativa del Nuevo Oriente Medio de G. Bush.

La primavera árabe y la reconfiguración del orden regional. Dinámicas de poder y actores emergentes: Irán, Turquía, Arabia Saudí y Qatar. Instrumentalización de las pertenencias identitarias. La guerra en Siria y los conflictos en Yemen, Irak y Libia. La persistencia autoritaria en Egipto. Nuevas problemáticas: políticas del miedo, migración y radicalismo islámico. Transformaciones sociales y nuevas visibilidades: organizaciones sociales, mujeres y feminismo islámico.

Bibliografía de la unidad

LÓPEZ BUSQUETS, Eduardo (2014), "Introducción", en *Cuadernos de estrategia*, N° 168, (Ejemplar dedicado a: Evolución del mundo árabe: tendencias), Instituto Español de Estudios Estratégicos, Ministerio de Defensa, pp. 9-16.

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4836591>

NAÏR, Sami (1995), *Por qué se rebelan. Revoluciones y contrarrevoluciones en el mundo árabe*, Clave intelectual, Madrid, pp. 11-28.

SOLER I LECHA, Eduard (2017), "Alianzas líquidas en Oriente Medio", *Anuario Internacional Cidob 2016-17*, Cidob, Barcelona, pp. 148-156

7-Modalidad de dictado (presencial, frecuencia de dictado, etc.)



El curso, de carácter presencial, se estructura alrededor de cuatro unidades temáticas que serán abordadas en diferentes jornadas. Cada unidad contará con bibliografía específica provista previamente por el docente. Estos encuentros se desarrollarán mediante la exposición del docente a cargo, seguidas de actividades didácticas de debate y análisis grupal. También se contempla la emisión de material audiovisual.

El dictado se realizaría a lo largo del primer cuatrimestre, una vez a la semana los días miércoles (ver abajo).

8-Evaluación (trabajo escrito o presentación oral de un tema). **En caso de ser de Extensión aclarar tipo de Evaluación**

El proceso de evaluación se regirá de acuerdo a lo estipulado en el Anexo Res. HCACETS 40/11. Los alumnos deberán presentar de forma oral un tema específico del Programa.

Cuatrimestre (Primer o Segundo)	Día y horario de cursado sugerido	Cantidad de Encuentros / Características
Primer cuatrimestre	Miércoles, de 15 a 18 hs. 15, 22 y 29 de abril. 6, 13 y 27 de mayo. 3 y 10 de junio.	8 clases presenciales + Atención de consulta a definir. 30 horas en total

- Otra información relevante:

Firma del Docente Responsable