

Universidad Nacional de Córdoba, Argentina 19, 20 y 21 de septiembre de 2018

CIRCULAR Nº 2

Dirigida a

Docentes, investigadorxs, egresadxs y estudiantes universitarixs, activistas, integrantes de movimientos sociales, de instituciones públicas y de organizaciones de la sociedad civil, de Argentina y otros países de América Latina.

Organizan

- Área Feminismos, Género y Sexualidades (FemGeS) del Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon (CIFFyH), Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.
- > Programa de Estudios de Género y Doctorado de Estudios de Género, Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, UNC
- > Programa de Extensión Mujeres, diversidad sexual, salud y derechos, Facultad de Ciencias Sociales, UNC.

Objetivos

- Favorecer el intercambio de saberes y prácticas entre espacios académicos, instituciones públicas y activismos para articular esfuerzos tendientes a construir una sociedad más democrática e inclusiva.
- Promover la reflexión teórica, la difusión de investigaciones y el debate público sobre sexualidades y género en las sociedades latinoamericanas contemporáneas.
- > Generar un espacio crítico y reflexivo sobre investigaciones recientes, prácticas profesionales, expresiones artísticas-culturales, y experiencias activistas.

Fundamentación

Una renovada y fortalecida ofensiva neoliberal se está manifestando en lo económico, político y social tanto a nivel internacional, latinoamericano y argentino.

Este *retorno* recupera el ya tan conocido corrimiento del Estado de sus deberes como garante y promotor de los derechos de sus ciudadanxs e insiste en sus fracasos y efectos devastadores. A ello se agrega, una vez más, el progresivo saqueo, despojo y privatización de los bienes naturales que son *bienes comunes*, la explotación del trabajo y el control de los cuerpos, dejando en evidencia el entramado complejo que conforman capitalismo, racismo y heteropatriarcado. Contexto, vale decir, en donde los sectores conservadores organizados y la derecha como matriz sociocultural emergen y se instalan con sus intereses, discursos y prácticas en las distintas instituciones sociales, en los discursos mediáticos y en la comunidad en su conjunto. Resulta urgente entonces pensar y profundizar los aportes críticos de los feminismos y los movimientos LGTB+ en este contexto.

A partir del lema del congreso, entendemos que en esta trama, las articulaciones de los poderes del mercado y del Estado implican mayores situaciones de exclusión y violencia sobre los cuerpos de las mujeres y de las personas LGTB+ en sus intersecciones jerárquicas (de clase, de etnia, de estatus migratorio, de edad...). Tales situaciones nos desafían a pensar y actuar en consecuencia. De esto se trata. De pensar cómo crear fisuras y desarticulaciones en estos entramados y también, una distancia reflexiva para una clara acción política y colectiva. Se impone, así, la necesidad de construir espacios de encuentro, de imaginación colectiva y de debate como el que proponemos para tejer, una y otra vez, las emancipaciones que nuestro presente reclama.

EJES DE TRABAJO:

1. Cuerpos y sexualidades en las prácticas y discursos artístico-culturales

El liberalismo político-económico ha confluido estratégicamente con la moral conservadora en diversas coyunturas socio-históricas para potenciar y agudizar los efectos homogeneizantes y disciplinadores de sus respectivos proyectos. En la actualidad esta articulación de fuerzas ha recrudecido sus intervenciones sobre lo pensable y lo decible, y esto se registra en prácticas y discursos que marcan las disidencias como amenazas a la familia, a la moral y a la integridad nacional, lo cual se traduce en una creciente ola de intolerancia y discriminación de las diferencias. En este contexto, algunas prácticas y discursos artísticos-culturales construyen hegemonías, mientras que otras producen desplazamientos, disputas y fisuras en la producción de cuerpos y sexualidades, especialmente aquellas ligadas a las demandas de los activismos.

Se recibirán trabajos que analicen críticamente prácticas, discursos y performances de las artes, las literaturas y las diversas manifestaciones de la cultura popular para mostrar o bien cómo se reproducen las narrativas hegemónicas sobre cuerpos, sexualidades y subjetividades, o bien cómo éstas son interpeladas, desmontadas, problematizadas.

Envío de resúmenes: eje1generosociedad@gmail.com

2. Medios e industrias culturales en la producción de género y sexualidades

El retorno y la reinvención de los neoliberalismos se alinean no sólo con una reposición de la centralidad del mercado, sino también con las reestructuraciones de un capitalismo que tematiza sus propios ejes de regulación y gestión en torno a la producción de subjetividad, sociabilidad, información y afectos. En este marco, la complejidad de los entornos mediáticos y las industrias culturales (televisión, radio, internet, TICs, prensa gráfica, cine, música, historietas, videojuegos, etc.) se ratifica como un espacio privilegiado de indagación sobre temáticas de creciente relevancia en el campo de los estudios de género y sexualidad.

El eje convoca a trabajos que exploren estas problemáticas tanto en las instancias de producción y circulación como de recepción (consumo, uso, apropiación) de los productos y dispositivos mediáticos y de las industrias culturales.

Envío de resúmenes: eje2generosociedad@gmail.com

3. Feminismos, movimientos de mujeres, activismos LGTB+ y disidencia sexual

En las dos últimas décadas, en Argentina se ha producido una proliferación de las organizaciones y grupos activistas, tanto en su número, como en la profundización de la discusión social y política que entablan, la complejización de agendas, las formas variadas de organizarse y de prácticas políticas que se dan. Dichos movimientos socio sexuales desarrollan diversas acciones y prácticas políticas desde donde plantean demandas y reivindicaciones ante el Estado, la sociedad y el mercado. En dichas acciones, los movimientos, grupos y organizaciones presentan puntos de encuentro, fuga o conflicto entre ellos y entre ellos y el Estado. Es de nuestro interés proponerles analizar las acciones que dichos colectivos llevan a cabo, su relación con los medios masivos de comunicación, sus diferentes expresiones estéticas y formas de manifestarse. En particular, se convoca a reflexionar sobre los procesos de movilización y resistencia contra la precarización laboral, el retroceso en derechos reconocidos y el ataque de los sectores fundamentalistas. Asimismo se esperan contribuciones que analicen la relación de los feminismos, movimientos de mujeres, activismos LGTB+ y disidencia sexual con los sectores obreros, sindicales, partidos políticos, y especialmente con otros movimientos sociales y territoriales.

Envío de resúmenes: eje3generosociedad@gmail.com

4. Trabajo, economía, mercado y afectos

En este momento de la región latinoamericana caracterizado por altos niveles de precariedad, empobrecimiento progresivo y flexibilidad laboral en contextos altamente desiguales, se plantea la necesidad de releer desde el pensamiento feminista interseccionado, las relaciones actuales entre capital, trabajo, actores sociales y Estado. Modalidades que a su vez impactan en las nuevas configuraciones territoriales, en la expoliación de sus bienes naturales y culturales, en las condiciones laborales en general, donde las formas de vivir y trabajar de sus habitantes se han visto vulneradas. La visibilización de sujetos y sus trabajos; el lugar en la economía que ocupan; la organización, valoración y distribución del trabajo necesario para la vida humana ecosustentable; la desestabilización y ocupación de las fronteras entre público/privado y productivo/reproductivo vía nuevas formas y significados acerca del mundo del trabajo; todos parecen asuntos a disputar políticamente.

Se recibirán trabajos que se posicionen reflexivamente sobre estas articulaciones desde una perspectiva feminista y/o que documenten la situación de precariedad y flexibilización de trabajadorxs en toda la diversidad sexo-genérica interseccionada, la mutación de sectores laborales y el impacto de las reconfiguraciones económicas en la vida humana, así como experiencias de organización social-comunitaria que den cuenta de otras relaciones.

Envío de resúmenes: eje4generosociedad@gmail.com

5. Violencias de género: sus entramados y posibles (des)articulaciones

Las lógicas neoliberales implican la restitución de la centralidad del mercado profundizando situaciones de exclusión y violencias entramadas en la emergencia de discursos y prácticas fundamentalistas que ponen en riesgo los avances alcanzados en materia de violencias de género, bajo el argumento de la recuperación de los valores perdidos. De esta manera, intentan restituir la centralidad de la familia nuclear, los valores religiosos, la maternidad como destino, la heterosexualidad como norma natural, entre otros dispositivos opresivos opuestos a la autonomía de los cuerpos y las diversidades identitarias. Discursos que operan a nivel del imaginario social y que tienden a derogar o limitar las mejoras en materia legislativa y de derechos humanos. Es ese el contexto en que los feminismos, los movimientos de mujeres y los movimientos LGTB+, entre diversos colectivos y organizaciones sociales, enfrentan el desafío de profundizar e innovar estrategias para subvertir las relaciones androcéntricas, heteronormativas, étnicas, clasistas, jeraquizantes y excluyentes que sustentan violencias de género.

Este eje espera contribuciones a partir de investigaciones, reflexiones y experiencias que aborden los factores que favorecen la sedimentación y expresión de violencias de género en sus dimensiones estructural, simbólica y material producidas en y desde el Estado, el mercado, las instituciones, los medios de comunicación y de la vida cotidiana; así como de abordajes que recuperan estrategias y producciones que, con potencialidad transformadora, se posicionan como alternativas a la despolitización, naturalización, simplificación y banalización de las violencias.

Envío de resúmenes: eje5generosociedad@gmail.com

6. Cuerpos y territorios: racialización, enclasamiento y generización

América Latina ha sido, desde la conquista, un territorio de disputas, tensiones, desigualdades y opresiones. La colonización y el patriarcado instalaron prácticas clasificatorias y segregatorias de la sociedad según razas, etnias, clases sociales, género, generación y territorios. De manera violenta se subordinan ciertos cuerpos y prácticas frente a otros y los atravesamientos interseccionales oprimen bajo la lógica de ordenamientos jerárquicos de la sociedad. En los actuales regímenes neoliberales, se han agudizado los procesos de discriminación de determinados sujetos, la explotación y hasta la expropiación de cuerpos y subjetividades, la producción de vidas desechables, que se evidencian en una territorialidad que estratifica, segrega y marca fronteras.

En este eje se recibirán trabajos que analicen críticamente los modos en que estos procesos transforman las diferencias en desigualdades, como así también trabajos que analicen prácticas, discursos y experiencias que los interpelen y problematicen en clave política.

Envío de resúmenes: eje6generosociedad@gmail.com

7. Derechos sexuales y (no)reproductivos. Derecho al aborto.

El presente eje aborda las relaciones entre el Estado y la sexualidad tanto desde el diseño y la implementación de políticas públicas como desde los debates y desplazamientos contemporáneos acerca de los marcos jurídicos de la sexualidad, la (no) reproducción, y el cuerpo en sentidos más amplios. Nos interesa aquí cartografiar y evaluar el presente de las (in)acciones estatales inscriptas en la denominada "ampliación de derechos" del campo de la sexualidad, recorrer sus genealogías, el juego histórico de las luchas de poderes, y balizar un horizonte de proyecciones. En la mirada sobre los derechos sexuales y (no) reproductivos, enfatizamos el abordaje de la Educación Sexual Integral, anticoncepción y derecho al aborto en la coyuntura actual marcada por la acumulación histórica de la lucha feminista y las articulaciones de la trama neoliberal.

Teniendo en cuenta el horizonte ético y político de los derechos humanos, convocamos a presentar trabajos que analicen las prácticas sociales relacionadas con la apropiación subjetiva y social de los

derechos sexuales y (no) reproductivos y el aborto, con las legalidades que se disputan en la escena social, o con las violaciones de tales derechos.

Envío de resúmenes: eje7generosociedad@gmail.com

8. Sexualidad(es): regulaciones y disidencias

El dispositivo de la sexualidad emerge en la modernidad occidental como efecto de articulación de tecnologías y estrategias de constitución de sujetos que marcan nociones normativas de la(s) sexualidad(es), de los cuerpos y los placeres. En gran medida, la conjunción saber-poder que regula tal dispositivo da lugar a la producción de una "experticia" sobre el sexo, cristalizada en disciplinas como la medicina, el psicoanálisis, la psicología, la psicopedagogía, la sexología que históricamente han producido una sexualidad hegemónicamente adulta, magra, heterosexual y capaz. Estas regulaciones en nuestro contexto neoliberal, se (re)producen de maneras heterogéneas definiendo la legitimidad de determinados deseos y el acceso diferencial a la sexualidad en nuestra sociedad.

El eje se propone recibir trabajos que analicen y discutan discursos y prácticas, reguladores y resistentes de diversos maneras de habitar la(s) sexualidad(es), tomando en consideración el modo específico en que se relacionan las nociones de saber-poder-placer en la construcción de normas heterosexuales, capacitistas, adultocéntricas, patologizantes, entre otras.

Envío de resúmenes: eje8generosociedad@gmail.com

NOS PLACE INFORMAR QUE CONTAREMOS CON PANELISTAS Y CONFERENCISTAS INVITADXS. Anunciaremos sus nombres y las temáticas de sus charlas en próximas circulares.

PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

Se recibirán trabajos que puedan encuadrarse en alguna de las siguientes categorías:

- **1-** *Análisis teóricos*. Se sugiere contextualizar la presentación del problema abordado, explicitar las principales categorías utilizadas y las conclusiones alcanzadas.
- **2-** Resultados de investigaciones. Se espera que las ponencias de esta categoría planteen el objeto y el problema en estudio, sus objetivos, la metodología y las categorías teóricas utilizadas en el análisis.
- 3- Reconstrucciones de experiencias educativas, de intervención profesional, activista y/o artística. Se espera una instancia reflexiva sobre la práctica, que dé cuenta del contexto de la misma y que articule el relato de la experiencia con hipótesis contextuales, categorías teóricas o intencionalidades políticas

Cada ponencia podrá tener HASTA tres autorxs.

Lxs autorxs sólo podrán presentar HASTA dos trabajos, cualquiera sea su modalidad, individual o grupal.

Se recibirán ponencias en español y en portugués.

NORMAS Y PLAZO DE PRESENTACIÓN DE RESÚMENES:

Lunes 16 de abril de 2018 – Los dos resúmenes requeridos (breve y ampliado) deben ser enviados al email del eje correspondiente, junto con una ficha de inscripción

- Resumen breve: un mínimo de 180 y un máximo de 200 palabras (para ser incluido en el programa del Congreso). El resumen estará escrito sólo en la lengua en la que se escribirá el trabajo completo y deberá consignar en su encabezado: título del trabajo; nombre y afiliación institucional de autorxs; eje temático en el cual se inscribe la ponencia y tres palabras clave.
- **Resumen ampliado:** entre 800 y 1000 palabras (para ser evaluado por el comité del eje correspondiente). Reiterar la información del encabezado anterior.

COSTO DE INSCRIPCION

EXPOSITORES	(hasta el 13/06/2018)	En el evento
Graduados terciarios o universitarios		750
Estudiantes de grado		300

ASISTENITES (son cortificado)	100
ASISTENTES (con certificado)	100

Aclaración: Solamente se dará certificación a las personas presentes en el evento.

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Ciudad Universitaria, Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, Argentina.

En próximas circulares y en http://www.ffyh.unc.edu.ar/ciffyh/femges, proporcionaremos más información.

Consultas: generoysociedad2018@gmail.com













