

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERAS:
LICENCIATURA EN SOCIOLOGIA
LICENCIATURA EN CIENCIA POLÍTICA**

Sociología Sistemática

Programa 2018

Profesoras Adjuntas: Dra. Silvia Servetto y Dra. Guadalupe Molina

Profesoras Asistentes: Lic. Ana Antolin Solache; Mgtr. Roxana Mercado;
Lic. Virginia Romanutti y Dra. Natalia Traversaro

Profesores Adscriptos: Lic. Cecilia Cuel, Lic. Andrés Hernández y Lic. Sol Savino

Ayudantes alumnas: Julieta Alonso y Ana Nicotra

Contenidos mínimos:

Las relaciones sociales como unidad de análisis de la sociología: acción social e interacción social; los agregados sociales; la organización social. Cultura y sociedad. Procesos de socialización y control social. Conformidad y desviación.

Diferenciación y asimetría en la estructura social – Desigualdad, estratificación y movilidad.

Cambio social, crisis y conflictos sociales.

El desarrollo histórico de la Teoría Sociológica – Presentación.

A. Fundamentación

Desde el sentido común el mundo social tiende a verse como dicotómico, con fuertes clasificaciones que se anteponen como un lente desde donde se percibe y aprecia la vida social: individuo – sociedad, cultura-sociedad, materia – idea, izquierda – derecha, arriba – abajo, orden – conflicto, femenino – masculino, joven – viejo, entre otras. Estas percepciones -resultado de una lectura simplificada de lo real- se nos presentan como evidentes, transparentes y de manera inalterable.

Una mirada sociológica crítica requiere romper con esas prenociones y ofrecer una lectura compleja sobre dichas clasificaciones para deconstruirlas y, buscar en ellas las tramas sociales que produjeron modos de configurarse en un tiempo y espacio determinado. Lo social no se explica por hechos trascendentales, lo social se explica por lo social mismo afirmaba Durkheim, uno de los sociólogos clásicos más importantes del siglo XX.

Los conceptos fundamentales para la sociología, que son usados en la vida cotidiana con diferentes significados y connotaciones, exigen un permanente trabajo sobre su génesis, evolución y modos de transformarse en representaciones o prejuicios sociales.

Ingresar estas categorías en las preocupaciones teóricas de los/as futuros/as sociólogos/as y científicos políticos/as es, sin duda, una de nuestras metas. Las categorías que nos proponemos analizar, revisar, discutir a la luz de nuevas orientaciones y aportes de las ciencias sociales y específicamente de la sociología, atraviesan el discurso social y son utilizados muchas veces desde el sentido común o trabajadas desde supuestos no explicitados, prestándose a confusiones conceptuales.

Aludimos a los conceptos de sociedad, individuo, clase social, cambio social, conflicto, socialización, estratificación, edad, género, etc., que han sido clave en el desarrollo de las Ciencias Sociales y son ejes de múltiples debates sociológicos: sus formas de clasificación construyen una manera particular de organizar lo social.

Los conceptos se construyen para explicar, interpretar o analizar problemas de nuestra realidad social. Tienen una historia, surgen en determinadas condiciones de producción intelectual y están asociados al pensamiento de investigadores o científicos. Las ideas son pensadas por alguien, cuentan con una trayectoria, se vinculan a determinadas concepciones teóricas y son, en tal sentido, instrumentos que sirven para dar cuenta de problemáticas sociales, culturales, políticas, situados históricamente.

Esta materia busca promover instancias de análisis y discusión sobre los modos de clasificación que ordenan arbitrariamente el mundo social. Se pretende que, entre docentes y estudiantes, generemos espacios de lectura curiosa y crítica que ofrezca miradas fundadas teóricamente, y propicie la construcción de una forma fructífera y comprometida de relación con el conocimiento.

B. Objetivos

- Desnaturalizar las clasificaciones sociales desde los aportes teóricos que ofrecen las investigaciones sociológicas.
- Problematizar las categorías de sociedad, individuo, clase social, edad y género, cambio, conflictos y orden, a partir de lecturas que permitan confrontar sus múltiples contenidos y efectos sociales.
- Advertir preconcepciones internalizadas, desde el reconocimiento y la objetivación de esquemas y valores acerca de lo social.
- Comprender los problemas de nuestras sociedades contemporáneas desde los aportes conceptuales de la sociología que articula los procesos de estratificación, diferenciación y organización con el campo de la acción e interacción social.

C. Contenidos y bibliografía

Unidad 1: Las clasificaciones sociales

Aportes de los clásicos para pensar la clasificación como construcción de un orden social. Algunas claves históricas para comprender su génesis y desarrollo. Las clasificaciones sociales y el sentido común. La falsa dicotomía entre individuo y sociedad. La relación cultura y sociedad.

Bibliografía obligatoria¹

- Giddens, A: (2014) *Sociología*. Madrid. Alianza.
 - o Cap. 2: Cultura, sociedad e individuo
- Durkheim, E: (2008) *Las formas elementales de la vida religiosa*. Madrid: Alianza.
 - o Cap. 1: Objeto de la investigación
- Marx, K (1859) Prólogo a la contribución a la crítica de la economía política
- Elías, N: (2006 [1970]) *Sociología fundamental*. Barcelona: Gedisa.
 - o Introducción
- Elías, N. (1998) *La civilización de los padres y otros ensayos*. Bogotá: Norma.
 - o Cap.: Ensayo teórico sobre las relaciones ente establecidos y marginados.

Bibliografía complementaria

- Elías, N. (1991). *Mozart. Sociología de un genio*. Madrid: Península.
 - o Cap.: Reflexiones sociológicas sobre Mozart.
- Hertz, R (1990). *La muerte y la mano derecha. La preeminencia de la mano derecha*. Madrid: Alianza.

Unidad 2: La clase social

La invención de la clase social. La formación histórica de una clase social. Génesis y evolución. Pobreza y desigualdad social. Diferenciación y asimetría en la estructura social. Desigualdad, estratificación y movilidad social. La clase media como sujeto construido históricamente.

Bibliografía obligatoria

- Thompson, E: (2012) *La formación de la clase obrera en Inglaterra. Capitán swing*. España.
 - o Prefacio, innumerables miembros y post scriptum.
- Giddens, A: (2014) *Sociología*. Madrid. Alianza.
 - o Cap. 10. Estratificación y estructura de clase
- Margulis, M y Belvedere, C. (1999), “La ‘racialización’ de las relaciones de clase en Buenos Aires: genealogía de la discriminación”. En

¹ - La bibliografía obligatoria en las unidades del programa se presenta según el orden recomendado para su lectura. La bibliografía complementaria, en orden alfabético.

Margulis et. al. *La segregación negada. Cultura y discriminación social*. Buenos Aires: Biblos.

- Adamovsky, E (2010) *Historia de la clase media argentina*. Edit. Planeta. Buenos Aires.
 - o Cap. I: En busca de la clase media argentina: Historia de una ausencia.
 - o Cap. II: La expansión del capitalismo y las nuevas bases de la desigualdad.

Bibliografía complementaria

- Bourdieu, P: (2001) *Poder, derecho y clases sociales*. Bilbao: Ed. Desclée de Brouwer.
 - o Cap. III: ¿Cómo se hace una clase social? Sobre la existencia teórica y práctica de los grupos.
- Gutiérrez, A. (2004) *Pobre, como siempre... Estrategias de reproducción social en la pobreza*. Córdoba: Ferreyra
 - o Cap. 1: Pobreza, marginalidad, estrategias: las discusiones teóricas del análisis

Unidad 3: La edad como forma de clasificación

Las edades: categorías socialmente construidas. La juventud y sus fronteras. Diferentes enfoques teóricos para su abordaje. Discutiendo algunos conceptos.

Bibliografía obligatoria

- Lenoir R. (1993) “Objeto sociológico y problema social”. En: Champagne, P.; Lenoir, R.; Merllié, D. y Pinto, L. *Iniciación a la práctica sociológica*. México: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (1990). *Sociología y Cultura*. México: Grijalbo.
 - o Cap.: La juventud no es más que una palabra.
- Reguillo Cruz, R. (2006) *Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Bogotá: Norma.
 - o Cap.1: Pensar los jóvenes. Un debate necesario.

Bibliografía complementaria

- Levi, G y Schmitt, J.C (1996). *Historia de los jóvenes*. Tomo 1. Madrid: Taurus.
 - o Introducción.
- Margulis, M. (2008). *La juventud es más que una palabra. Ensayo sobre cultura y juventud*. Buenos Aires: Biblos.
 - o Cap.: La Juventus es más que una palabra.

Unidad 4: Clasificaciones sociales sobre el género

Concepciones de género. Feminismos y género. El género se construye: *hacer género*. Biopolítica y poder. Violencia de género y dominación masculina.

Bibliografía obligatoria

- West, C. y Zimmerman, D. (1999): “Haciendo género”. En Navarro, M. y Stimson, C. (comp.) *Sexualidad género y roles sexuales*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Mattio, E. (2012) “¿De qué hablamos cuando hablamos de género? Una introducción conceptual”. En: Morán Faúndes, J. M; Sgró Ruata, M. C. y Vaggione J. M. (edits.) *Sexualidades, desigualdades y derechos*. Córdoba: Ed. Ciencia, Derecho y Sociedad - UNC.
- Fernández, A. M. (2009). *Las lógicas sexuales: amor, política y violencias*. Buenos Aires: Nueva Visión.
 - o Cap.I: Violencias, desigualaciones y género
 - o Cap.II: Lógicas de género: territorios en disputa.

Bibliografía complementaria

- Blázquez, G (2006), *Y me gustan los bailes...haciendo género a través de la danza del cuarteto cordobés*. En Revista *Etnografías contemporáneas*. Buenos Aires: UNSAM.
- Molina, G. (2013): *Género y sexualidades entre estudiantes secundarios. Un estudio etnográfico con estudiantes secundarios*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Preciado B. (2005): “Multitudes queer. Notas para una política de los “anormales” en Nombres, *Revista de filosofía*. Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.

Unidad 5: Hegemonía y dominación.

Orden y organización social: su perpetuación. Estrategias de reproducción y formas de dominación: mecanismos objetivos y simbólicos. Acciones e interacciones. El concepto de hegemonía para comprender la eficacia de la dominación social. Las teorías de la desviación.

Bibliografía obligatoria

- Weber, M (2002) *Economía y sociedad*. Madrid. FCE
 - o Cap. III. Los tipos de dominación
- Bourdieu, P: (2007) *Campo de poder y reproducción social*. Córdoba: Ferreyra.
 - o Cap.: Estrategias de reproducción y modos de dominación.
- Williams, R. (1980) *Marxismo y Literatura*. Barcelona: Península.
 - o Cap. 6: La hegemonía.
 - o Cap. 7: Tradiciones, instituciones y formaciones.

Bibliografía complementaria

- Bourdieu, P: (2007) *Campo de poder y reproducción social*. Córdoba: Ferreyra.

- Cap.: Los modos de dominación.

D. Propuesta metodológica de enseñanza y evaluación

Se entiende que tanto las clases teóricas, los trabajos prácticos, las clases de consulta y las evaluaciones, son elementos articulados de un mismo proceso de enseñanza y aprendizaje que busca ser respetuoso de los tiempos de estudio y comprensión de la asignatura, al mismo tiempo que riguroso con los objetivos que este programa propone alcanzar con el dictado de la materia.

En todas las instancias, el diálogo será una herramienta fundamental para una construcción conjunta del conocimiento que espera que las y los estudiantes puedan:

- Comprometerse con una lectura crítica y curiosa de la bibliografía.
- Participar activa y fundadamente de los debates de los textos y problemas propuestos para la discusión.
- Elaborar y sostener posiciones propias sobre las distintas temáticas abordadas
- Participar y expresar sus apreciaciones sobre el desarrollo de la materia.
- Crear vínculos de compañerismo y acompañamiento mutuo entre estudiantes y con docentes.

Sobre las clases teóricas y trabajos prácticos

El cursado de la materia prevé clases teóricas y trabajos prácticos, como lo establece el régimen de enseñanza de esta Facultad.

En las clases teóricas se expondrán los principales núcleos conceptuales de cada una de las unidades y se presentarán los textos de la bibliografía. En algunos de estos encuentros se prevé incorporar recursos audiovisuales para propiciar la discusión con opiniones acerca de los distintos ejes y problemáticas propuestas en este programa. Asimismo, se propondrán actividades grupales para fomentar el intercambio de ideas y reflexiones entre compañeros/as.

En las clases prácticas se plantea profundizar temáticas de cada unidad y salvar dudas puntuales que pudieran surgir en el proceso de aprendizaje de las y los estudiantes. Asimismo, ejercitar de forma oral y escrita la exposición de sus argumentos.

Sobre las evaluaciones

Se prevén **tres parciales** de carácter escrito, individual y presencial. El tercero de ellos será recuperatorio de uno de los dos primeros. Solo se podrá recuperar un parcial.

Para obtener la condición de alumno regular se deberán aprobar dos parciales, con una calificación no menor de 4 (cuatro). Para obtener la condición de alumno con promoción directa, se deberán aprobar dos parciales, con una calificación de 8 (ocho) o mayor a ella. Para acceder a la

condición de alumno promocional de carácter indirecto, se deberá aprobar dos parciales, con una calificación de 7 (siete) o más de 7. Los parciales no son promediables entre sí.

Los **trabajos prácticos** profundizarán contenidos del programa y requerirán, por parte de los y las estudiantes, trabajos de producción individual o colectiva que den cuenta de la comprensión de los temas abordados.

Los trabajos prácticos se componen de dos momentos: a) espacios tutoriales, donde las profesoras coordinarán discusiones acerca del tema seleccionado para su posterior evaluación; b) evaluación. Tres ellos serán evaluados, de los cuales uno deberá ser aprobado, con una calificación de 4 (cuatro) para acceder a la condición de regular, con una calificación de 7 (siete) para acceder a la promoción indirecta y con una calificación de 8 (ocho) para acceder a la promoción directa.

Sobre el **examen final**: los alumnos que obtienen la condición de regular rendirán un examen final ante un tribunal examinador dispuesto por la Secretaría Académica de la FCS. Para los alumnos que obtuvieran la condición de promoción indirecta, rendirán un coloquio de integración, frente a los docentes de la cátedra y, para los alumnos que obtuviesen la promoción directa, no hay instancia de evaluación final

Los criterios de evaluación comprenden:

- Pertinencia y claridad de los argumentos en torno a los temas de cada unidad.
- Manejo y solvencia en el tratamiento de los contenidos principales.
- Capacidad de articulación y complementariedad entre aportes de distintas unidades o temáticas.
- Lectura crítica de la bibliografía de la asignatura.
- Capacidad reflexiva en el análisis de las problemáticas abordadas.

Condiciones de cursado

Las condiciones de regularidad y promoción son las señaladas por el Régimen de enseñanza vigentes en la Facultad de Ciencias Sociales – UNC (Resolución HCC n° 61/2017).

Para los alumnos trabajadores y/o con niños a cargo, esta cátedra se rige por la Res. 23/14 del HCACETS.

Cronograma de actividades 2018

Clases teóricas: martes de 15 a 18 hs. Aula C500

Clases prácticas:

Ana Antolin Solache: martes de 20 a 22 hs. Aula Box 2 FCS

Roxana Mercado: miércoles de 12 a 14 hs. Aula Biblioteca - FCS

Virginia Romanutti: viernes de 16 a 18 hs. Aula Box 13-Baterías A

Natalia Traversaro: viernes de 16 a 18 hs. Aula C2

Clases Teóricas.

Martes 20/03	Presentación del equipo, programa e inicio de la unidad 1 con el texto de Giddens
Martes 27/03	Unidad 1: Texto de Giddens, Durkheim y Marx
Martes 03/04	Unidad 1: Textos de Elías
Martes 10/04	Unidad 2: Thompson, Giddens y Margulis
Martes 17/04	Unidad 2: Continuación con Margulis y Adamovsky
Martes 24/04	1er PARCIAL
Martes 08/05	Unidad 3: Lenoir
Martes 15/05	Unidad 3: Bourdieu y Reguillo. Inicio de unidad 4. West y Zimmerman
Martes 29/05	Unidad 4: Mattio y Fernández
Martes 05/06	Unidad 5: Weber y Bourdieu
Martes 12/06	Unidad 5: Bourdieu y Williams
Martes 19/06	2do PARCIAL
Martes 26/06	Recuperatorio
Jueves 05/07	Primer turno para rendir coloquios Recuperatorio estudiantes trabajadores

Clases Prácticas

Semana del 19 al 23 de Marzo	Sin prácticos
Semana del 26 al 30 de Marzo	Sin prácticos
Semana del 2 al 6	Trabajo Práctico

de Abril	
Semana del 9 al 13 de Abril	Trabajo Práctico
Semana del 16 al 20 de Abril	1er práctico evaluable (Textos de N. Elías)
Semana del 23 al 27 de Abril	Sin prácticos
Semana del 30 de Abril al 4 de Mayo	Sin prácticos
Semana del 7 al 11 de Mayo	Trabajo Práctico
Semana del 14 al 18 de Mayo	2do práctico evaluable (textos de Lenoir y Bourdieu)
Semana de 21 al 25 de Mayo	SEMANA DE MAYO. SIN CLASES
Semana del 28 de Mayo al 1ro de Junio	Sin prácticos
Semana del 4 al 8 de Junio	Trabajo Práctico
Semana del 11 al 15 de Junio	3er práctico evaluable (West y Zimmerman y Mattio)
Semana del 18 al 22 de Junio	Clases de apoyo y cierre.

Horarios de parcial y recuperatorio para alumnos encuadrados en el régimen de alumno trabajador y/o con niños a cargo:

PARCIAL: martes 26 de Junio (se realizará en el aula de las clases teóricas)

RECUPERATORIO: martes 3de Julio (horario y aula a confirmar)